

SPIS TREŚCI

Wstęp.....	7
------------	---

PRAWO – FILOZOFICZNIE

RYSZARD POLAK, Spór o rozumienie podstaw prawa stanowionego i sprawiedliwości w świetle dawnej i współczesnej literatury filozoficzno-prawnej. Woluntaryzm i intelektualizm.....	17
---	----

LITERATURA I PRAWO

MARCIN PLISZKA Występek i kara w <i>Ogrodzie nie plewionym</i> Wacława Potockiego. Rekonesans.....	39
BEATA WALĘCIUK-DEJNEKA Prokurator Alicja Horn – o bohaterce powieści Tadeusza Dołęgi Mostowicza.....	65
JOANNA FRUŻYŃSKA Polska powieść kryminalna dwudziestolecia międzywojennego. Cztery przykłady.....	81
ANTONI CZYŻ Agatha Christie i maksymalizm etyczny (<i>Zerwane zaręczyny</i>)	99
ARTUR ZIÓNTEK Prawo – polityka – tożsamość. Kilka uwag o <i>Królu Szczepana</i> Twardocha.....	115

JĘZYK – MUZYKA – PRAWO

JOANNA KUĆ	
Notariaty z XIX wieku – architektonika tekstu.....	145
AGNIESZKA MUSZYŃSKA - ANDREJCZYK	
Psychopata i zbrodnia w afekcie. <i>Tosca</i> – podstęp i morderstwo w wydaniu Pucciniowskim	163
Indeks nazwisk.....	185