

Marzena Kryszczuk

Publikacje:

Monografie

(2011) Marzena Kryszczuk, *Juliusz Słowacki wobec tradycji szlacheckiej*, Warszawa, Wydawnictwo IBL PAN, 2011, 308 s.

Książki pod redakcją

(1998 – współredakcja) *Wokół śmieci. Praktyka, symbolika, metafora. Materiały z III Międzynarodowej Konferencji Młodych Filologów (Siedlce 11-13.XII.1997) «Śmiecie/Мycop w praktyce, w języku/kulturze, w sztuce/literaturze»*. Komentarz: Jerzy Faryno, red. R. Bobryk, M. Kryszczuk, J. Urban-Puszkarska, IH WSRP w Siedlcach, Siedlce 1998, 247 s.

(2013 – współredakcja) *„Między człowiekiem i człowiekiem”*. Prace ofiarowane Profesorowi Zbigniewowi Lisowskiemu, red. M. Burta, M. Kryszczuk, S. Sobieraj, Siedlce Wydawnictwo UPH w Siedlcach, Stowarzyszenie TutajTeraz, 2013, 490 s.

(2014 – współredakcja monografii) *„(Nie)zwykły zamazywacz papieru. W 100 rocznicę śmierci Bolesława Prusa (1847-1912)*, red. M. Burta, M. Kryszczuk, V. Machnicka, Siedlce, Wydawnictwo UPH w Siedlcach, 2014, 360 s.

Udział w redakcji czasopism

„Dydaktyczne Puzzle. Pismo Nauczycieli”, wydawca Samorządowe Centrum Doradztwa i Doskonalenia Nauczycieli w Siedlcach: **2008** nr 3 – (red. nac.); **2009**, nr 4 – (udział w zespole redakcyjnym); **2010** nr 5, nr 6 – (udział w zespole redakcyjnym); **2011** nr 7 – (udział w zespole redakcyjnym); **2012** nr 8 (udział w zespole redakcyjnym).

Artykuły, rozdziały w monografiach

(1997 - artykuł) Marzena Kryszczuk, *Anielskość ludzi. Kilka uwag o twórczości Juliusza Słowackiego*, „Ojczyzna Polszczyzna. Kwartalnik dla nauczycieli” 1997, nr 2, s. 11-18.

(1998 - artykuł) Marzena Kryszczuk, *Estetyka romantycznego śmietnika. (C. Norwid, „Tajemnica lorda Singelworth”)*, w: *Wokół śmieci. Praktyka, symbolika, metafora*, komentarz J. Faryno, red. R. Bobryk, M. Kryszczuk, J. Urban-Puszkarska, Siedlce 1998, s. 39-46.

(2004 – artykuł) Marzena Kryszczuk, *Стереотип шляхетской усадьбы в творчестве Юлиуша Словацкого*, w: *Художественный текст и текст в массовых коммуникациях. Материалы международной конференции*, red. Г. Н. Ермоленко, В. С. Ковалева, М. В. Ливанова, часть 1. Смоленск 2004, s. 29-40.

(2005 – artykuł) Marzena Kryszczuk, *Юлиуш Словацки и шляхетская гавэнда*, w: *Материалы международной конференции*, red. Г. Н. Ермоленко, В. С. Ковалева, М. В. Ливанова, часть 1, Смоленск 2005, s. 31-41.

(2006 – artykuł) Marzena Kryszczuk, *Słowacki wobec „Pana Tadeusza” i syndromu „Pana Tadeusza”*, w: *Зборнік навуковых прац*, рэд. Праф. С.П. Мусіенко, Гродна: ГрДУ, с. 304-315.

(2007 – artykuł) Marzena Kryszczuk, *„Poema Piasta Dantyszka” Juliusza Słowackiego – dzieło sztukmistrza*, w: *Od tekstu literatury do tekstu kultury*, red. Sławomir Sobieraj, Andrzej W. Świdorski, Siedlce 2007, s. 121-139.

(2008 – artykuł) Marzena Kryszczuk, *„Horsztyński” Słowackiego wobec „Pana Tadeusza” Mickiewicza*, w: *Мелодии, краски, запахи “малой родины” Адама Мицкевича. Сборник навуковых работ*, ред. С.Ф. Мусіенко, Е. И. Билютенко, А. А. Брусевич, Гродно 2008, с. 135-144.

(2010 – artykuł) Marzena Kryszczuk, *Idea domu w twórczości Juliusza Słowackiego*, „Dydaktyczne Puzzle. Pismo Nauczycieli” 2010, nr 5, s. 19-21.

(2010 – artykuł) Marzena Kryszczuk, *W sprawie wiedzy historycznej Słowackiego. Wyniki prac porównawczych („Mazepa”, „Jan Kazimierz”, „Złota Czaszka”)*, „Słupskie Prace Filologiczne. Seria Filologia Polska”, nr 8, Słupsk 2010, s. 245-250.

