**Filologia stopień I semestr 3**

**Spis treści:**

1. [**Wychowanie fizyczne**](#_Toc180740064)
2. [**Język obcy II**](#_Toc180740065)
3. [**Język obcy II**](#_Toc180740066)
4. [**Stylistyka – struktura i pisanie krótkich tekstów**](#_Toc180740067)
5. [**PNJA – Wymowa języka angielskiego 3**](#_Toc180740068)
6. [**PNJA – Sprawności zintegrowane B2 – 1**](#_Toc180740069)
7. [**PNJA – Warsztaty leksykalne 1**](#_Toc180740070)
8. [**PNJA – Warsztaty gramatyczne 1**](#_Toc180740071)
9. [**Język biznesu terminologia**](#_Toc180740072)
10. [**Teoria przekładu**](#_Toc180740073)
11. [**Zajęcia specjalizacyjne (lingwistyczne)**](#_Toc180740074) **- wybór**
12. [**Gramatyka opisowa: składnia języka angielskiego**](#_Toc180740075)
13. [**Interakcja językowa – konwersacje**](#_Toc180740076)
14. [**Konwersacje z zakresu edukacji współczesnej**](#_Toc180740077)
15. [**Emisja głosu**](#_Toc180740078)
16. [**Diagnoza pedagogiczna**](#_Toc180740079)
17. [**Edukacja włączająca**](#_Toc180740080)
18. [**Podstawy dydaktyki**](#_Toc180740081)
19. [**Praktyka zawodowa nauczycielska psychologiczno - pedagogiczna – śródroczna**](#_Toc180740082)
20. [**Psychologiczne aspekty pracy z uczniem w szkole podstawowej**](#_Toc180740083)
21. [**Psychologia kliniczna**](#_Toc180740084)
22. [**Literatura angielska od średniowiecza do wiktorianizmu**](#_Toc180740085)
23. [**Konwersacje biznesowe**](#_Toc180740086)
24. [**Anglojęzyczne dokumenty w obrocie gospodarczym**](#_Toc180740087)
25. [**Gramatyka języka rosyjskiego**](#_Toc180740088)
26. [**Gramatyka języka niemieckiego**](#_Toc180740089)
27. [**Sprawności zintegrowane z języka niemieckiego 2**](#_Toc180740090)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | Wychowanie fizyczne | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | Physical education | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | polski | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | **Centrum Sportu i Rekreacji** | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | obowiązkowy | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | Pierwszego stopnia | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 0 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr Ewelina Gutkowska-Wyrzykowska | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | Wszyscy nauczyciele Centrum Sportu i Rekreacji | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Wszechstronny rozwój organizmu oraz przekazanie studentom podstawowych wiadomości i umiejętności umożliwiających samokontrolę, samoocenę oraz samodzielne podejmowanie działań w celu doskonalenia funkcjonowania organizmu. Rozwój sprawności kondycyjnej i koordynacyjnej oraz dostarczenie studentom wiadomości i umiejętności umożliwiających samokontrolę samoocenę i samodzielne podejmowanie działań w tym zakresie. Wykształcenie umiejętności ruchowych przydatnych w aktywności zdrowotnej, utylitarnej, rekreacyjnej i sportowej. Kształtowanie pozytywnej postawy wobec aktywności fizycznej. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| W\_01 | Zna formy i metody rozwoju różnych cech motorycznych człowieka | | | | | | | | | | | |  |
| W\_02 | Posiada podstawową wiedzę o wpływie stylu życia i czynników środowiskowych na zdrowie. Wymienia główne zagrożenia zdrowotne (choroby cywilizacyjne – ich objawy i przyczyny) oraz zagrożenia społeczne i wyjaśnia ich wpływ na funkcjonowanie jednostki. Wymienia i wyjaśnia zasady zdrowego stylu życia | | | | | | | | | | | |  |
| W\_03 | Wymienia i opisuje podstawowe elementy techniki oraz taktyki gier zespołowych | | | | | | | | | | | |  |
| W\_04 | Wyjaśnia przepisy gier zespołowych oraz sygnalizację sędziowską | | | | | | | | | | | |  |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| U\_01 | Potrafi dbać o doskonalenie własnej sprawności ruchowej poprzez stosowanie odpowiednich dla siebie ćwiczeń kondycyjno-sprawnościowych | | | | | | | | | | | |  |
| U\_02 | Posiada podstawowe umiejętności ruchowe i potrafi wykonać elementy techniczne z gimnastyki podstawowej, zespołowych gier sportowych, lekkiej atletyki, form gimnastyki przy muzyce lub innych możliwych do wyboru | | | | | | | | | | | |  |
| U\_03 | Potrafi pełnić rolę sędziego, organizatora rozgrzewki, gier i zabaw rekreacyjno-sportowych | | | | | | | | | | | |  |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| K\_01 | Samodzielnie podejmuje działania związane z rozwojem oraz utrzymaniem na wysokim poziomie własnej sprawności fizycznej. Ma świadomość wpływu aktywności fizycznej człowieka na wszystkie jego organy i układy. Rozumie prozdrowotny wpływ ćwiczeń fizycznych na ludzki organizm. Dostrzega konieczność dbałości o sprawność, zdrowie i budowę własnego ciała. | | | | | | | | | | | |  |
| K\_02 | Rozwija własne upodobania sportowe, uczestniczy w życiu sportowym korzystając z różnych jego form. Odrzuca zachowania niebezpieczne dla życia i zdrowia, przyjmując rolę promotora zachowań zdrowotnych w swoim środowisku | | | | | | | | | | | |  |
| K\_03 | Akceptuje wartość społeczną przestrzegania przepisów i uczestnictwa w zawodach w zgodzie z postawą fair play. | | | | | | | | | | | |  |
| Forma i typy zajęć: | | | | | Ćwiczenia ogólnorozwojowe i profilowane realizowane w obiektach Centrum Sportu i Rekreacji. | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Podstawowa wiedza i umiejętności uzyskane na wcześniejszych etapach edukacji szkolnej | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Kształtowanie cech motorycznych i sprawności ogólnej. Nauczanie i doskonalenie elementów technicznych. Nauczanie i doskonalenie podstawowych elementów taktycznych. Sędziowanie dyscypliny, podstawy organizacyjne rywalizacji sportowej. Podstawy fizjologii wysiłku fizycznego. Zasady organizacji treningu sportowego. Zapoznanie studentów z podstawowymi wiadomościami z zakresu edukacji zdrowotnej. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| * M. Bondarowicz, *Zabawy w grach sportowych*. WSiP, Warszawa 1998. * Z. Cendrowski; *Przewodzić innym – Poradnik dla liderów zdrowia i sportu*. Warszawa 1997 * Cz.Sieniek, *Zasób ćwiczeń technicznych z zakresu koszykówki, piłki ręcznej, siatkówki i piłki nożnej dla celów dydaktycznych*, Sosnowiec 2000. * Z. Stawczyk, *Gry i zabawy lekkoatletyczne*. AWF, Poznań 1998. * R. Trześniowski, *Zabawy i gry ruchowe*. SiT, Warszawa 1995. * J. Talaga, A*-Z sprawności fizycznej - atlas ćwiczeń*. Ypsylon, Warszawa 1995. * J. Talaga, *Sprawność fizyczna ogólna*. Poznań 2004. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| * T. Arlet , *Koszykówka, podstawy techniki i taktyki*. Kraków 2001. * L. Biernacki, J. Kubrycht, *Pierwsze kroki w piłce ręcznej. Przewodnik metodyczny*, Gdańsk 2013. * M. Bodarowicz, *Zabawy i gry ruchowa na zajęciach sportowych*. Warszawa 2002. * G. Grządziel, D. Szade, *Piłka siatkowa. Technika, taktyka i elementy mini siatkówki*. AWF, Katowice 2006. * T. Huciński T, *Vademecum koszykówki*. Warszawa 1997. * T. Huciński, I.Lekner, *Koszykówka podręcznik dla trenerów nauczycieli i studentów* . Wrocław 2001. * J. Kołodziej, *Systematyka ćwiczeń z zakresu wychowania fizycznego w ilustracjach*. Fosze, Rzeszów 2004. * A. Kowal, S. Zaborniak, *Piłka siatkowa w Szkole*, Sosnowiec 2006. * T. Stefaniak, *Atlas uniwersalnych ćwiczeń siłowych*, Wydawnictwo BK 20011. * J. Talaga, *Technika piłki nożnej. Biblioteka Trenera*, Warszawa 1996. * J. Talaga- *ABC młodego piłkarza- nauczanie techniki* Poznań 2006. * R. Trzesniowski- *Zabawy i gry ruchowe* Warszawa 2008 * L. Walczak, R. Skutnik, *Piłka Ręczna. Zasób ćwiczeń dla dzieci i młodzieży*. ZPRP, Warszawa 2005. * J. Wołyniec, *Przepisy Gier Sportowych w zakresie podstawowym*, Wydawnictwo BK 2006. * B. Woynarowska, *Edukacja zdrowotna*, PWN, Warszawa 2008. * A. Zając, J. Chmura**,** *Przygotowanie sprawnościowe w zespołowych grach sportowych*, AWF, Katowice 2013. | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Zajęcia w grupach z wykorzystaniem met. analitycznej, syntetycznej i kompleksowej w nauczaniu techniki i metod specyficznych dla zajęć WF (met. ścisłej, met. intensyfikujących i indywidualizujących zajęcia WF, pokaz, objaśnienia, met. zadaniowa, problemowa). | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Okazjonalnie testy i sprawdziany dla potrzeb startu w Akademickich Mistrzostwach Polski. | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Zaliczenie na podstawie aktywnego uczestnictwa w zajęciach zgodnie z Regulaminem Sekcji Dydaktycznej Centrum Sportu i Rekreacji. | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w zajęciach | | | | | | | | | | 60 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 60 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **0** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | Język obcy II | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | Foreign language II | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | rosyjski | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | Wydział Nauk Humanistycznych | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | obowiązkowy | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | pierwszego stopnia | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 4 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr Ewa Kozak | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr Ewa Kozak | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Celem kursu jest dalsze doskonalenie głównych sprawności, zarówno receptywnych jak i produktywnych w języku rosyjskim. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu obszarowego |
| **K\_W09** | Zna słownictwo i struktury gramatyczne niezbędne do skutecznej komunikacji językowej w różnorodnych sytuacjach życia codziennego i zawodowego, zgodnie z treściami modułu kształcenia. | | | | | | | | | | | | **P6S\_WG\_PO** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu obszarowego |
| **K\_U04** | Potrafi zrozumieć znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w złożonych tekstach na tematy konkretne i abstrakcyjne, łącznie z rozumieniem dyskusji na tematy z zakresu swojej specjalności; formułować przejrzyste wypowiedzi ustne i pisemne dotyczące tematów ogólnych i specjalistycznych; zdobywać informacje oraz udzielać ich; brać udział w dyskusji, argumentować, wyrażać aprobatę i sprzeciw, negocjować; kontrolować swoje wypowiedzi pod względem poprawności gramatycznej i leksykalnej; pracować samodzielnie z tekstem specjalistycznym. | | | | | | | | | | | | **P6S\_UW\_PO** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu obszarowego |
| **K\_K01, K\_K07** | Ma świadomość potrzeby znajomości języka obcego w życiu prywatnym i przyszłej pracy zawodowej; potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role. | | | | | | | | | | | | **P6S\_KO\_PO,P6S\_KR\_PO** |
| Forma i typy zajęć: | | | | | Ćwiczenia | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Podstawowa znajomość języka rosyjskiego. | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| **Фонетика:**   1. произношение акцентированных и неакцентированных гласных звуков; редукция гласных, 2. произношение звуков л, ш, ж, ц, ч с мягкими и твердыми гласными, 3. ударение на русском языке,   **Орфография:**   1. правописание приставок оконченных на - з; 2. правописание твердого и мягкого знаков; 3. правописание гласных звуков и, ы после ц и гласных звуков а, и, у, е после ж, ш, ч, щ.   **Лексика – темы:**   1. Профессия, обязанности, квалификации, работа студентов. 2. Продукты питания и промтовары, порции продуктов, покупки в супермаркете 3. Средства массовой информации – кино и телевидение, радио, пресса, интернет; 4. Деньги – покупки, 5. Путешествия – поездка в Москву, символы столиц мира, курортный отдых, выбор гостиницы, отзывы о гостинице, чудеса света,   **Грамматический материал:**   1. Несклоняемые имена существительные, 2. Особые случаи образования множественного числа существительных мужского рода, 3. Союзы *потому что, поэтому, так как*, 4. Согласование в числе сказуемого с подлежащим, 5. Вводные слова, 6. Сравнительная степень прилагательных и наречий, 7. Превосходная степень прилагательных и наречий, 8. Частица *же*, 9. Приставки *пре-* и *при-,* 10. Частицы *не* и *ни*, 11. Отрицательные местоимения, 12. Управление при словах близких по значению, 13. Причастие и деепричастие. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| * Wiatr-Kmieciak M., Wujec S., Вот и мы по-новому 1, Warszawa 2019. * Wiatr-Kmieciak M., Wujec S., Вот и мы по-новому 2, Warszawa 2019. * Махнач A., Из первых уст. Русский язык для базового уровня, Warszawa 2019. * Махнач A., Из первых уст. Русский язык для среднего уровня, Warszawa 2019. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| * Pado A., Ты за или против?, Warszawa 2003. * Chuchmacz D., Ossowska H., Вот грамматика! Repetytorium gramatyczne z języka rosyjskiego z ćwiczeniami, Warszawa 2010. * Русский язык как иностранный. Говорим по-русски без переводчика. Интенсивный курс поразвитию навыков устной речи. Отв. ред. Л.С.Крючкова, Л.А.Дунаева, Москва, 2007. | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Praca w grupach, w parach oraz indywidualna praca studenta. Zajęcia prowadzone są w oparciu o podręcznik z wykorzystaniem technik multimedialnych. | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| * K\_W09 - podczas kolokwiów pisemnych oraz zaliczeń ustnych * K\_U04 - podczas pracy na zajęciach: aktywność, wykonywanie ćwiczeń ustnych (dyskusja, dialog, wypowiedź indywidualna) i pisemnych * K\_K01, K\_K07 - podczas zajęć: zaangażowanie, praca w parach i w grupie | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Warunek uzyskania zaliczenia przedmiotu: obecność na zajęciach oraz uzyskanie oceny pozytywnej ze wszystkich kolokwiów pisemnych i ustnych (wypowiedzi indywidualne, dialogi), aktywność na zajęciach. Kryteria oceniania w kolokwiach ustnych: właściwy dobór środków leksykalnych, poprawność składniowa, stylistyczna i fonetyczna (wymowa, akcent, intonacja).  Przedział punktacji w kolokwiach pisemnych:   * 0-50% - 2,0 * 51-60% - 3,0 * 61-70% - 3,5 * 71-80% - 4.0 * 81-90% - 4,5 * 91-100% - 5.0   Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie oceny pozytywnej ze wszystkich kolokwiów.  Poprawy kolokwiów odbywają się podczas konsultacji wykładowcy. | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 60 godzin | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 2 godziny | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć orazzaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 38 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 100 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 4 ECTS | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 32 godziny | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 5 godzin | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć orazzaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 63 godziny | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 100 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 4 ECTS | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | Język obcy II | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | Foreign language II | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | niemiecki | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | Wydział Nauk Humanistycznych | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | obowiązkowy | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | pierwszego stopnia | |
