

Spis treści

- 7 Wstęp
- Anna Adamiec*
- 11 „Dziucieńka [...] zgałaniał jeszcze bardziej...”, czyli o Wacławie Jacuńskim i pedagogicznych rozterkach Elizy Orzeszkowej
- Barbara Bandzarewicz*
- 23 Archetypy kobiet w męskim świecie prozy Michała Choromańskiego. Prolegomena
- Bogumiła Brogowska*
- 39 Seweryn a centrum wszechświata. Kobiety w polu przyciągania mężczyzn u Gabrieli Zapolskiej
- Dominika Budzanowska-Weglenda*
- 49 „Nieszczęsna” obecność Eneasza w życiu Dydony (na podstawie *Eneidy* Wergiliusza)
- Zofia Chyra-Rolicz*
- 61 Kobiety w nowych zawodach – od emancypantek do przodowniczek pracy
- Antoni Czyż*
- 79 Andrzej Żuławski a męskie światy w życiu kobiet: w filmie (*Opętanie, Szamanka*) i prozie (*We dwoje*). Między obcością a wolą empatii
- Beata Wałęciuk-Dejneka*
- 95 Światy Dostojewskich: Fiodor i Anna
- Joanna Frużyńska*
- 105 Męskie światy w życiu dziewczynki. Mali i dorośli mężczyźni w serii książek *Maliny Prześlugi Ziuzia, Ziuzia i coś niezwykłego, Ziuzia i dom na głowie*
- Anna Gawarecka*
- 117 Mieszczki i buntowniczkki – „męskie” postawy kobiet w czeskiej prozie psychologicznej okresu międzywojennego
- Aneta Jurzysta*
- 135 Mężczyzna w oczach kobiet czyli literackie konstrukcje męskości. O wizerunku ojca w wybranych dziełach Elfriede Jelinek
- Agnieszka Kosmecka*
- 159 Odczarowane czarodziejki – perspektywy librettologiczne
- Łukasz Kucharczyk*
- 173 Kobieta i gwiazdy. Elementy gatunku romansowego w twórczości Stanisława Lema
- Grażyna Lasoń-Kochańska*
- 187 Uwiedzione przez męskosć. Wokół bohaterki/czytelniczki romansu

- Izabela Lis-Wielgosz*
199 Tworzona przez mężczyzn – odtwarzana przez kobiety. Kultura i literatura staroserbiska
- Magdalena Malinowska*
214 Męska dominacja i przemoc wobec kobiet w trakcie „czarnej dekady” u współczesnych pisarek algierskich
- Urszula Markiewicz*
225 „(...) Anse; dlaczego Anse? Dlaczego nazywasz się Anse?” – męski pierwiastek w powieści *Kiedy umieram* Williama Faulknera
- Paulina Montewka*
235 Wszystko, co najważniejsze w moim życiu, wiąże się z Aleksandrem... – wizerunek męża we wspomnieniach Oli Watowej
- Agnieszka Muszyńska-Andrejczyk*
245 Męski świat w libretcie *Dziewczyny z Zachodu* Giacoma Pucciniego
- Ks. Antoni Nadbrzeźny*
257 Mariologia bez józefologii? O roli męża sprawiedliwego w życiu dziewczycy z Nazaretu
- Jan Pešina*
269 Święta Ludmiła wśród mężczyzn
- Jarosław Pietrzak*
279 „Ni w czym się nie odrodzili/ w jednym żywocie znać byli”. Relacje rodzeństwa i wpływ mężczyzny na życie kobiety na przykładzie kontaktów Jana Sobieskiego (Jana III) z Katarzyną z Sobieskich Radziwiłłową
- Adriana Pogoda-Kołodziejak*
309 Kobieta w „roli mężczyzny”. Aufseherinnen z KL
- Małgorzata Posturzyńska-Bosko*
319 Tommaso di Benvenuto da Pizzano – wielki obecny w życiu Christine de Pizan. O relacji ojca i córki
- Diana Saniewska*
329 Narcyzy Żmichowskiej aneksja męskiego świata
- Patrycja Saniewska*
345 Obraz mężczyzny w wypowiedziach kobiet z niepełnosprawnością intelektualną
- Roman Sliwka*
357 *Z przeziębionym mężczyzną gorzej niż z dzieckiem*. Relacje damsko-męskie w polskim i czeskim przekazie reklamowym
- Agnieszka Stanecka*
371 „Dlaczego miłość musi iść do przodu” – relacje damsko-męskie w *Londyn NW* Zadie Smith
- Matylda Zatorska*
383 „Królowny nie są nigdy wolne”. Kobiety w męskim świecie średniowiecznej polityki (na przykładzie trylogii Elżbiety Cherezińskiej *Odrodzone Królestwo*)