- (2011 – rozdział w monografii) Marzena Kryszczuk, *Rasstawianije co szlachetskoj tradiciej w „Korole-Duchie” J. Słowackiego*, w: *Juliusz Słowacki i Rossija*, red. W. A. Choriew, N.M. Fiłatowa, Moskwa 2011, s. 143-151.
- (2012 – artykuł) Marzena Kryszczuk, *Przemiany księdza Marka*, w: *Słowacki mistyczny. Rewizje po latach*, red. A. Fabianowski, E. Hoffmann-Piotrowska, Warszawa 2012, s. 105-114.
- (2013 – artykuł) Marzena Kryszczuk, *O miłości i milczeniu w poezji Zbigniewa Herberta*, w: *„Między człowiekiem i człowiekiem”. Prace dedykowane Profesorowi Zbigniewowi Lisowskiemu*, red. M. Burta, M. Kryszczuk, S. Sobieraj, Siedlce 2013, s.
- (2013 – artykuł) Marzena Kryszczuk, *Czy liryczna? O poezji Eugeniusza Tkaczyszyna-Dyckiego*, w: *Liryczność. W kręgu estetyki, teorii i historii literatury*, red. B. Kuczera-Chachulska, E. Skalińska, Warszawa 2013, s. 233-244.
- (2013 – artykuł) Marzena Kryszczuk, *Tropem lęków Salomei*, w: *Arachnofobia a metaforyczne odstępstwa kobiecych lęków. Peregrynacje w przestrzeniach kultury*, red. Beata Wałęciuk-Dejneka, Barbara Stelingowska, Siedlce 2013, s. 113-125.
- (2014 – rozdział w monografii) Marzena Kryszczuk, *„Cienie” czyli o niemożliwości poznania*, w: *„(Nie)zwykły zamazywacz papieru”. W 100 rocznicę śmierci Bolesława Prusa (1847-1912)*, red. M. Burta, M. Kryszczuk, V. Machnicka, Siedlce 2014, s. 167-178.
- (2016 – artykuł) Marzena Kryszczuk, *Potrzeba rozwoju kompetencji komunikacyjnej i emocjonalnej na podstawie wypowiedzi nauczycieli o uczniach*, „*Conversatoria Linguistica. Międzynarodowy Rocznik Naukowy*” 2016 (R. X), s. 59-75.

Inne :

- (2001 – recenzja) Marzena Kryszczuk, rec. książki: Ewa Łubieniewska, *Upiorny Anioł. Wokół osobowości Juliusza Słowackiego*, Kraków (1998), Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych „Universitas”, „Pamiętnik Literacki” 2001, z. 2, s. 177-180.
- (2003 – artykuł sprawozdawczy) Małgorzata Burta, Marzena Kryszczuk, Małgorzata Burta, Marzena Kryszczuk, *Sprawozdanie z konferencji nt. Язык – Текст – Культура i pobytu w Smoleńsku*, „Do źródeł. Studencki Rocznik Humanistyczny”, 2003, s. 209 - 213.
- (2004 – artykuł sprawozdawczy) Małgorzata Burta, Marzena Kryszczuk, Justyna Urban, *Polonica et historica smoleńskie* (na marginesie konferencji *Język. Tekst. Kultura. Smoleńsk, 22-24 września 2004 roku*), „Do źródeł. Studencki Rocznik Humanistyczny”, 2004, z. 2, s. 291-299.
- (2007 – wywiad) Marzena Kryszczuk, *Czy dziś są jeszcze patrioci?* Odpowiedź na „Echo sondę”, „Podlaskie Echo Katolickie” 2007, nr 45 (645), s. 2.
- (2009 – wywiad) *O miłości, dotyku i poezji nie tylko Zbigniewa Herberta. Z historykiem literatury, badaczką literatury romantyzmu dr Marzeną Kryszczuk Z Akademii Podlaskiej rozmawia Dariusz Kuziak*, „Tygodnik Siedlecki” z 5. 04. 2009, nr 14, s. 18.
- (2009 – sprawozdanie) Marzena Kryszczuk, *Sprawozdanie z konferencji szkoleniowej nt. Dlaczego nam trudno? Fakty i mity o dzieciach ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i wychowawczymi*, „Dydaktyczne Puzzle. Pismo Nauczycieli”, red. nac. Małgorzata Połec, 2009, nr 4, s. 23.
- (2010 – recenzja) Marzena Kryszczuk, rec. *Animacja działań kulturalnych – wyzwanie współczesności*, red. M. Latoch-Zielińska, Warszawa 2010, ArtEdukacja. Portal Wydziału Artystycznego UMCS http://www.artedukacja.pl/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=15&Itemid=33
- (2015 – recenzja) Marzena Kryszczuk, rec. Zdzisław Marek Kurkowski, *Audiogenne uwarunkowania zaburzeń komunikacji językowej*, Wyd. UMCS, Lublin 2013, „Logopedia” 2014/2015, nr 43-44, s. 435-439.