| Rok studiów: | | | 1 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 4 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr Adriana Pogoda-Kołodziejak | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr Adriana Pogoda-Kołodziejak | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Celem zajęć jest kształtowanie umiejętności  operowania strukturami językowymi i leksyką  języka niemieckiego oraz zapoznanie  studentów z podstawowymi informacjami  dotyczącymi niemieckiego obszaru językowego.  Uczestnik zajęć rozwinie umiejętność  mówienia, słuchania ze zrozumieniem oraz  czytania w języku niemieckim: rozumie  podstawową informację na wyznaczone tematy  zgodnie z normą literacką; potrafi kontaktować  się z osobami w sytuacjach dnia codziennego;  uczestniczy w dialogach na tematy: rodzina,  zainteresowania, praca, bieżące wydarzenia. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu obszarowego |
| **K\_W09** | Zna słownictwo i struktury gramatyczne niezbędne do skutecznej  komunikacji językowej w różnorodnych sytuacjach życia codziennego i  zawodowego, zgodnie z treściami modułu kształcenia. | | | | | | | | | | | | **P6S\_WG\_PO** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu obszarowego |
| **K\_U04** | Potrafi zrozumieć znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w złożonych tekstach na tematy konkretne i abstrakcyjne, łącznie z rozumieniem dyskusji na tematy z zakresu swojej specjalności; formułować przejrzyste wypowiedzi ustne i pisemne dotyczące tematów ogólnych i specjalistycznych; zdobywać informacje oraz udzielać ich; brać udział w dyskusji, argumentować, wyrażać aprobatę i sprzeciw, negocjować; kontrolować swoje wypowiedzi pod względem poprawności gramatycznej i leksykalnej; pracować samodzielnie z tekstem specjalistycznym. | | | | | | | | | | | | **P6S\_UW\_PO** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu obszarowego |
| **K\_K01, K\_K07** | Ma świadomość potrzeby znajomości języka obcego w życiu prywatnym  i przyszłej pracy zawodowej; potrafi współdziałać i pracować w grupie,  przyjmując w niej różne role. | | | | | | | | | | | | **P6S\_KO\_PO,**  **P6S\_KR\_PO** |
| Forma i typy zajęć: | | | | | Ćwiczenia | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Wybór języka niemieckiego jako obcego. | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Wortfeld:   * Familie, Aktivitäten, Ereignisse, Einrichtung, Umzug, Natur und Landschaft * Lebensmittel, Verpackung und Gewichte, Tourismus * Sportarten, Krankheit, Unfälle, Arbeitsleben * Im Restaurant, Gebrauchsgegenstände, Lebensmittel * Lerntipps, Post, Medien * Im Hotel, Reise und Verkehr, Wetter * Veranstaltungen, Presse und Bücher, Dokumente * Internet/Online-Anmeldungen, Schule und Ausbildung, Mobilität, Ausland   Grammatik:   * Possessivartikel unser, euer, Wiederholung Perfekt und Präteritum * Wechselpräpositionen mit Dativ und Akkusativ, Verben mit Wechselpräpositionen * Adjektivdeklination, temporale Präpositionen über, von ...an * Konjunktiv II: könnte, sollte, temporale Adverbien, Konjunktionen weil, deshalb * reflexive Verben, Konjunktion dass, wenn, Relativpronomen und Relativsatz im Nominativ und Akkusativ * Konjunktion als, Passiv Präsens, Verben mit Dativ und Akkusativ * Lokale Präpositionen, indirekte Fragen, Fragen und Präpositionaladverbien * Präteritum Modalverben, Frageartikel: welch- Demonstrativpronomen: dies-, der, das, die, Verb lassen | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| * Momente A2, Deutsch als Fremdsprache Kursbuch, Hueber 2023 * Momente A2, Deutsch als Fremdsprache Arbeitsbuch, Hueber 2023 * Materialien zum Downladen | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| * Portfolio * Online-Übungen zum Kursbusch und Arbeitsbuch | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Praca w grupach, w parach oraz indywidualna praca studenta. Zajęcia prowadzone są w oparciu o podręcznik z wykorzystaniem tablicy interaktywnej | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| * K\_W09 - podczas kolokwiów pisemnych oraz zaliczeń ustnych * K\_U04 - podczas pracy na zajęciach: aktywność, wykonywanie ćwiczeń ustnych (dyskusja, dialog, wypowiedź indywidualna) i pisemnych * K\_K01, K\_K07 - podczas zajęć: zaangażowanie, praca w parach i w grupie | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Kolokwia pisemne i ustne (wypowiedzi indywidualne, dialogi), aktywność na zajęciach.  Kryteria oceniania w kolokwiach ustnych: właściwy dobór środków leksykalnych, poprawność składniowa, stylistyczna i fonetyczna (wymowa, akcent, intonacja).  Przedział punktacji w kolokwiach pisemnych:   1. 0-50% 2,0 2. 51-60% 3,0 3. 61-70% 3,5 4. 71-80% 4.0 5. 81-90% 4,5 6. 91-100% 5.0   Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie oceny pozytywnej ze wszystkich kolokwiów.  Poprawy kolokwiów odbywają się podczas konsultacji wykładowcy. | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 60 godz. | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 2 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz  zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 38 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 100 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **4 ECTS** | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 32 godz. | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 5 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz  zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 63 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 100 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **4 ECTS** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | Stylistyka – struktura i pisanie krótkich tekstów | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | The Structure and Writing of Short Texts | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | angielski | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | Wydział Nauk Humanistycznych | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | obowiązkowy | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | Pierwszego stopnia | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 2 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr Agnieszka Sienkiewicz-Charlish | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr Natalia Sanżarewska-Chmiel, dr Elżbieta Zaniewicz | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Podstawowym celem kursu jest stopniowe przygotowanie studentów do pisania pracy dyplomowej/magisterskiej. Celem kształcenia jest również nabycie przez słuchaczy umiejętności organizowania myśli w języku angielskim w tekst pisany w odpowiedniej formie, w zależności od adresata, celu tekstu, oraz efektu jaki tekst ma wywołać (ze szczególnym uwzględnieniem struktury/kompozycji tekstu). W efekcie, słuchacz potrafi rozpoznać i utworzyć samodzielnie odpowiedni tekst oraz, w razie potrzeby, przeprowadzić jego korektę/edycję. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **W01** | ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności w języku angielskim | | | | | | | | | | | | **K\_W03** |
| **W02** | ma świadomość i elementarną wiedzę na temat kompleksowej natury języka angielskiego oraz złożoności historycznej zmienności znaczeń | | | | | | | | | | | | **K\_W04** |
| **W03** | ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka angielskiego oraz podstawowe informacje z zakresu historii języka angielskiego | | | | | | | | | | | | **K\_W05** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **U01** | ma zbliżoną do rodzimej znajomość języka angielskiego na poziomie min. C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels) | | | | | | | | | | | | **K\_U01** |
| **U02** | potrafi odróżniać i opisywać w tym obszarze różne gatunki literackie i inne rodzaje tekstów w języku angielskim | | | | | | | | | | | | **K\_U04** |
| **U04** | posiada umiejętność tworzenia użytkowych prac pisemnych w języku angielskim oraz typowych prac pisemnych w zakresie dyscyplin filologicznych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych korzystając z literatury w języku angielskim | | | | | | | | | | | | **K\_U05** |
| **U05** | umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności | | | | | | | | | | | | **K\_U09** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **K01** | posiada kompetencje społeczne i osobowe takie jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność określania własnych zainteresowań, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów | | | | | | | | | | | | **K\_K02** |
| **K02** | ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia | | | | | | | | | | | | **K\_K04** |
| Forma i typy zajęć: | | | | | Ćwiczenia lab. | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2. | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Identifying the appropriateness of style (formal versus informal) 2. The writing process 3. planning   - generating ideas: listing, brainstorming, free writing, mapping  - identifying audience and purpose  - ordering ideas   1. writing   - the first draft   1. rewriting   - revising the first draft  - editing the first draft  - proofreading the final copy   1. Building up a paragraph 2. the topic sentence 3. the supporting sentences   - details  - examples  - explanation   1. the concluding sentence 2. the use of linking words / phrases for personal opinion, purpose, concession, cause, effect, contrast, comparison, conclusion, addition and listing 3. Buildingup a sentence 4. the use of relative pronouns (who, which, whose, whom, that) 5. word order in a sentence   c) punctuation (the use of full stops, commas, semi-colons, colons, dashes, hyphens, inverted commas)   1. Paragraph writing 2. description (person, place, event) 3. process 4. opinion 5. for and against 6. cause and effect analysis 7. comparison/contrast 8. problem/solution | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Oshima, A. and Ann Hogue. 2006. Writing academic English. White Plains: Longman | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Cory, Hugh. 2007. Advanced writing: with English in use: New York : Oxford University Press. 2. Zemach, Dorothy E., Lisa A. Rumisek, *Academic Writing: From Paragraph to Essay*, Oxford, Macmillan, 2005. 3. O`Dell, Felicity, *CAE Writing Skills*, Cambridge University Press, 2001. 4. Inne materiały przygotowane przez wykładowcę | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Ćwiczenia wspomagane technikami multimedialnymi. | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Efekty sprawdzane będą poprzez analizę czterech obowiązkowych prac pisanych w trakcie semestru (U01-U05, K01, K02) oraz na końcowym zaliczeniu w formie pracy pisemnej (W01-W03). | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| * Ćwiczenia kończą się zaliczeniem na ocenę. * Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:   + Obecność i aktywny udział w wykonywaniu ćwiczeń na zajęciach   + Terminowe przygotowywanie i przedstawienie prac pisemnych w trakcie trwania semestru (50% oceny końcowej)   + Końcowa praca semestralna (50% oceny końcowej) * 0-50% - 2 * 51% - 60%- 3 * 61% - 70% - 3,5 * 71% - 80% - 4 * 81% - 90% - 4,5 * 91%-100% - 5 | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w ćwiczeniach | | | | | | | | | | 30 godz. | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 5 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 15 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | **50 godz.** | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **2 ECTS** | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w ćwiczeniach | | | | | | | | | | 20 godz. | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 5 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 25 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | **50 godz.** | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **2 ECTS** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | PNJA – Wymowa języka angielskiego 3 | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | Pronunciation of English 3 | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | angielski | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | Wydział Nauk Humanistycznych | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | obowiązkowy | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | pierwszy | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 1 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr Iwona Czyżak | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr Iwona Czyżak | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Celem kształcenia jest dalsze doskonalenie wymowy studentów w brytyjskiej odmianie języka angielskiego, ze szczególnym uwzględnieniem problemów napotykanych przez Polaków uczących się wymowy języka angielskiego. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **W01** | ma świadomość i elementarną wiedzę na temat kompleksowej natury języka angielskiego w zakresie jego fonetyki i fonologii | | | | | | | | | | | | **K\_W04** |
| **W02** | ma uporządkowaną wiedzę o strukturze języka angielskiego w zakresie fonetyki i fonologii | | | | | | | | | | | | **K\_W05** |
| **W03** | posiada wiedzę z zakresu fonetyki i fonologii języka angielskiego z doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystaniu | | | | | | | | | | | | **K\_W11** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **U01** | wykazuje znajomość języka angielskiego w zakresie wymowy na poziomie min. B2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (Common European Framework of Reference for Languages) | | | | | | | | | | | | **K\_U01** |
| **U02** | posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, które są poprawne pod względem wymowy | | | | | | | | | | | | **K\_U06** |
| **U03** | umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w zakresie wymowy języka angielskiego | | | | | | | | | | | | **K\_U09** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **K01** | posiada praktyczne przygotowanie do realizacji zadań zawodowych wymagających poprawnej wymowy | | | | | | | | | | | | **K\_K07** |
| **K02** | ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie wymowy języka angielskiego, rozumie potrzebę ciągłego dokształcenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w zakresie wymowy języka angielskiego | | | | | | | | | | | | **K\_K04** |
