

ROZKŁAD ZAJĘĆ STUDIÓW STACJONARNYCH W SEMESTRZE LETNIM W ROKU AKAD. 2024/2025

FILOLOGIA POLSKA I stopnia SEMESTR 6 - sp. Kreatywne pisanie i edycje cyfrowe

Godzina	Poniedziałek	Wtorek	Sroda	Czwartek	Piątek		
8.00-8.15							
8.15-8.30							
8.30-8.45		CW - Dialektologia (15) dr hab. B. Żywicka, prof. uczelni termin B s. 3.24		W - Historia idei w literaturze (30) dr hab. A. Borkowski, prof. uczelni s. 3.9			
8.45-9.00							
9.00-9.15							
9.15-9.30							
9.30-9.45							
9.45-10.00							
10.00-10.15		W - Literatura polska po roku 1939 (30) dr P. Prachnio s. 3.24	grupa 1/ Seminarium dyplomowe (15/30) dr hab. Beata Wałęciuk-Dejneka, prof. uczelni termin A pok. 3.39	W - Literatura powszechna od X do XX w. (15) dr hab. B. Wałęciuk-Dejneka, prof. uczelni termin B 3.13	LAB - Laboratorium kreacji tekstów cyfrowych i stron blogowych (30) dr M. Pliszka DS 4 s. 3 - termin B 0.69 - termin A zajęcia od 03.04		
10.15-10.30							
10.30-10.45							
10.45-11.00							
11.00-11.15							
11.15-11.30					LAB - Laboratorium kreacji tekstów cyfrowych i stron blogowych (30) dr M. Pliszka 2 terminy 04.04 - 10.00-13.30 11.04 - 10.00-14.00 s. 0.69		
11.30-11.45							
11.45-12.00							
12.00-12.15	CW - Literatura powszechna od X do XX w. (15) mgr B. Bandzawicz termin A s. 3.24	grupa 1/ Seminarium dyplomowe (30) dr W. Krupowies - termin A s. 3.23 termin B - s. 3.14 grupa 1/ dr hab. Beata Wałęciuk-Dejneka, prof. uczelni - termin A pok. 3.39	CW - Literatura polska po roku 1939 (30) dr W. Krupowies s. 3.9				
12.15-12.30							
12.30-12.45							
12.45-13.00							
13.00-13.15							
13.15-13.30							
13.30-13.45							
13.45-14.00							
14.00-14.15			LAB- Warsztat wydawniczy i edytory tekstu (30) mgr M. Długolecka-Pietrzak DS 4 s. 3				
14.15-14.30							
14.30-14.45							
14.45-15.00							
15.00-15.15							
15.15-15.30							
15.30-15.45							
15.45-16.00							
16.00-16.15		Praktyka zawodowa (4 tyg., 160 h, realizowna po 2 roku studiów) dr M. Pliszka					
16.15-16.30							
16.30-16.45							
16.45-17.00							