



Instytut Filologii Polskiej
i Lingwistyki Stosowanej

Biblioteka Główna UPH

ul. Żytnia 38; 08-110 Siedlce; tel. 25 643 18 71; polonistykasiedlce@uph.edu.pl

PATRONAT HONOROWY

PROF. UPH DR HAB. TAMARA ZACHARUK

**JM REKTOR UNIWERSYTETU PRZYRODNICZO-HUMANISTYCZNEGO
W SIEDLCACH**

PROGRAM

V OGÓLNOPOLSKIEGO SEMINARIUM NAUKOWEGO

z serii *Różne odsłony kobiecych światów:*

Męskie światy w życiu kobiet

Miejsce obrad:
BIBLIOTEKA GŁÓWNA UPH, s. 225, II PIĘTRO
ul. Ks. J. Popiełuszki 9, Siedlce

Siedlce, 2–3 marca 2017 roku

CZWARTEK 2.03.2017 r.

8.30 – 9.15 REJESTRACJA UCZESTNIKÓW (BG, II piętro, sala 225)

9.15 – UROCZYSTE OTWARCIE SEMINARIUM

DYREKTOR IFPiLS - prof. nzw dr hab. Beata Wałęciuk-Dejneka

OBRADY PLENARNE

PROWADZENIE:

prof. nzw. dr hab. Beata Wałęciuk-Dejneka

9.30-9.45 dr hab. Dominika Budzanowska-Weglenda (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa), „Nieszczęsna” obecność Eneasza w życiu Dydony (na podstawie *Eneidy* Wergiliusza)

9.45 – 10.00 mgr Matylda Zatorska (Uniwersytet Rzeszowski), „Królowny nie są nigdy wolne”. Kobiety w męskim świecie średniowiecznej polityki

10.00 – 10.15 dr Barbara Stelingowska (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach), Portret O.M. we wspomnieniach Nadzieży Mandelsztam

10.15 – 10.30 mgr Urszula Markiewicz (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa), „(...) Anse; dlaczego Anse? Dlaczego nazywasz się Anse?” – męski pierwiastek w powieści *Kiedy umieram* Williama Faulknera

10.30 – 10.45 mgr Agata Montewska (Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy), Androgyne Witkowskiego – o męskich światach w kobiecym ciele

10.45 – 11.15 DYSKUSJA

11.15 – 11.45 PRZERWA NA KAWĘ I HERBATĘ

PROWADZENIE:

prof. nzw. dr hab. Beata Wałęciuk-Dejneka

11.45 – 12.00 prof. UPH dr hab. Antoni Czyż (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach), Andrzej Żuławski a męskie światy w życiu kobiet w filmie (*Opętanie, Szamanka*) i prozie (*We dwoje*). Między obcością a wolą empatii

12.00 – 12.15 dr Małgorzata Posturzyńska-Bosko (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin), Tommaso di Benvenuto da Pizzano – wielki obecny w życiu Christine de Pizan. O relacji ojca i córki

12.15 – 12.30 mgr Marta Sterna (Uniwersytet Łódzki), Mężczyźni Modesty – ich wpływ na życie i postrzeganie własnej kobiecości głównej bohaterki powieści *L'arte della gioia*

12.30 – 12.45 dr Agnieszka Stanecka (Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach/Filia w Piotrkowie Trybunalskim), „Dlaczego miłość musi iść do przodu” – relacje damsko męskie w *Londyn NW* Zadie Smith

12.45 – 13.15 DYSKUSJA

13.15 – 14.15 PRZERWA NA OBIAD

PROWADZENIE:
dr Joanna Posłuszna

14.15 – 14.30 prof. UAM dr hab. Izabela Lis-Wielgosz (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), Tworzona przez mężczyzn – odtwarzana przez kobiety. Historia i kultura staroserbka

14.30 – 14.45 prof. UAM dr hab. Anna Gawarecka (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), Mieszczki i buntowniczkini – „męskie” postawy kobiet w czeskiej prozie psychologicznej okresu międzywojennego

14.45 – 15.00 mgr Jan Pešina (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), Święta Ludmiła wśród mężczyzn

15.00 – 15.15 dr Roman Sliwka (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), „Z przeziębionym mężczyzną gorzej niż z dzieckiem”. Relacje damsko-męskie w polskim i czeskim przekazie reklamowym

15.15 – 15.30 mgr Patrycja Saniewska (Uniwersytet w Białymstoku), Obraz mężczyzny w wypowiedziach kobiet z niepełnosprawnością intelektualną

15.30 – 16.15 DYSKUSJA

16.15 – 16.45 PRZERWA NA KAWĘ I HERBATĘ

PROWADZENIE:
dr Adriana Pogoda-Kołodziejak

16.45 – 17.00 dr Adriana Pogoda-Kołodziejak (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach), Kobieta w roli mężczyzny. Aufseherinnen z KL