| Forma i typy zajęć: | | | | | Ćwiczenia laboratoryjne | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B1 | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Powtórzenie i ćwiczenie wybranych fonemów i alofonów angielskich stwarzających największe problemy Polakom (dalsze doskonalenie umiejętności zdobytych na kursach „Wymowa języka angielskiego 1” i „Wymowa języka angielskiego 2”)  Łączenia międzywyrazowe (C-to-V linking, linking /r/, linking /j/, linking /w/)  Typowe elizje i upodobnienia w mowie szybkiej łączonej  /r/ nieme i wymawiane w języku angielskim (w akcencie brytyjskim standardowym)  Transkrypcja fonemiczna na poziomie całego zdania  Akcent zdaniowy i podstawowe kontury intonacyjne wypowiedzeń w języku angielskim  Powtórzenie i dalsze holistyczne ćwiczenie wszystkich wyżej wymienionych zagadnień oraz tych omawianych na kursach „Wymowa języka angielskiego 1 i „Wymowa języka angielskiego 2” na przykładach dłuższych tekstów | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| Wells, J. (2000) Longman Pronunciation Dictionary. London: Longman.  Mortimer, C. (1985) Elements of pronunciation: Intensive Practice for Intermediate and More Advanced Students. Cambridge: CUP.  Baker, A. (2001) Ship or Sheep? An intermediate pronunciation course. [3rd edition]. Cambridge: CUP. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| O’Connor, J. D. & C. Fletcher (2004) Sounds English. A pronunciation practice book. London: Longman.  Materiały własne wykładowcy. | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Podczas ćwiczeń prowadzący omawiają kolejne zagadnienia oraz ilustrują je, wykorzystując do tego celu pliki audio oraz wideo. Nagrania służą jako model dla studentów i materiał do analizy określonego zjawiska. W trakcie zajęć studenci wykonują szereg ćwiczeń, których celem jest wykształcenie umiejętności w zakresie percepcji poszczególnych dźwięków i procesów fonetycznych oraz ich produkcji(począwszy od wymowy poszczególnych słów, a skończywszy na wymowie dłuższych tekstów). Dodatkowo studenci wykonują zadania z zakresu transkrypcji o zróżnicowanym poziomie trudności. Oprócz pracy indywidualnej studenci regularnie mają okazję pracować w parach lub większych grupach. Ćwiczenia odbywają się w laboratorium językowym. | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Efekty W01, W02, W03 sprawdzane są poprzez zadania pisemne. Efekty U01, U02, U03 sprawdzane są na podstawie zadań ustnych. Efekty K01 oraz K02 sprawdzane są w trakcie zajęć w formie dyskusji ze studentem. Zadania pisemne obejmują: aspekty teoretyczne (np. charakterystykę poszczególnych dźwięków), transkrypcję oraz ćwiczenia percepcyjne (np. w formie dyktanda). Zadania ustne obejmują: wymowę poszczególnych wyrazów, fraz, zdań i dłuższych tekstów. | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zaliczenia: egzamin  Egzamin składa się z szeregu krótkich zadań, za które student uzyskuje poszczególne oceny cząstkowe. Zadania te mają charakter ustny (prezentacja uprzednio ćwiczonych list wyrazów i/lub zdań oraz dłuższych tekstów) oraz pisemny (teoria, transkrypcja, percepcja).  Dla zadań pisemnych stosuje się następującą skalę ocen:  0-50% ocena niedostateczna  51-60% ocena dostateczna  61-70% ocena dostateczna plus  71-80% ocena dobra  81-90% ocena dobra plus  91-100% ocena bardzo dobra  Ocena końcowa z egzaminu obliczana jest na podstawie zaokrąglonej średniej arytmetycznej z wszystkich ocen uzyskanych przez studenta. Warunkiem zdania egzaminu jest uzyskanie przez studenta średniej  z ocen cząstkowych na poziomie minimum 2,8. | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w zajęciach | | | | | | | | | | 15 godz. | | | |
| Konsultacje | | | | | | | | | | 1 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | | | | | | | | | | 9 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 25 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **1** | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w zajęciach | | | | | | | | | | 10 godz. | | | |
| Konsultacje | | | | | | | | | | 1 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | | | | | | | | | | 9 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 25 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **1** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | PNJA – Sprawności zintegrowane B2 – 1 | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | Practical English: Integrated skills B2 – 1 | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | | angielski | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | **Wydział Nauk Humanistycznych** | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | obowiązkowy | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | pierwszy | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 2 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr Rafał Kozak | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr Rafał Kozak, dr Joanna Kolbusz-Buda | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Studenci nabywają wszechstronną znajomość języka angielskiego na poziomie B2. Rozróżniają pomiędzy różnymi stylami wypowiedzi, umiejętnie dostosowując środki językowe do kontekstu wypowiedzi. Szczególny nacisk położony jest na rozwijanie kompetencji słuchania, mówienia, a także posługiwania się strukturami gramatycznymi i słownictwem adekwatnie do wyrażanych treści. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **W01** | ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka angielskiego | | | | | | | | | | | | **K\_W05** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **U01** | potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje wykorzystując różne źródła | | | | | | | | | | | | **K\_U08** |
| **U02** | potrafi porozumieć się z wykorzystaniem różnych technik komunikacyjnych w zakresie języka angielskiego | | | | | | | | | | | | **K\_U10** |
| **U03** | potrafi pracować w grupie pełniąc w niej różne role (zmienność ról) | | | | | | | | | | | | **K\_U15** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **K01** | potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań | | | | | | | | | | | | **K\_K01** |
| **K02** | ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia | | | | | | | | | | | | **K\_K04** |
| Forma i typy zajęć: | | | | ćwiczenia lab. | | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Wszechstronna znajomość języka angielskiego na poziomie co najmniej B1 | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| The course develops integrated skills in the English language, with special focus on listening, speaking, vocabulary and grammar.  General topics covered include:  Gathering  Games  Energy  Risk  Sprawl | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| Emma Pathare and Gary Pathare; series consultant: Dorothy E. Zemach: Skillful listening & speaking 4: student's book / - Second edition, 2 [printing]. - London : Macmillan Education, 2018.  Guy Wellman, The Heinemann English Wordbuider,  Oxford : Macmillan Heinemann English Language Teaching, Rok wydania: 2007 | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| Cotton, D., D. Falvey, S. Kent et al. Language Leader Upper-Intermediate. Coursebook. Pearson Longman, 2008. (wybrane rozdziały) | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Ćwiczenia wspomagane technikami multimedialnymi. Umieszczanie materiałów i zadań ćwiczeniowych na stronie internetowe | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Efekty sprawdzane będą na podstawie jakości pracy studentów w trakcie zajęć (W01, U01, U02, U03) testów (bądź semestralnym teście zbiorczym), dostarczanych prac domowych, wypowiedzi ustnych (K01, K02) oraz egzaminu kończącego kurs (W01). | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Warunek uzyskania zaliczenia przedmiotu: obecność na ćwiczeniach w semestrze, pozytywne oceny ze wszystkich kolokwiów, aktywność na zajęciach, systematyczne wykonywanie prac domowych, posiadanie i praca z podręcznikiem ( w tym elektronicznym w celu wykonywania zadań „listening comprehension”). Próg zaliczeniowy 60%.Egzamin z zakresu recepcji językowej (słuchanie, czytanie), funkcji językowych (treści gramatyczne), słownictwa (w tym jego fonetycznego zapisu) oraz mówienia. Próg zaliczeniowy podczas egzaminu to 60%.  Oceny wystawia się wg następującej skali:  0-59% - niedostateczna  60-69% - dostateczna  70-79% -dostateczna plus  80-86% - dobra  87-93% - dobra plus  94-100 - bardzo dobra | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w zajęciach | | | | | | | | | | 30 godzin | | | |
| Konsultacje | | | | | | | | | | 2 godziny | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz egzaminu | | | | | | | | | | 18 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 50 godziny | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **2** | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w zajęciach | | | | | | | | | | 20 godzin | | | |
| Konsultacje | | | | | | | | | | 2 godziny | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz egzaminu | | | | | | | | | | 28 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 50 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **2** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | **PNJA – Warsztaty leksykalne 1** | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | Practical English: English Lexis Workshop 1 | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | angielski | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | **Wydział Nauk Humanistycznych** | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | obowiązkowy | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | pierwszy | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 2 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr Aleksandra Kowalczyk | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr Katarzyna Mroczyńska, dr Oksana Blashkiv | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Celem przedmiotu jest poszerzenie i utrwalenie przez studentów współczesnego słownictwa angielskiego na poziomie zaawansowanym, tak aby mogli oni skutecznie i precyzyjnie komunikować się w życiu codziennym oraz w środowisku zawodowym. Zakładane jest przyswojenie i znaczne rozszerzenie słownictwa, zwrotów idiomatycznych, przysłów, skojarzeń, wyrażeń złożonych, rozumienie tekstu czytanego i słuchanego. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **W\_01** | Student ma uporządkowaną wiedzę obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności leksyki języka angielskiego. | | | | | | | | | | | | **K\_W03** |
| **W\_02** | Student ma uporządkowana wiedzę o strukturze współczesnego języka angielskiego danej specjalności (w szczególności leksyki). | | | | | | | | | | | | **K\_W05** |
| **W\_03** | Student ma podstawową wiedzę na temat analizy i interpretacji tekstów języka angielskiego pod kątem zastosowanych w nim struktur leksykalnych. | | | | | | | | | | | | **K\_W06** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **U\_01** | Ma zbliżoną do rodzimej znajomość języka angielskiego na poziomie K\_U01 minimum C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (Common Reference Levels). | | | | | | | | | | | | **K\_U01** |
| **U\_02** | Student potrafi przeprowadzić analizę leksykalną tekstu angielskiego z zastosowaniem prawidłowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy. | | | | | | | | | | | | **K\_U03** |
| **U\_03** | Student umie samodzielnie zdobywać wiedzę z zakresu leksyki języka angielskiego i rozwijać swoje umiejętności. | | | | | | | | | | | | **K\_U09** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **K\_01** | Student wykorzystuje umiejętności komunikacyjne, społeczne, interpersonalne i interkulturowe, jest przygotowany do wypełniania obowiązków społecznych i powiązanych w sektorze kultury, oświaty, mediów. | | | | | | | | | | | | **K\_K05** |
| **K\_02** | Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, doskonali swoje umiejętności. | | | | | | | | | | | | **K\_K04** |
| Forma i typy zajęć: | | | | | Laboratorium, 30 godzin | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Znajomość języka angielskiego min. na poziomie B2 CEFR | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Topic 1 – Aiming high: Talking about challenges (introduction to collocations, idioms, phrasal verbs, word formation)  Topic 2 – Time changes – (technology - history - prepositional phrases, nouns in formal English)  Topic 3 – Gathering information – (the media - smells – word formation: adjectives and adverbs)  Topic 4 – Work time – (work – time - compound adjectives, idioms to do with body parts)  Topic 5 – Getting on – (relationships – verb + noun collocations, countable and uncountable nouns, abstract nouns)  Topic 6 – All in the mind - (intelligence – reviews/expressing appreciation and criticism – sleep and sleep related disorders, idioms related to colours)  Topic 7 – Feeling good – (risk taking – health and well-being – adjectives of disapproval, word formation: verbs)  Topic 8 – This is the modern world - (industry – city living – amount – predictions) | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Ready for Advanced 3rd edition (coursebook), Roy Norris, Amanda French, Cambridge: Cambridge University Press. Wybrane fragmenty 2. English Vocabulary in Use Advanced, Michael McCarthy, Felicity O’Dell, Cambridge: Cambridge University Press. Wybrane rozdziały. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Ready for Advanced 3rd edition (workbook), Roy Norris, Amanda French, Cambridge: Cambridge University Press. 2. Ruth Gairns, Stuart Redman. Oxford Word Skills. Idioms and Phrasal Verbs: Advanced. Oxford: Oxford University Press, 2011 3. Michael McCarthy, Felicity O`Dell. Test your English Vocabulary in Use: Advanced. (Second Edition) Cambridge: Cambridge University Press, 2013 4. materiały własne prowadzącego | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Zadania i ćwiczenia leksykalne i gramatyczne rozwiązywane ustnie i pisemnie, interaktywnie przeprowadzane zajęcia, ćwiczenie sprawności receptywnych, czytanie tekstów i słuchanie nagrań CD, dialogi w parach oraz grupach, konwersacje i dialogi oraz kolokwia przeprowadzane przez prowadzącego. | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Rozwiązywanie zadań leksykalnych w trakcie zajęć, 2 pisemne kolokwia na semestr w formie testów lub 1 pisemne kolokwium na semestr w formie testu oraz dodatkowe zadanie, np. prezentacja/referat w języku angielskim, powiązane tematycznie z programem przedmiotu, weryfikujące przyswojenie danej partii materiału, konwersacje i przeprowadzanie dialogów na zajęciach, dodatkowe zadania proponowane przez prowadzącego w celu oceny postępów studenta, np. weryfikacja prac domowych. | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Kurs kończy się egzaminem. Formy zaliczenia: - obecność i aktywny udział w zajęciach - wykonywana praca domowa - kolokwium (uzyskanie co najmniej 60% z kolokwium) - wykonanie zadań dodatkowych – prezentacje, referaty - poprawy –1 poprawa po każdym kolokwium, w terminie nie dłuższym niż 2 tygodnie od napisania niezaliczonego kolokwium, zaliczenie poprawy w trakcie konsultacji, pisemnie, - końcowe zaliczenie - podsumowanie średniej ocen oraz ocena wszystkich wyżej wymienionych form aktywności przez prowadzącego zajęcia.  Skala ocen: 0-60% - 2; 61% - 70%- 3; 71% - 79% - 3,5; 80% - 86% - 4; 87% - 93% - 4,5; 94%-100% - 5. | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 30 godz. | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 2 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 18 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 50 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 2 ECTS | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 20 godz. | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 2 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 28 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 50 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 2 | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | PNJA – Warsztaty gramatyczne 1 | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | Practical English: Grammar Workshops 1 | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | Angielski | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | **Wydział Nauk Humanistycznych** | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | obowiązkowy | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | pierwszego | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 2 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr Magdalena Wieczorek | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr Magdalena Wieczorek, dr Switłana Hayduk | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Studenci zdobywają wiedzę na temat zastosowania struktur i reguł gramatycznych. Doskonalą umiejętności posługiwania się strukturami gramatycznymi. Wobec tego rozwijają kompetencję gramatyczną. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **W01** | ma wiedzę na temat kompleksowej natury języka angielskiego w zakresie gramatyki języka angielskiego | | | | | | | | | | | | **K\_W04** |
