

SPIS TREŚCI

DO CZYTELNIKA	7
POETYCKA IDYLICZNOŚĆ W GRABOWIE PODCZAS WOJNY. XIĘGA POEZJI IDYLICZNEJ MARII	
KOMORNICKIEJ	9
PROBLEMATYCZNOŚĆ I NIEJEDNOZNACZNOŚĆ	11
POETYCKA IDYLICZNOŚĆ	18
... A CZASY WOJENNE	21
UWAGI DO NINIEJSZEJ XIĘGI	25
ZAMIAST WSTĘPU	39
PRZEDMOWA	41
ZDZIWIENIE STWORZENIA	47
JAKIE TO DZIWIWE! ALBO BOUDDHA BÉNÉDICTIN	49
TYRANKA	53
POZA GRANICAMI LUDZKIEGO POZNANIA	57
JESTEM NOWY	59
SFINX	62
WIERSZE MUZYCZNO-IDYLICZNE	67
ŁKANIA LETNIE (Z MUZYKA)	70
PIOSNKA O WIETRZYKU (Z MELODIA)	72
DESZCZOBAJKA-BAŁAŁAJKA (Z MUZYKA)	73
NA NUTĘ „MAŁGORZATKI”	76
NA NUTĘ „OKRĘŻNEJ”	77
NA NUTĘ „UMARŁ MACIEK”	77
NA NUTĘ „STRAŻACKIEJ”	77
NA NUTĘ „DĄBROWSKIEGO”	78
NA NUTĘ „JAWOROWE LUDZIE”	79
KURACJUSZOWE ROZMYŚLANIA	83
WIZYTA DOKTORSKA (OBRAZEK Z SANATORYÓW)	85
MEDYTACJA ZNACHORA	93
BIOGRAFICZNE REMINISCENCJE	97
PIERWSZE DZIECIŃSTWO	99
MAMA	103
DOBRY SYNEK	105
WIERSZE RÓŻNE (VARIA)	109
MIMOZA	111
MEMENTO	111
PRZESTROGA	112
RADA	112
PARAFRAZA	112
ZAKOŃCZENIE	119
BIBLIOGRAFIA	125
SUMMARY	129
INDEKS OSÓB	131