17.00 – 17.15 dr Aneta Jurzysta (Uniwersytet Rzeszowski), Mężczyzna w oczach kobiet. Konstrukcje męskości w twórczości wybranych pisarek niemieckojęzycznych

17.15 – 17.30 dr Agnieszka Muszyńska-Andrejczyk (Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, Warszawa), Męski świat w librecie *Dziewczyny ze Złotego Zachodu* Giacoma Pucciniego

17.30 – 17.45 dr Agnieszka Muszyńska-Andrejczyk (Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, Warszawa), dr Joanna Posłuszna (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin), Kobiety w męskim świecie na przykładzie charakterów głównych postaci opery *Salome* Ryszarda Straussa

17.45 – 18.00 dr Joanna Posłuszna (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin), Style poznawcze kompozytorek i kompozytorów a sposoby ewaluacji ich osiągnięć artystycznych

18.00 DYSKUSJA

ok. 18.30 UROCZYSTA KOLACJA (BUFET w budynku WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO)

PIĄTEK 3.03.2017 r.

OBRADY PLENARNE

PROWADZENIE:

prof. nzw. dr hab. Joanna Kuć

9.15 – 9.30 prof. AP dr hab. Grażyna Lasoń-Kochańska (Akademia Pomorska w Słupsku), Uwiedzione przez męskość. Wokół bohaterki/czytelniczki romansu

9.30 – 9.45 Michał Wieczorek (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), Pomiędzy uładzeniem a dzikością, czyli o literackich obrazach Natury i jej kobiecych konotacjach

9.45 – 10.00 mgr Łukasz Kucharczyk, (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa), Kobieta i gwiazdy. Funkcja i znaczenie postaci żeńskich w prozie Stanisława Lema

10.00 – 10.15 lic. Sebastian Biadun (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin), Damskie i męskie światy poetyckie w twórczości Kazimierzy Zawistowskiej

10.15 – 10.30 mgr Anna Adamiec (Uniwersytet Gdański), „Dziucieńka [...] zgałganiał jeszcze bardziej...”, czyli o Wacławie Jacuńskim i pedagogicznych rozterkach Elizy Orzeszkowej

10.30 – 10.45 mgr Bogumiła Brogowska (Uniwersytet Gdański), Seweryn a centrum wszechświata. Kobiety w polu przyciągania mężczyzn u Gabrieli Zapolskiej

10.45 – 11.15 DYSKUSJA

11.15 – 11.45 PRZERWA NA KAWĘ I HERBATĘ

PROWADZENIE:

prof. nzw. dr hab. Joanna Kuć

11.45 – 12.00 prof. dr hab. Zofia Chyra-Rolicz (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach), Kobiety w nowych zawodach – od emancypantek do przodowniczek pracy

12.00 – 12.15 ks. dr hab. Antoni Nadbrzeźny (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Lublin), Mariologia bez józefologii? O roli „Męża sprawiedliwego” w życiu Dziewicy z Nazaretu

12.15 – 12.30 dr Jarosław Pietrzak (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), „Ni w czym się nie odrodzili/ w jednym żywocie znać byli”. Relacje rodzeństwa i wpływ mężczyzny na życie kobiety na przykładzie kontaktów Jana (III) Sobieskiego z Katarzyną z Sobieskich Radziwiłłową

12.30 – 12.45 mgr Ewelina Warumzer (Uniwersytet Jagielloński, Kraków), Maria Skłodowska-Curie – wybitny naukowiec czy żona swojego męża

12.45 – 13.15 DYSKUSJA

13.15 – 14.15 PRZERWA NA OBIAD

PROWADZENIE
prof. nzw. dr hab. Beata Wałęciuk-Dejneka
prof. nzw. dr hab. Joanna Kuć

14.15 – 14.30 mgr Agnieszka Kosmecka (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), Odczarowane czaro-
dziejki – operowe perspektywy

14.30 – 14.45 Оксана Клименко, Москва, Мужчины среди нас? Они существуют

14.45 – 15.00 mgr Joanna Szklarz, (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach), Heroina starożytnego
Iranu – Gordafarid i jej pojedynek z Sohrabem w XI wiecznym poemacie Ferdousiego Szahname

15.00 – 15.15 lic. Barbara Bandzarewicz (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach), Archetypy kobiet
w męskim świecie prozy Michała Choromańskiego – wybrane przykłady

15.15 – 15.30 lic. Karolina Dymek (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach), Świat artysty w życiu
kobiety – *Listy do żony* Witkacego (1923 – 1927)

15.30 – 15.45 lic. Paulina Montewka (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach), Rola mężczyzn w
życiu Oli Watowej w świetle jej twórczości (na podstawie wspomnień i listów)

15.45 – 16.15 DYSKUSJA

ZAMKNIĘCIE SEMINARIUM

program opracowano 24.02.2017 r.