| **W02** | ma uporządkowaną wiedzę o strukturze języka angielskiego w zakresie gramatyki | | | | | | | | | | | | **K\_W05** |
| **W03** | posiada wiedzę z zakresu gramatyki języka angielskiego z doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystaniu | | | | | | | | | | | | **K\_W11** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **U01** | ma zbliżoną do rodzimej znajomość języka angielskiego w zakresie gramatyki na poziomie min. C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels) | | | | | | | | | | | | **K\_U01** |
| **U02** | potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje wykorzystując różne źródła w celu rozwinięcia wiedzy z zakresu gramatyki | | | | | | | | | | | | **K\_U08** |
| **U03** | umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w zakresie gramatyki | | | | | | | | | | | | **K\_U09** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| K01 | potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań w zakresie gramatyki języka angielskiego | | | | | | | | | | | | K\_K01 |
| K02 | ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie gramatyki języka angielskiego, rozumie potrzebę ciągłego dokształcenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w zakresie gramatyki języka angielskiego | | | | | | | | | | | | K\_K04 |
| Forma i typy zajęć: | | | | | ćwiczenia laboratoryjne: studia stacjonarne (30 godzin) i niestacjonarne (20 godzin) | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B1 | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Modal verbs (1): can, could, may, might, be able to (3 godziny)  1.1 Ability  2.2 Possibility, deduction and speculation  3.3 Arrangements, suggestions, offers  4.4 Asking for and giving/refusing permission  2. Modal verbs (2): must, should, ought to, have to, need to (3 godziny)  2.1 Obligation and necessity  3.2 Prohibition and criticism  4.3 Absence of obligation or necessity  5.4 Recommendation and advice  6.5 Logical deduction and probability  3. Modal verbs (3): will, would, shall (3 godziny)  3.1 Prediction and certainty  3.2 Characteristics, habits and routines  3.3 Willingness and refusal  3.4 Other uses of will/shall/would  3.5 Hypothetical would  4. Mid-term test (2 godziny)  5. Nouns and Noun Phrases (5 godzin)  5.1. Basic points form and meaning; gender  5.2. Singular and plural nouns, regular / irregular; plural form nouns  5.3. Countable and uncountable nouns, use; different meaning; a piece/ bit of  5.4. Agreement plural subjects; plural form and group nouns  5.5. Nominalization making verbs/ verb phrases into nouns/ noun phrases  6. Possessives and compound nouns (4 godziny)  6.1. Form and meaning possessive forms; rules  6.2. The genitive (‘s) or of structure which form to use  6.3. Specifying and classifying possessives and compound nouns sports shop  7. Determiners (6 godzin)  7.1. Articles  7.2. Demonstratives and Quantifiers  8. Revision (4 godziny) | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Mark Foley and Diane Hall. 2003. Longman Advanced Learners’ Grammar. Longman. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. A. J. Thomson, A practical English Grammar Exercises 1,2, Oxford University Press 1994  2. Swan Michael, Practical English Usage, Oxford 2005.  3. Martin Hewings. 2005. Advanced Grammar in use. Cambridge. Pearson Longman.  4. Debra Powell. 2008. Grammar Practice for Upper Intermediate Students  5. Michael Vince. 2003. Advanced Language Practice. MacMillan. | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Ćwiczenia wspomagane technikami multimedialnymi. | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Efekty uczenia się W01, W02, W03, U01, U02, oraz U03 sprawdzane są poprzez kolokwium pisemne oraz egzamin.  Efekty K01, K02 sprawdzane są w trakcie zajęć. | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Semestr zimowy kończy się egzaminem, po uzyskaniu co najmniej 60%. Na ocenę końcową składa się: ocena z egzaminu (70%), ocena z kolokwium (20%) oraz obecność i aktywne uczestnictwo w ćwiczeniach (10%).  Warunkiem do podejścia do egzaminu jest zaliczenie środsemestralnego kolokwium (co najmniej 60%). Poprawa kolokwium: w ciągu miesiąca od pierwszego terminu.  Oceny z zaliczeń wystawia się wg następującej skali:  0-60% - 2; 61% - 70%- 3; 71% - 79% - 3,5; 80% - 86% - 4; 87% - 93% - 4,5; 94%-100% - 5.  Forma zaliczenia może ulec niewielkiej zmianie w przypadku nauczania zdalnego. | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w ćwiczeniach | | | | | | | | | | 30 godzin | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 2 godziny | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń i kolokwiów oraz zaliczenia | | | | | | | | | | 18 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 50 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **2** | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w ćwiczeniach | | | | | | | | | | 20 godzin | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 1 godzina | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń i kolokwiów oraz zaliczenia | | | | | | | | | | 29 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 50 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **2** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | Język biznesu terminologia | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | Business English – terminology | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | angielski | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | FILOLOGIA/FILOLOGIA ANGIELSKA | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | | WNH | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | Fakultatywny | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | Pierwszego | |
| Rok studiów: | | | drugi | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | trzeci | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | 3 | | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr Katarzyna Mroczyńska | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr Katarzyna Mroczyńska | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Celem przedmiotu jest rozwijanie kompetencji leksykalnej w zakresie języka biznesu. Student opanowuje specjalistyczną terminologię z różnych dziedzin biznesu. Potrafi ją aktywnie i właściwie stosować w różnych sytuacjach. Uczy się pozyskiwać informacje związane z działalnością gospodarczą i korzystać z nich. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_W02** | Ma wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy (ekonomia - finanse, logistyka, zarządzanie itp.) w angielskim języku biznesu | | | | | | | | | | | | **KW\_02** |
| **S\_W03** | Ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności w języku angielskim | | | | | | | | | | | | **KW\_03** |
| **S\_W04** | Ma świadomość i elementarną wiedzę na temat kompleksowej natury angielskiego języka biznesu oraz złożoności historycznej zmienności znaczeń | | | | | | | | | | | | **KW\_04** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_U14** | Posiada znajomość leksyki i terminologii z zakresu języka biznesu i translacji | | | | | | | | | | | | **K\_U01, K\_U02** |
| **S\_U02** | Posiada podstawową umiejętność posługiwania się terminologią w j. angielskim biznesu i paradygmatami badawczymi z zakresu językoznawstwa | | | | | | | | | | | | **K\_U02** |
| **S\_U08** | Potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje z zakresu biznesu i jego terminologii wykorzystując różne źródła w języku angielskim | | | | | | | | | | | | **K\_U08** |
| **S\_U15** | Potrafi pracować w grupie pełniąc w niej różne role (zmienność ról) komunikując się przy użyciu języka angielskiego biznesu | | | | | | | | | | | | **K\_U14** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_K05** | Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie terminologii angielskiego języka biznesu, rozumie potrzebę ciągłego dokształcenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia | | | | | | | | | | | | **K\_K04** |
| **S\_K02** | Potrafi dostrzec dylematy związane z używaniem języków specjalistycznych w szczególności języka biznesu | | | | | | | | | | | | **K\_K02, K\_K07** |
| Forma i typy zajęć: | | | | | **Laboratorium, 30 godzin** | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Dobra znajomość języka angielskiego (przynajmniej na poziomie B1+) | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| W ramach przedmiotu rozwijana jest kompetencja leksykalnej w zakresie języka biznesu. Student opanowuje specjalistyczną terminologię z różnych dziedzin biznesu. Potrafi ją aktywnie i właściwie stosować w różnych sytuacjach.  Terminologia z następujących dziedzin:  • Praca i środowisko pracy: zatrudnienie i poszukiwanie pracy, kwalifikacje, itd.  • Firmy i ich struktura: zakładanie i prowadzenie firmy, rodzaje działalności gospodarczej  • Gospodarka (podstawowe pojęcia makro i mikroekonomiczne)  • Wytwarzanie, produkty i usługi  • Logistyka  • Zarządzanie  • Marketing, promocja, reklama  • Handel: sprzedaż i kupno, dostawa, rozliczenia, itd.  • Finanse i giełda  • Prawo gospodarcze/zatrudnienia  • Ubezpieczenia i bankowość. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Bill Mascull, Business Vocabulary in Use: Intermediate. Cambridge University Press.  2. Paul Emmerson. Business Vocabulary Builder Intermediate. Macmillan. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Tricia Aspinall, George Berthel. Test your business vocabulary in use: Intermediate.  2. Elżbieta Jendrych, Business Phrases, Collocations and Metaphors. Glossary with Practice and Answer Key. CH Beck.  3. Piotr Choromański, Business English for People and Project Management: Upper-Intermediate Vocabulary Exercises.  4. BBC Learning Business English section. https://www.bbc.co.uk/learningenglish/business-english | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Ćwiczenia laboratoryjne wspomagane technikami multimedialnymi z elementami konwersatorium. | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Efekty kształcenia z obszaru wiedzy i umiejętności będą weryfikowane poprzez dwa pisemne kolokwia – śródsemestralne i semestralne. Ponadto efekty z obszaru umiejętności i kompetencji będą również oceniane na bieżąco na podstawie aktywności w czasie zajęć. | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Zaliczenie na ocenę Warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu jest obecność na zajęciach i uzyskanie co najmniej 60 punktów procentowych z zaliczeń (przewidziane dwa zaliczenia w semestrze).  Skala ocen: 0-59% - 2; 60% - 69%- 3; 70% - 79% - 3,5; 80% - 86% - 4; 87% - 93% - 4,5; 94%-100% - 5.  Poprawy: poprawa każdego kolokwium odbywa się pod koniec semestru. | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w ćwiczeniach i wykładach | | | | | | | | | | 30 godzin | | | |
| Konsultacje | | | | | | | | | | 5 godzin | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | | | | | | | | | | 40 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 75 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 3 | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w ćwiczeniach i wykładach | | | | | | | | | | 20 godzin | | | |
| Konsultacje | | | | | | | | | | 5 godzin | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | | | | | | | | | | 50 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 75 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 3 | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | **Literatura anglojęzyczna od XVI do XVIII w.** | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | English Literature from 16th to 18th century | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | angielski | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | Wydział Nauk Humanistycznych | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | fakultatywny | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | pierwszego | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 4 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr Katarzyna Kozak | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr Edward Colerick, prof. UPH, dr Katarzyna Kozak | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z historią literatury anglojęzycznej okresu od XVI do XVIII stulecia w oparciu o najważniejsze dzieła, ich analizę i interpretację w kontekście społeczno-kulturowym oraz zorientowanie tej wiedzy na jej zastosowanie w sferze działalności zawodowej. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_W21** | Ma wiedzę z zakresu analizy i interpretacji tekstów, rozumie podstawowe metody analizy krytycznej tekstu anglojęzycznego. | | | | | | | | | | | | **K\_W06** |
| **S\_W23** | ma uporządkowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach kultury i literatury anglojęzycznego obszaru kulturowego zorientowaną na jej zastosowanie w sferze działalności zawodowej. | | | | | | | | | | | | **K\_W08** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_U21** | potrafi przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy. | | | | | | | | | | | | K\_U03 |
| **S\_U22** | potrafi odróżniać i opisywać różne gatunki literackie i inne rodzaje tekstów w języku angielskim. | | | | | | | | | | | | K\_U04 |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_K10** | posiada kompetencje społeczne i osobowe takie jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność określania własnych zainteresowań, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów, | | | | | | | | | | | | K\_K02 |
| Forma i typy zajęć: | | | | | Wykład, ćwiczenia | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Znajomość języka angielskiego na poziomie B2  Ogólna znajomość literatury powszechnej do epoki średniowiecza włącznie. | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Wykłady:  Sixteenth century prose  Introduction to Elizabethan and Jacobean Drama (2 Lectures)  Metaphysical Poetry (2 Lectures)  Milton’s Paradise Lost  Restoration Poetry and Drama  Augustan Literature  The Age of satire: Pope and Swift  The Eighteenth Century Novel (2 Lectures)  Pre- and early Romanticism  Ćwiczenia:  Introduction  Philip Sidney, *The Defence of Poesy*  Political writings: Thomas More, *Utopia*  Renaissance theatre and drama: William Shakespeare “Richard II”  Renaissance poetry: Pastoral: Ch. Marlowe *The Passionate Shepherd to his Love*  Sir W. Raleigh, *The Nymph’s Reply to the Shepherd*, W. Shakespeare’s *Sonnets 12, 18, 130*  Metaphysical poetry: J. Donne, *Batter my heart, Death be not proud,* George Herbert *The Pulley, The Altar*  Metaphysical poetry: John Donne: *The Bait, The Flea, Valediction-forbidding mourning*  Revolution: John Milton, *Paradise Lost* (Book VI)  Restoration: John Dryden *MacFlecknoe*  Augustan Non-fiction: *E*ssay periodical (excerpts from *The Tatler, The Spectator)*  The age of Satire: Alexander Pope, *Rape of The Lock*, Jonathan Swift *A Modest Proposal*  18th century novel: Daniel Defoe *Robinson Crusoe*, Jonathan Swift*, Gulliver’s Travels*  Pre-Romantics: Thomas Gray, *Elegy Written in a Country Churchyard*, early Romantics: W. Blake *Holy Thursday, The Lamb, The Tyger, London*  Ann Radcliffe, *A Sicilian Romance.* Early Gothic novel. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| The Norton anthology of English literature. Vol. B, C, D, E. Jon Stallworthy and Jahan Ramazani, eds.; Stephen Greenblatt, general editor; M. H. Abrams, founding editor emeritus. New York: W. W. Norton, 2006.  Alexander, Michael. A History of English Literature. London: Macmillan, 2007.  Sanders, Andrew. The Short Oxford History of English Literature. Oxford: Clarendon Press, 1994.  Drabble, Margaret, ed. The Oxford Companion to English Literature. Oxford: Oxford University Press, 2000.  Kozak, Katarzyna, “*The Hurry and Uproar* *of Their Passions”. Images of the Early 18th-Century Whig*. English Literature, vol. 4, 2017, Edizioni Ca’Foscari, s. 73-89. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| Rogers, Pat, ed. *The Oxford illustrated history of English literature*. Oxford: Oxford University Press, 2001.  Sikorska, Liliana. *An outline history of English literature*. Poznań: Wydaw. Poznańskie, 2002. | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Ćwiczenia: analiza i interpretacja przeczytanych tekstów; indukcyjna metoda dochodzenia do pojęć literackich; ćwiczenia w odnajdowaniu konkretnych zabiegów literackich w oryginalnych tekstach; dyskusja nt. zagadnień, symboli i problemów poruszanych w omawianych fragmentach literackich.  Wykład: przekazywanie treści kształcenia (kontekst historyczny i społeczno-kulturowy, techniki literackie i gatunki) w postaci wypowiedzi ciągłej z uwzględnieniem terminologii związanej z teorią i historią literatury, a także omówienie konkretnych zagadnień historyczno-literackich. | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Efekty **S\_W21**, **S\_W23**, **S\_U21, S\_U22** są weryfikowane na podstawie wyników sprawdzianów pisemnych, oceny z pracy semestralnej. Efekt **S\_K10** oceniany jest na podstawie wypowiedzi studentów na tematy związane z omawianymi zagadnieniami. | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Wykład: obecność oraz uzyskanie pozytywnej oceny z ćwiczeń. Ćwiczenia: Jednym z warunków zaliczenia ćwiczeń jest uzyskanie pozytywnej oceny z testu końcowego złożonego z pytań zamkniętych i otwartych oraz pozytywnej oceny z pracy semestralnej. Ocenie podlega przygotowanie studenta do zajęć oraz aktywny w nich udział. Za spełnienie powyższego wymagania student otrzymuje znak „+”. Ocena za aktywny udział w zajęciach na podstawie zebranych znaków „+” kształtuje się następująco: 0-5 plusów – 2  6 plusów – 3  7 plusów - 3,5  8 plusów – 4  9 plusów - 4,5  10 i więcej plusów - 5  Brak pozytywnej oceny z aktywności skutkuje brakiem możliwości przystąpienia do zaliczenia końcowego.. Progi procentowe zastosowane przy ocenie prac pisemnych:  0-49% - 2  50% - 63%- 3  64% - 70% - 3,5  71% - 80% - 4  81% - 90% - 4,5  91%-100% - 5  Ostateczna ocena z przedmiotu stanowi średnią uzyskanych ocen. Forma zaliczenia może ulec zmianie w przypadku nauczania zdalnego. | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | **45 godzin** | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 55 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 100 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **4** | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | **25 godzin** | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 75 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 100 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 4 | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | Teoria przekładu | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | Translation Theory | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | angielski | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | | Wydział Nauk Humanistycznych | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | fakultatywny | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | pierwszego | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | 2 | | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr Agnieszka Rzepkowska | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr Agnieszka Rzepkowska | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Założenia i cele przedmiotu: Przedstawienie studentom podstawowych teorii przekładoznawczych oraz kluczowych pojęć związanych z przekładoznawstwem. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_W02** | ma wiedzę o powiązaniu przekładoznawstwa z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane) | | | | | | | | | | | | **K\_W02** |
| **S\_W03** | ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię i metodologię z zakresu przekładoznawstwa | | | | | | | | | | | | **K\_W03** |
| **S\_W08** | ma uporządkowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach kultury i literatury w języku angielskim istotnych z punktu widzenia przekładoznawstwa | | | | | | | | | | | | **K\_W08** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_U02** | posiada umiejętność posługiwania się pojęciami i paradygmatami badawczymi z zakresu przekładoznawstwa | | | | | | | | | | | | **K\_U02** |
| **S\_U04** | potrafi odróżniać i opisywać w tym obszarze różne gatunki literackie i inne rodzaje tekstów | | | | | | | | | | | | **K\_U04** |
| **S\_U08** | potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące przekładoznawstwa wykorzystując różne źródła | | | | | | | | | | | | **K\_U08** |
| **S\_U12** | ma umiejętność merytorycznej argumentacji i formułowania wniosków i samodzielnych sądów z zakresu przekładoznawstwa w języku angielskim | | | | | | | | | | | | **K\_U12** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_K05** | ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia | | | | | | | | | | | | **K\_K04** |
| Forma i typy zajęć: | | | | | **Wykład** | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Dobra znajomość języka angielskiego. | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| • Podstawowe zagadnienia z zakresu translatoryki.  • Teoria przekładu przed wiekiem XX.  • Rola i znaczenie Martina Lutra dla dyscypliny przekładoznawstwa.  • Friedrich Schleiermacher i jego wpływ na dyscyplinę przekładoznawstwa.  • Stan dyscypliny przekładoznawstwa w latach 1950-1960.  • Pojęcie 'ekwiwalencji'.  • Teoria funkcjonalności.  • Teoria polisystemu.  • Descriptive Translation Studies (DTS) vs. Prescriptive Translation Studies (PTS).  • Pojęcie 'zwrotu kulturowego' ('CulturalTurn').  • 'Egzotyzacja' vs. 'udomowienie'.  • Filozoficzne teorie tłumaczeniowe.  • Przekładoznawstwo we współczesnym świecie - perspektywa interdyscyplinarna. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| Munday, Jeremy (2001) Introducing Translation Studies. Theories and Applications, London & New York: Routledge. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| * Snell-Hornby, Mary (2006) The Turns of Translation Studies. New Paradigms or Shifting Viewpoints?, Amsterdam & Philadelphia: John Benjamins Publishing Company. * Barańczak, Stanisław (2004) Ocalone w tłumaczeniu, Kraków: Wydawnictwo a5. * Łukasiewicz, Małgorzata (2017) Pięć razy o przekładzie, Kraków-Gdańsk: Karakter. * Tabakowska, Elżbieta (1999) O przekładzie na przykładzie. Rozprawa tłumacza z Europą Normana Davisa, Kraków: Znak. | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: Wykłady wspomagane technikami multimedialnymi. Lektura wybranych fragmentów polecanej literatury poza zajęciami oraz omawianie głównych zagadnień w nich zawartych. | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Efekty w zakresie kompetencji społecznych sprawdzane będą na zajęciach w formie dyskusji na podstawie zadanej lektury. Efekty w zakresie wiedzy i umiejętności sprawdzane będą na końcowym kolokwium na ocenę. | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| **Zaliczenie na ocenę.**  Warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu jest obecność na zajęciach, lektura zadanych tekstów oraz zaliczenie kolokwium kończącego kurs.  Forma i warunki zaliczenia mogą ulec zmianie w przypadku przejścia na nauczanie zdalne.  **Skala ocen:**   * 0–59% – ndst (2) * 60–69% – dst (3) * 70–79% – dst plus (3,5) * 80–86% – db (4) * 87–93% – db plus (4,5) * 94–100% – bdb (5) | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w ćwiczeniach i wykładach | | | | | | | | | | 30 godz. | | | |
| Konsultacje | | | | | | | | | | 5 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | | | | | | | | | | 15 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 50 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 2 ECTS | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w ćwiczeniach i wykładach | | | | | | | | | | 20 godz. | | | |
| Konsultacje | | | | | | | | | | 5 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | | | | | | | | | | 25 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 50 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 2 ECTS | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | Zajęcia specjalizacyjne (lingwistyczne) | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | Specialist Course (linguistics) | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | Angielski | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | Wydział Nauk Humanistycznych | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | Fakultatywny | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | Pierwszego stopnia | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 3 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr hab. A. Elsayed | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr hab. A. Elsayed, dr Jarosław Wiliński, dr Magdalena Wieczorek | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | opcja 1: The focus of this course is on the cognitive foundations of language. It aims to answer questions such as: What is the relationship between the human mind and the body? Does the human body matter to the mind? If it does, in what ways? What is meant by "linguistic embodiment"? Cognitive Linguistics, as we will see, is established as a subdiscipline of cognitive science and as a research paradigm within the field of world Englishes.  opcja 2: Zaprezentowanie podstawowych pojęć i założeń semantyki poznawczej, leksykologii, frazeologii i pragmatyki języka angielskiego. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| S\_W01 | ma wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej | | | | | | | | | | | | K\_W01 |
| S\_W03 | ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych zorientowaną na jej praktyczne zastosowanie w obszarze specjalności język angielski w biznesie z translatoryką | | | | | | | | | | | | K\_W03 |
| S\_W04 | ma wiedzę na temat kompleksowej natury języka oraz złożoności historycznej zmienności znaczeń w obszarze specjalności język angielski w biznesie z translatoryką | | | | | | | | | | | | K\_W04 |
| S\_W07 | ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i kultury anglojęzycznego obszaru językowego zorientowaną na jej zastosowanie w obszarze specjalności język angielski w biznesie z translatoryką | | | | | | | | | | | | K\_W07 |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| S\_U02 | posiada umiejętność posługiwania się pojęciami i paradygmatami badawczymi z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa i przedmiotów specjalizacyjnych | | | | | | | | | | | | K\_U02 |
| S\_U03 | potrafi przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy w obszarze specjalności język angielski w biznesie z translatoryką | | | | | | | | | | | | K\_U03 |
| S\_U11 | ma umiejętności badawcze (formułowanie i analiza problemów, dobór metod i narządzi, opracowanie i prezentacja wyników) pozwalające na rozwiązywanie problemów w obszarze specjalności język angielski w biznesie z translatoryką | | | | | | | | | | | | K\_U04, K\_U11 |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| S\_K04 | ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia w obszarze specjalności język angielski w biznesie z translatoryką | | | | | | | | | | | | K\_K04 |
| Forma i typy zajęć: | | | | | Wykład: studia stacjonarne i studia niestacjonarne. | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Dobra znajomość́ języka angielskiego i języka polskiego. | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| opcja 1 - dr hab. A. Elsayed  1. Language and mind  2. Construals, scenes, and ideologies  3. Linguistic creativity and cognition  4. Cognitive context models  5. Microstructures, macrostructures, and superstructures  6. Conceptual units and structures  7. Discourse, society, and cognition  8. Idioms and proverbs in cognitive perspective  9. Lexical priming and salience  10. Translation of metaphors and metonymies  11. Active zones  12. Irony in cognitive pragmatics  13. Salience and defaultness  14. Humor and cognition  15. Production vs. Perception  16. Moral cognition and communication  opcja 2 - dr J. Wiliński  1. Basic terms related to cognitive semantics and lexicology: lexeme, construction, symbolic unit, concept, category, meaning, etc.  2. Semantic and lexical relations in cognitive semantics: meronymy, holonymy, hyponymy, hypernymy, synonymy, antonymy, etc.  3. Categorization  4. A cognitive semantic view of polysemy: semasiology and onomasiology  5. Frames, domains, scripts, image schemas  6. Metaphor and metonymy  7. Cognitive semantics and cognitive approaches to grammar  8. Conceptualization and construal operations  9. Idioms: a cognitive linguistic view  opcja 3 - dr M. Wieczorek  1. Basic terms: semantics, pragmatics and differences between these two.  2. Semantic and lexical relations: meronymy, holonymy, hyponymy, hypernymy, synonymy, antonymy, etc.  3. Entailment and presupposition.  4. Grice’s theory of communication: maxims and implicature.  5. Speech Acts: direct/ indirect, felicity conditions, speech acts classification.  6. Model of Politeness: positive and negative face, FTAs  7. Discourse Analysis: cohesion, coherence, etc. (optional) | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| opcja 1  1. Geeraerts, D. (2006). Cognitive Linguistics: Basic Readings. Berlin, New York: De Gruyter Mouton.  2. Langacker, R. (1987/1999). Foundations of cognitive grammars, volumes 1 and 2. Redwood City: Stanford University Press.  3. Hoey, M. (2005). Lexical Priming: A New Theory of Words and Language. London: Routledge.  4. Hanks, P. (2013). Lexical Analysis: Norms and Exploitations. MIT Press.  opcja 2,3  1. Wiliński,J.(2022) Cognitive Semantics and Onomasiologial Lexicography: the theory and practice of designing thematic dictionaries. Siedlce: Wydawnictwo UPH.  2. Dirven, R. and M. Verspoor (2020) Cognitive Exploration of Language and Linguistics. John Benjamins  Publishing Company.  3. Evans, V. and M. Green (2019) Cognitive Linguistics: An Introduction.  4. Yule, George (2006) The study of Lanagueg. Cambridge University Press. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| opcja 1  1. Geeraerts, Dirk, and Hubert Cuyckens (eds). (2012). The Oxford Handbook of Cognitive Linguistics. Oxford: Oxford University Press.  2. Shreve, G. M, & Angelone, E. (Eds.). (2010). Translation and cognition: Recent developments. Amsterdam: John Benjamins.  3. Brône, G., Feyaerts, K. & Veale, T. (2015). Cognitive Linguistics and Humor Research. Berlin, München, Boston: De Gruyter Mouton.  4. Mendoza Ibáñez FJR de. (2023). Irony and Cognitive Operations. In: Gibbs, Jr RW, Colston HL, eds. The Cambridge Handbook of Irony and Thought (pp. 38-59). Cambridge Handbooks in Psychology. Cambridge University Press. 1. Geeraerts, Dirk, and Hubert Cuyckens (eds). (2012). The Oxford Handbook of Cognitive Linguistics. Oxford: Oxford University Press.  opcja 2  1. Geeraerts, Dirk, and Hubert Cuyckens (eds). (2012). The Oxford Handbook of Cognitive Linguistics. Oxford: Oxford University Press.  2. Shreve, G. M, & Angelone, E. (Eds.). (2010). Translation and cognition: Recent developments. Amsterdam: John Benjamins.  3. Brône, G., Feyaerts, K. & Veale, T. (2015). Cognitive Linguistics and Humor Research. Berlin, München, Boston: De Gruyter Mouton.  4. Mendoza Ibáñez FJR de. (2023). Irony and Cognitive Operations. In: Gibbs, Jr RW, Colston HL, eds. The Cambridge Handbook of Irony and Thought (pp. 38-59). Cambridge Handbooks in Psychology. Cambridge University Press. 1. Geeraerts, Dirk, and Hubert Cuyckens (eds). (2012). The Oxford Handbook of Cognitive Linguistics. Oxford: Oxford University Press.  1. Evans, Vyvyan. A Glossary of Cognitive Linguistics. Salt Lake City: The University of Utah Press, 2007.  2. Evans, Vyvyan. Leksykon językoznawstwa kognitywnego, 2010  3. Wiliński, Jarosław. „Frame, metaphor and metonymy in onomasiological lexicography‟. In M. Fabiszak, K. Krawczak, and K. Rokoszewska (eds.), Categorization in Discourse and Grammar, 65-80. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2018.  4. Yule, George (1996) Pragmatics. Oxford University Press. | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Wykłady wspomagane technikami multimedialnymi. Lektura wybranych fragmentów polecanej literatury. | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Efekty S\_W01, S\_W03, S\_W04, S\_W07, S\_U02, S\_U03, S\_U11, S\_K04 będą̨ oceniane na podstawie stopnia aktywnego udziału w zajęciach oraz w formie finalnego kolokwium. | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Warunki zaliczenia przedmiotu:  Regularna obecność na zajęciach.  Napisanie pracy pisemnej.  Aktywne uczestnictwo w zajęciach odpowiednio podnosi ocenę końcową.  Skala ocen: 0-60% - 2; 61% - 70%- 3; 71% - 79% - 3,5; 80% - 86% - 4; 87% - 93% - 4,5; 94%-100% - 5 | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 30 godz. | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 5 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 40 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 75 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **3 ECTS** | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 20 godz. | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 5 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 50 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 75 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **3 ECTS** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | Gramatyka opisowa: składnia języka angielskiego | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | Descriptive Grammar: English Syntax | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | angielski | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | **Wydział Nauk Humanistycznych** | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | fakultatywny | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | I stopnia | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 3 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr hab. A. Elsayed | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr Jarosław Wiliński, dr Joanna Kolbusz-Buda | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu teorii składni języka angielskiego oraz nabycie praktycznych umiejętności dokonywania analizy składniowej zgodnej z kierunkami wytyczanymi we współczesnym językoznawstwie | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| S\_W03 | ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności w języku angielskim | | | | | | | | | | | | K\_ W03 |
| S\_W04 | ma świadomość i elementarną wiedzę na temat kompleksowej natury języka angielskiego oraz złożoności historycznej zmienności znaczeń | | | | | | | | | | | | K\_W04 |
| S\_W05 | ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka angielskiego oraz podstawowe informacje z zakresu historii języka angielskiego | | | | | | | | | | | | K\_W05 |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| S\_U02 | posiada umiejętność posługiwania się terminologią w języku angielskim i paradygmatami badawczymi z zakresu językoznawstwa | | | | | | | | | | | | K\_U02 |
| S\_U08 | potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje wykorzystując różne źródła | | | | | | | | | | | | K\_U08 |
| S\_U09 | umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności posiada | | | | | | | | | | | | K\_U09 |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| S\_K01 | potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań | | | | | | | | | | | | S\_K01 |
| S\_K05 | ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia | | | | | | | | | | | | S\_K05 |
| Forma i typy zajęć: | | | | | Ćwiczenia, studia stacjonarne (30) i niestacjonarne (15h) | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Wymagana znajomość podstawowych zagadnień z zakresu językoznawstwa, zaprezentowanych podczas kursu ‘wstęp do językoznawstwa’ – podstawowe pojęcia z dziedziny składni. | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Syntactic categories (word classes) and Sentence functions: Subject, Predication, Objects (direct and indirect), Complements (subject and object), Adjuncts (6) 2. Types of verbs (intransitive and transitive) vs. types of objects/complements (4) 3. Verb Valency and Semantic Roles (4) 4. Types of Phrases, Phrase structure rules and Phrase structure trees (6) 5. Sentences, clauses and their types (independent, dependent, relative, noun clauses, etc.) (6) 6. Final Test and Re-take test (4) | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Greenbaum Sidney and Nelson Gerald, An Introduction to English Grammar, Third edition, Edinburgh 2020. 2. Quirk, Randolph, Greenbaum, Sidney. A university grammar of English, Harlow: Longman, 2010. 3. Huddleston Rodney and Pullum Geoffrey K., A Student’s Introduction to English Grammar, Cambridge 2005. 4. Sidney Greenbaum and Randolph Quirk. A student's English grammar workbook: being a workbook for A Student's Grammar of the English Language, Harlow: Longman, 2019. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Goldberg A. Constructions: a new theoretical approach to language, Trends in Cognitive Sciences 7:2003 (for Verb Valency, canonical and non-canonical semantic structures of the verb). 2. Quirk, Randolph, Greenbaum, Sidney. A student's grammar of the English language, Harlow: Longman, 1999. 3. Wiliński, Jarosław. ‘Co-varying verbs and adjectives of it-extraposed constructions with to-infinitive clauses in academic discourse: a quantitative corpus-driven study.’ LinguisticaPragensia 29(1): 7-28, 2019. 4. Kolbusz-Buda J. Phrase Structure Rules and Phrase Structure Trees. A script for students. 2010. | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Przedstawianie treści odbywa się poprzez zadaną lekturę, z którą studenci zapoznają się przed zajęciami; objaśnienie, wspomagane technikami multimedialnymi; analizę danych językowych, której towarzyszy dyskusja. Podstawowe tezy ilustrowane są licznymi przykładami. | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Efekty kształcenia są weryfikowane poprzez dwa testy semestralne, na które składają się treści przedstawione podczas ćwiczeń oraz zawarte w literaturze podstawowej.  K\_ W03, K\_W04 i K\_W05 podczas kolokwiach pisemnych  K\_U02, K\_U08 i K\_U09 w trakcie pracy na zajęciach (aktywność i wykonywanie ćwiczeń) i kolokwiach pisemnych  S\_K01 i S\_K05 w trakcie zajęć (dyskusja, dialog, wypowiedz studenta), praca w parach czy grupach | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Zaliczenie na ocenę  Warunki zaliczenia:   * obecność i czynne uczestniczenie w zajęciach * wykonywana praca domowa * 2 testy lub jeden test końcowy   Ocenianie: aby otrzymać ocenę pozytywną student musi uzyskać co najmniej 60% na testach (ocena na semestr to średnia z testów). W przypadku oceny negatywnej student zobligowany jest do podejścia poprawkowego.  Przedział procentowy punktacji:  Ocena 2,0: 0-59%  Ocena 3,0: 60-69%  Ocena 3,5: 70-79%  Ocena 4,0: 80-86%  Ocena 4,5: 87-93%  Ocena 5,0: 94-100% | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 30 godz. | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 5 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 40 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 75 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 3 ECTS | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 15 godz. | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 5 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 55 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 75 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 3 ECTS | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | Interakcja językowa – konwersacje | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | Conversations | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | angielski | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | Wydział Nauk Humanistycznych | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | fakultatywny | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | pierwszy | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 2 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr Agnieszka Sienkiewicz-Charlish | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr O. Blashkiv, dr E. Zaniewicz, mgr M. Sankowski | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Studenci uczą się konstruować wypowiedzi ustne w języku angielskim. Celem zajęć jest ćwiczenie swobodnej wypowiedzi w języku angielskim z uwzględnieniem struktur językowych, figur retorycznych, rejestrów językowych oraz słownictwa właściwych dla konkretnych sytuacji. Studenci uczą się wyrażać opinie, przedstawiać argumenty, uczestniczyć w debatach, wyrażać sprzeciw lub poparcie, opowiadać o swoich preferencjach a także udzielać porad i rekomendacji. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **W01** | ma wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie języka angielskiego | | | | | | | | | | | | K\_W01 |
| **W02** | ma wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane) w języku angielskim | | | | | | | | | | | | K\_W02 |
| **W03** | ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności w języku angielskim | | | | | | | | | | | | K\_W03 |
| **W04** | ma świadomość i elementarną wiedzę na temat kompleksowej natury języka angielskiego oraz złożoności historycznej zmienności znaczeń | | | | | | | | | | | | K\_W04 |
| **W05** | ma wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym krajów obszaru anglojęzycznego oraz Polski | | | | | | | | | | | | K\_W09 |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **U01** | posiada znajomość języka angielskiego na poziomie min. C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels) | | | | | | | | | | | | K\_U01 |
| **U02** | posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i pisemnych na tematy życia codziennego i tematy popularnonaukowe w języku specjalności na poziomie umożliwiającym zdanie ustnego egzaminu dyplomowego | | | | | | | | | | | | K\_U06 |
| **U03** | potrafi porozumieć się z wykorzystaniem różnych technik komunikacyjnych w zakresie języka angielskiego | | | | | | | | | | | | K\_U10 |
| **U04** | ma umiejętność merytorycznej argumentacji i formułowania wniosków i samodzielnych sądów w języku angielskim | | | | | | | | | | | | K\_U12 |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| K01 | posiada kompetencje społeczne i osobowe takie jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność określania własnych zainteresowań, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów. | | | | | | | | | | | | K\_K02 |
| K02 | dysponuje umiejętnościami komunikacyjnymi, społecznymi, interpersonalnymi i interkulturowymi, które predysponują do pracy w sektorze kultury, oświaty, mediów | | | | | | | | | | | | K\_K05 |
| Forma i typy zajęć: | | | | | Ćwiczenia laboratoryjne | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Znajomość języka angielskiego na poziomie B2. | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Internet i nowe technologie.  2. Media społecznościowe.  3. Zainteresowania i hobby.  4. Literatura i sztuka.  5. Podróże.  6. Osiągnięcia i doświadczenia życiowe.  7. Pieniądze i zakupy.  8. Edukacja.  9. Praca.  10. Rozwiązywanie problemów w życiu codziennym.  11. Problemy społeczno-kulturowe współczesnego świata. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| Craven, Miles. *Real listening & speaking 4*. CUP, 2012.  Prasa anglojęzyczna – dostępna online.  Materiały audiowizualne ze strony <https://eslbrains.com/> oraz <https://www.ted.com/>  Materiały własne prowadzącego. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| brak | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Burza mózgów, wyrażanie opinii, streszczenia ustne, odgrywanie ról, debata/dyskusja, krótkie prezentacje, studium przypadku. Praca w parach oraz grupach. | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| S\_W01,S\_W02,S\_W03,S\_W04,S\_W09,S\_U01,S\_U06, S\_U10, S\_U12, S\_K03: wystąpienia ustne w tracie semestru, łącznie 60% oceny; S\_U10, S\_U12, S\_K03, S\_K06: aktywność na zajęciach 40% oceny. | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Zaliczenie na ocenę.  Obecność i aktywność na zajęciach – 40%  2 wystąpienia ustne w trakcie semestru – 60%  Wystąpienia ustne oceniane są wg. następujących kryteriów:  Ocena bdb (5,0):  Wypowiedź samodzielna i przemyślana, temat dogłębnie opracowany. Wypowiedź logicznie skonstruowana, zawierająca wprowadzenie, część główną i podsumowanie, które stanowią spójną całość dzięki wykorzystaniu signpost language. Bardzo bogaty zasób słownictwa ogólnego i specjalistycznego. Wymowa poprawna lub zawierająca bardzo nieliczne błędy. Język poprawny lub z nielicznymi drobnymi błędami gramatycznymi.  Ocena db + (4,5)  Wypowiedź spełnia jedynie część kryteriów na ocenę bardzo dobrą.  Ocena db (4,0):  Wypowiedź samodzielna, temat poprawnie opracowany. Wypowiedź logicznie skonstruowana, zawierająca wprowadzenie, część główną i podsumowanie, które stanowią spójną całość dzięki wykorzystaniu signpost language. Bogaty zasób słownictwa ogólnego pozwalający ukryć braki w słownictwie specjalistycznym. Wymowa raczej poprawna z błędami, które nie zakłócają komunikacji. Język zasadniczo poprawny lub zawierający błędy gramatyczne, które jednak nie zakłócają komunikacji.  Ocena dst + (3,5)  Wypowiedź spełnia jedynie część kryteriów na ocenę dobrą.  Ocena dst (3,0).  Wypowiedź samodzielna, temat poprawnie opracowany. Wypowiedź skonstruowana poprawnie, ale z niewielką ilością signpost language. Adekwatny zasób słownictwa ogólnego pozwalający ukryć braki w słownictwie specjalistycznym. Wymowa może czasami zakłócać zrozumienie. Język zasadniczo poprawny lub zawierający błędy gramatyczne, które jednak nie zakłócają komunikacji.  Ocena ndst (2,0)  Wypowiedź niesamodzielna, całość wypowiedzi sprawia wrażenie zdań wyuczonych na pamięć lub wypowiedź wskazująca na brak znajomości tematu.  Wypowiedź chaotyczna, nieprzemyślana. Znaczące braki w słownictwie ogólnym i specjalistycznym. Wymowa zakłóca zrozumienie. Wypowiedź zawiera liczne błędy wpływające na jasność wypowiedzi. | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: 4 | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 15 godz. | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 5 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 30 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 50 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **2** | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 20 godz. | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 5 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 25 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 50 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **2** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | Konwersacje z zakresu edukacji współczesnej | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | Discussion on contemporary education | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | angielski | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | Wydział Nauk Humanistycznych | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | fakultatywny | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | I stopnia | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 3 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | mgr Ewelina Chwedczuk | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | mgr Ewelina Chwedczuk | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Celem przedmiotu jest rozwój sprawności mówienia studentów specjalności nauczycielskiej poprzez dyskusje na szeroko pojęte tematy edukacyjne | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_W03** | Zna anglojęzyczną terminologię specjalistyczną z zakresu edukacji | | | | | | | | | | | | **K\_W03** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_U06** | Posiada umiejętność przygotowywania wystąpień na tematy związane z edukacją | | | | | | | | | | | | **K\_U06** |
| **S\_U13** | Wykazuje umiejętność doskonalenia własnego warsztatu filologa-anglisty z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji oraz materiałów | | | | | | | | | | | | **K\_U13** |
| **S\_U10** | Potrafi się porozumieć z wykorzystaniem różnych technik komunikacyjnych w zakresie języka angielskiego | | | | | | | | | | | | **K\_U10** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_K02** | Potrafi dostrzec dylematy związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela języka angielskiego | | | | | | | | | | | | **S\_K02** |
| **S\_K05** | Ma świadomość poziomu swojej wiedzy, dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się, potrafi dokonać samooceny | | | | | | | | | | | | **S\_K05** |
| Forma i typy zajęć: | | | | | konwersacje | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Znajomość języka na poziomie B2, umiejętność krytycznego myślenia | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| W trakcie zajęć studenci omawiają zagadnienia związane z tematyką edukacji wsp. Punktem odniesienia są wykłady anglojęzyczne odtwarzane z YT (Ted talks, CNN) oraz teksty na tematy edukacyjne (Russell, Bacon, Hess, inne). Studenci gromadzą teksty, notatki dyskusji, wydruki prezentacji, tworząc w ten sposób portfolio osiągnięć semestralnych i rocznych, co – podobnie jak aktywny udział w dyskusji i przygotowanie do zajęć – stanowi ważny element oceny końcowej. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| Eurydice.com online resources  Britishcouncil.com online resources. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| brak | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Ćwiczenia wspomagane metodami multimedialnymi  Prezentacje studentów  Prace w grupach i parach  Dyskusje panelowe | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Obecność i udział w zajęciach 50%  Ocena prezentacji 25%  Portfolio 25%  Poszczególne prace studentów oceniane są według skali:  0-50% - 2  51% - 60%- 3  61% - 70% - 3,5  71% - 80% - 4  81% - 90% - 4,5  91%-100% - 5 | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Zaliczenie z oceną według wyżej podanych kryteriów | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział wykładach i ćwiczeniach | | | | | | | | | | 60 godz. | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 2 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę. | | | | | | | | | | 13 | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 75 | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **3 ECTS** | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 45 godz. | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 5 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 25 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 75 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **3 ECTS** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | Emisja głosu | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | Voice emission | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | polski | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | | **Wydział Nauk Humanistycznych** | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | fakutaltywny | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | pierwszego | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | 1 | | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr A. Pogoda-Kołodziejak | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | ks. dr hab. Michał Szulik, dr A. Pogoda-Kołodziejak | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Poznanie właściwych mechanizmów: oddychania, fonacji i artykulacji; wykształcenie umiejętności oceny stanu oraz funkcjonowania narządów mowy: zapoznanie z zaburzeniami głosu wynikającymi z niewłaściwej techniki tworzenia głosu; wyrobienie miękkiego ataku na dźwięk wraz z appogio; przygotowanie głosu do pracy obciążonej zawodowo; wpojenie zasad profilaktyki i higieny głosowej | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_W16** | Zna terminologię objaśniającą zjawiska fonetyczno-ortofoniczne oraz emisyjne, ma wiedzę z zakresu właściwej emisji głosu | | | | | | | | | | | | **K\_W01** |
| **S\_W17** | Ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą właściwego oddychania, fonacji i artykulacji. | | | | | | | | | | | | **K\_W02** |
| **S\_W18** | Posiada wiedzę z zakresu profilaktyki i higieny głosu. Zna metody pracy głosem i nad głosem. | | | | | | | | | | | | **K\_W03** |
| **S\_W19** | Ma wiedzę o zaburzeniach mowy związanych z niewłaściwymi technikami tworzenia głosu | | | | | | | | | | | | **K\_W011** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_U16** | Potrafi ocenić swoją wymowę, możliwości emisyjne i głos w skali foniatrycznej. | | | | | | | | | | | | **K\_U11** |
| **S\_U17** | Umie praktycznie wykorzystać wiedzę dotyczącą swojego głosu, nawyków emisyjnych i dokonać wyboru właściwych technik emisyjnych. | | | | | | | | | | | | **K\_U09\*** |
| **S\_U18** | Ma podstawową umiejętność wykorzystywania charakteru głosu, jego barwy, nastawienia, rejestru oraz korzystania z rezonatorów. | | | | | | | | | | | | **K\_U13** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_K01** | Ma pełną świadomość poziomu swojej wiedzy i rozumie potrzebę ciągłego kształcenia i samokształcenia w zakresie higieny głosu i ortofonii. | | | | | | | | | | | | **K\_K01** |
| **S\_K02** | Potrafi wykazać się diagnostyką w ocenie swojego głosu i wykorzystać tę wiedzę w życiu codziennym i zawodowym, jest przygotowany do pracy obciążonej głosowo. | | | | | | | | | | | | **K\_K04** |
| Forma i typy zajęć: | | | | | ćwiczenia laboratoryjne | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Wstępna ocena audytywna i percepcyjna głosu. | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| • Akustyczne podstawy głosu. Zjawiska dźwiękowe wywoływane przez aparat głosowy. Budowa, działanie i ocena sprawności narządu głosu, funkcje krtani). Układ oddechowy jako generator dźwięku. Typy oddychania. Rola przepony w oddychaniu. Rezonatory jako amplifikatory dźwięku.  • Barwa dźwięku. Ogólna charakterystyka głosów męskich i żeńskich. Atakowanie dźwięku i patologie z tym związane. Wybrane zaburzenia głosu i ich etiologia.  • Podstawowe zasady profilaktyki i higieny głosowej. Metody pracy nad głosem, oddechem, fonacją, artykulacją.  • Ćwiczenia przygotowujące do prawidłowej emisji: -ćwiczenia oddechowe: równomierna siła wydechu, podparcie oddechowe –appogio, ćwiczenia wydłużania wydechu, natężenie głosu, ćwiczenia na szepcie; najczęstsze błędy w oddychaniu;-ćwiczenia fonacyjne: ustalanie właściwej wysokości głosu dla danej osoby, wyrabianie miękkiego ataku na dźwięk. Ćwiczenia rozluźniające (Dennison), ćwiczenia żuchwy, krtani, języka, podniebienia miękkiego –autokorekcja;-ćwiczenia artykulacyjne: przenikanie się układów artykulacyjnych w nagłosie, śródgłosie, wygłosie. Rozziew samogłoskowy i zbitki spółgłoskowe. Usprawnianie płynności zmian układu artykulacyjnego;-ćwiczenia słuchu fizjologicznego i fonematycznego.  • Rezonans a rejestry. Rodzaje rezonansu (głowowy i piersiowy). Nosowanie (próba Gutzmanna a –ii inne). Ćwiczenia rezonansu głowowego i wyrównujące rejestry.  • Ćwiczenia artykulacyjne: żuchwy, podniebienia miękkiego, języka i warg.  • Zasady poprawnej wymowy polskiej. Asymilacje i dysymilacje. Trudności artykulacyjne. Wymowa „modna”. Norma a regionalizmy. Ćwiczenia ortofoniczne. Akcent. Rodzaje niepłynności mówienia.  • Ćwiczenia emisji głosu: wyrabianie umiejętności modulowania głosu, ćwiczenia znoszące napięcie mięśni krtani i gardła, ćwiczenia artykulacyjne na tekstach | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Tarasiewicz B., Mówię i śpiewam świadomie. Podręcznik do nauki emisji głosu, Kraków 2008.  2. Toczyska B., Elementarne ćwiczenia dykcji, Gdańsk 2000.  3. Walencik-Topiłko A., Głos jako narzędzie. Materiały do ćwiczeń emisji głosu dla osób pracujących głosem i nad głosem, Gdańsk 2011.  4. D. Wosik-Kawala, Podstawy emisji głosu, Lublin. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Oczkoś M., Paszczodźwięki. Mały poradnik dla wielkich mówców, Warszawa 2010.  2. Oczkoś M., Sztuka poprawnej wymowy czyli o bełkotaniu i faflunieniu, Warszawa 2007.  3. Toczyska B., Sarabanda w chaszczach. Ćwiczenia samogłosek, Gdańsk 1997.  4. Kania J., Ćwiczenia usprawniające motorykę narządów mowy, [w:] Szkice logopedyczne, WSiP,  Warszawa 1982.  5. H. Górski, Zbiór ćwiczeń z emisji głos | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Ćwiczenia prowadzone z zastosowaniem prezentacji ortofonicznych, także multimedialnych. Praktyczne ćwiczenia emisyjne (oddechowe, fonacyjne i artykulacyjne). Nauka prawidłowych nawyków oddechowych, fonacyjnych, artykulacyjnych. Techniki relaksacyjne. | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Efekty będą sprawdzane na końcowym kolokwium (pisemnym) na ocenę oraz w trakcie trwania zajęć (wskazówki do pracy samodzielnej studentów) | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Warunek uzyskania zaliczenia uzyskanie co najmniej 51 punktów z zaliczenia:  Przedział punktacji w kolokwiach pisemnych:  • 0-50 -2,0  • 51-60 - 3,0  • 61-70 - 3,5  • 71-80 - 4.0  • 81-90 - 4,5  • 91-100 - 5.0  Sposób uzyskania punktów:1.Kolokwium pisemne: 51 pkt2.Ćwiczenia na zajęciach i aktywność studenta:  49 pkt. | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w ćwiczeniach i wykładach | | | | | | | | | | 15 godz. | | | |
| Konsultacje | | | | | | | | | | 1 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | | | | | | | | | | 9 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 25 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 1 | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w ćwiczeniach i wykładach | | | | | | | | | | 15 godz. | | | |
| Konsultacje | | | | | | | | | | 1 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | | | | | | | | | | 9 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 25 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 1 | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:** | | | | | | | | | | **Diagnoza pedagogiczna** | | | | |
| **Nazwa w języku angielskim:** | | | | | | | | Pedagogical diagnosis | | | | | | |
| **Język wykładowy:** | | | | Polski | | | | | | | | | | |
| **Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:** | | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska / Filologia/filologia angielska angielska sp. nauczycielska | | |
| **Jednostka realizująca:** | | | | | | Instytut Językoznawstwa i Literaturoznawstwa/Instytut Pedagogiki | | | | | | | | |
| **Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):** | | | | | | | | | | | | | Przedmiot fakultatywny | |
| **Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):** | | | | | | | | | | | | | Studia pierwszego stopnia | |
| **Rok studiów:** | | | Drugi | | | | | | | | | | | |
| **Semestr:** | | Trzeci | | | | | | | | | | | | |
| **Liczba punktów ECTS:** | | | | | | | 2 | | | | | | | |
| **Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:** | | | | | | | | | Dr Renata Matysiuk | | | | | |
| **Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:** | | | | | | | | | Dr Renata Matysiuk | | | | | |
| **Założenia i cele przedmiotu:** | | | | | | | | | Kształtowanie umiejętności diagnostycznych w zakresie doboru adekwatnych metod, technik i narzędzi diagnostycznych oraz rozpoznawania i opisu interesujących diagnostę stanów rzeczy, ich ocenę i interpretację celem zaprojektowania oddziaływania zapobiegawczego (profilaktycznego) oraz terapeutycznego (korekcyjnego). | | | | | |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: WIEDZA** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| W\_01 | zna i rozumie normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach, szkołach specjalnych i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych, w różnego typu ośrodkach wychowawczych oraz kształceniu ustawicznym) | | | | | | | | | | | | | B2.W4, B2.W5, B2.W6  C.W5; D1.W10;  D1.W12 |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| U\_01 | potrafi rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym | | | | | | | | | | | | | B2.U5  D.1.U7., D.1.U.11 |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| K\_01 | jest gotów do posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka, do budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej | | | | | | | | | | | | | B2.K1, B2.K2  D.1.K1 |
| **Forma i typy zajęć:** | | | | | Wykład i ćwiczenia | | | | | | | | | |
| **Wymagania wstępne i dodatkowe:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Podstawowa wiedza z zakresu pedagogiki i psychologii. Umiejętność analitycznego studiowania tekstów oraz formułowania samodzielnych wypowiedzi i wniosków. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Treści modułu kształcenia:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Diagnoza pedagogiczna – struktura sytuacji opiekuńczych i wychowawczych w kontekście psychologii małego dziecka. Diagnoza pedagogiczna w aspekcie psychologicznym (diagnoza aktuarialna versus diagnoza kliniczna) – istota i rodzaje interpretacji. Podstawy diagnozy psychopedagogicznej i profilaktyki pedagogicznej (założenia i cele procesu diagnostycznego, techniki diagnostyczne, modele i poziomy profilaktyki). Diagnoza trudności wychowawczych: narzędzia diagnostyczne, trudności wychowawcze a indywidualizacja w terapii pedagogicznej. Rozpoznawanie objawów problemów wychowawczych, indywidualnych potrzeb dziecka, objawów zagrożeń i trudności występujących u małych dzieci – analiza przypadków indywidualnych na gruncie praktyki. Projektowanie sytuacji wychowawczych, dobieranie technik badawczych do diagnozy różnych zjawisk rozwojowych i wychowawczych – konstruowanie narzędzia badawczego na gruncie diagnozy wstępnej. Specyfika funkcjonowania dziecka ze specjalnymi potrzebami. Dziecko niepełnosprawne, przewlekle chore, uczeń z zaburzeniami zachowania i inne. Analiza przykładowych opinii o wynikach badań psychologiczno-pedagogicznych. Praktyczne opracowanie procedury i przeprowadzenie diagnozy (wybranego obszaru) – w kontaktach z dziećmi w ramach praktyki pedagogicznej w zakresie: funkcjonowania dziecka w środowisku, form pomocy psychologiczno-pedagogicznej i na rzecz wspomagania wielostronnego rozwoju dziecka. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Literatura podstawowa:** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Jarosz E., Wysocka E., Diagnoza psychopedagogiczna. Podstawowe problemy i rozwiązania, Wydawnictwo Akademickie, Żak, Warszawa 2006 2. Deptuła M. (red.), Diagnostyka i profilaktyka w teorii i praktyce pedagogicznej, Bydgoszcz 2006 3. Grzesiak J. (red.), Ewaluacja i innowacje w edukacji. Pomiar i ewaluacja jakości kształcenia, Wyd. WPA-PWSZ, Kalisz-Konin 2011 4. Feltham lan Horton C., Psychoterapia i poradnictwo, GWP, Sopot 2013 5. Kaja B., Zarys terapii dziecka, WSP, Bydgoszcz 2002 6. McWiliams N., Diagnoza psychoanalityczna, GWP, Gdańsk 2009 7. Lepalczyk I., Badura J. (red.), Elementy diagnostyki pedagogicznej, Warszawa 1994 8. Lisowska E., Diagnostyka pedagogiczna w pracy z dzieckiem i rodziną, Kielce 2008 | | | | | | | | | | | | | | |
| **Literatura dodatkowa:** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Stemplewska-Żakowicz K., Diagnoza psychologiczna, GWP, Gdańsk 2009 2. Włoch S., Włoch A., Diagnoza całościowa edukacji dzieci, Impuls, Kraków 2009 | | | | | | | | | | | | | | |
| **Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Metody: wykład konwencjonalny oraz problemowy, ćwiczenia praktyczne, metody problemowe. Formy: zbiorowa, grupowa, indywidualna | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Wiedza: sprawdzenie stopnia opanowania treści przedmiotowych (egzamin pisemny, prezentacja pracy na ćwiczeniach na zaliczenie). Umiejętności – ocena sposobu budowania wypowiedzi ustnych (pisemnych) oraz umiejętność rozumienia i interpretowania wyuczonych (nabytych) informacji, aktywność na zajęciach. Kompetencje społeczne – dokonanie własnej samooceny dotyczącej własnego rozwoju osobistego i zawodowego, ewaluacja zachowania i podejmowanych działań. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Forma i warunki zaliczenia:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Wykład: zaliczenie z oceną. Ćwiczenia: zaliczenie bez oceny.  Procentowy zakres ocen z egzaminu: 91-100% – bardzo dobry, 81-90% – dobry plus, 71-80% – dobry, 61-70% – dostateczny plus, 51-60% – dostateczny, 50-0% – niedostateczny. W trakcie kolokwium z ćwiczeń student rozwiązuje 3 zadania, za które może uzyskać maksymalnie 9 pkt. Punktowy zakres ocen kolokwium z ćwiczeń: 9 punktów– bardzo dobry, 8 punktów – dobry plus, 7 punktów – dobry, 6 punktów – dostateczny plus, 5 punktów – dostateczny, 4-0 punktów – niedostateczny.  Ponadto za aktywne uczestnictwo w ćwiczeniach, student może uzyskać na poszczególnych zajęciach 0,5 pkt., co łącznie daje możliwość zdobycia 4 pkt. w semestrze. Punktowy zakres ogólnej oceny z ćwiczeń: 13-12 punktów – bardzo dobry, 11 punktów – dobry plus, 10-9 punktów – dobry, 8 punktów – dostateczny plus, 7 punktów – dostateczny, 6-0 punktów – niedostateczny. Na ocenę końcową z przedmiotu (wpisywaną do systemu USOS Web) w 50% wpływa wynik zaliczenia wykładu oraz w 50% - zaliczenie z ćwiczeń. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bilans punktów ECTS:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Wykłady | | | | | | | | | | | 15 godzin | | | |
| Ćwiczenia | | | | | | | | | | | 15 godzin | | | |
| Praca samodzielna | | | | | | | | | | | 20 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | | 50 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | | 2 | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:** | | | | | | | | | | **Edukacja włączająca** | | | | |
| **Nazwa w języku angielskim:** | | | | | | | | Inclusive education | | | | | | |
| **Język wykładowy:** | | | | Polski | | | | | | | | | | |
| **Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:** | | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska /Filologia/filologia angielska angielska sp. nauczycielska | | |
| **Jednostka realizująca:** | | | | | | Instytut Językoznawstwa i Literaturoznawstwa/Instytut Pedagogiki | | | | | | | | |
| **Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):** | | | | | | | | | | | | | Przedmiot fakultatywny | |
| **Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):** | | | | | | | | | | | | | Studia pierwszego stopnia | |
| **Rok studiów:** | | | Drugi | | | | | | | | | | | |
| **Semestr:** | | Trzeci | | | | | | | | | | | | |
| **Liczba punktów ECTS:** | | | | | | | 1 | | | | | | | |
| **Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:** | | | | | | | | | Dr hab. Tamara Zacharuk, prof. uczelni | | | | | |
| **Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:** | | | | | | | | | Dr hab. Tamara Zacharuk, prof. uczelni | | | | | |
| **Założenia i cele przedmiotu:** | | | | | | | | | Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z teorią edukacji włączającej oraz z problematyką specjalnych potrzeb edukacyjnych. | | | | | |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: WIEDZA** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| W\_01 | zna sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi | | | | | | | | | | | | | B.2.W3.  B.2.W5. |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| U\_01 | potrafi wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów | | | | | | | | | | | | | B.2.U1. |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| K\_01 | jest gotów do okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy | | | | | | | | | | | | | B.2.K1. |
| **Forma i typy zajęć:** | | | | | Wykład | | | | | | | | | |
| **Wymagania wstępne i dodatkowe:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Ogólna wiedza o wychowaniu oraz znajomość zagadnień omawianych we wcześniej zrealizowanych semestrach z psychologii, pedagogiki. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Treści modułu kształcenia:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Zapoznanie studentów z sylabusem, zaprezentowanie oczekiwanych efektów kształcenia oraz sposobów ich weryfikacji. Wskazanie na kryteria zaliczenia przedmiotu. Od wykluczenia, przez segregację, integrację po inkluzję. Szanse i bariery inkluzji w edukacji. Edukacja inkluzyjna jako remedium przeciw wykluczeniu społecznemu. Wpływ na rozwój inkluzji krajowych i międzynarodowych aktów prawnych. Przygotowanie nauczycieli do realizacji założeń edukacji inkluzyjnej. Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi jako wyzwanie dla współczesnego pedagoga. Specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie). Dostosowywanie procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów edukacyjnych). Ocena skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Przykłady dobrych praktyk w edukacji inkluzyjnej. Podstawy prawne i organizacyjne dostępności. Koncepcja i zasady projektowania uniwersalnego. Dostępność i projektowanie uniwersalne w przestrzeni architektonicznej. Dostępność i projektowanie uniwersalne w przestrzeni cyfrowej. Dostępność i projektowanie uniwersalne w przestrzeni komunikacyjnej. Zaliczenie przedmiotu | | | | | | | | | | | | | | |
| **Literatura podstawowa:** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Al-Khamisy D., Edukacja włączająca edukacją dialogu. W poszukiwaniu modelu edukacji dla ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnym,. Wyd. APS, Warszawa 2013 2. Chrzanowska I., Szumski G., (red.), (2019). Edukacja włączająca w przedszkolu i szkole. Warszawa 2 Wydawnictwo FRSE https://depot.ceon.pl/bitstream/handle/123456789/18346/7-chrzanowska-szumski-edukacja-wlaczajaca-w-przedszkolu-i-szkole.pdf?sequence=1&isAllowed=y 3. Pytka L. Zacharuk T. (2014), Zaburzenia przystosowania społecznego. Elementy pedagogiki reintegracyjnej i edukacji inkluzyjnej. Siedlce: wyd. UPH | | | | | | | | | | | | | | |
| **Literatura dodatkowa:** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Maciarz A. (1999). Z teorii i badań społecznej integracji dzieci niepełnosprawnych, Kraków : Impuls 2. Szumski G. (2010). Wokół edukacji włączającej. Warszawa: APS. 3. Mitchel D. (2016). Sprawdzone metody w edukacji specjalnej i włączającej. Strategie nauczania poparte badaniami. Gdańsk: Harmonia Universalis. 4. Szumski G.(2009), Integracyjne kształcenie niepełnosprawnych. Integracyjne kształcenie niepełnosprawnych : sens i granice zmiany edukacyjnej, Warszawa: PWN 5. Jówko E. (red.),Instytucjonalne uwarunkowania inkluzji społecznej. Synergia działań, Siedlce, UPH 2019 6. Zacharuk T. (red.), Edukacja inkluzyjna. Synergia działań, Siedlce, UPH, 2019 7. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz.U. z 2017 r., poz. 356 i z 2018 r., poz. 1485). 8. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie warunków organizowania kształcenia, wychowania i opieki dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnych, niedostosowanych społecznie i zagrożonych niedostosowaniem społecznym (Dz.U. z 2017 r., poz. 1578 oraz z 2018 r., poz. 1485). 9. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach (Dz.U. z 2017 r., poz. 1591 oraz z 2018 r., poz. 1647). 10. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 3 sierpnia 2017 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz.U. z 2017 r., poz. 1534). 11. Czasopismo „Student Niepełnosprawny . Szkice i rozprawy” (red. .Zacharuk T.) 12. Materiały ORE | | | | | | | | | | | | | | |
| **Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Metody podające: wykład informacyjny, wspomagany technikami multimedialnymi, tezy poparte przykładami praktycznymi (studium doświadczeń praktycznych popartych badaniami naukowymi na podstawie literatury przedmiotu); wykład problemowy, dyskusja. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Weryfikacja efektów uczenia się z zakresu wiedzy przeprowadzana jest w trakcie zaliczenia pisemnego w formie testu sprawdzającego stopień opanowania przez studentów materiału wykładowego oraz wskazanych pozycji literatury. Weryfikacja efektów uczenia się w zakresie umiejętności następuje poprzez przedstawienie analizy indywidualnego przypadku ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Weryfikacja efektów uczenia się w zakresie kompetencji społecznych poprzez analizę indywidualnego przypadku ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w kontekście wsparcia | | | | | | | | | | | | | | |
| **Forma i warunki zaliczenia:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Zaliczenie z oceną. Na zaliczenie składa się test weryfikacji wiedzy oraz analiza indywidualnego przypadku ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Ocena z wiedzy. Student otrzymuje maksymalnie 10 pkt, zalicza test od 6 pkt. Ocena analizy indywidualnego przypadku. Student otrzymuje maksymalnie 10 pkt, zalicza zadanie od 6 pkt. (ocena w 50% dotyczy umiejętności wyboru programu nauczania zgodnego z wymaganiami podstawy programowej i dostosowania go do potrzeb edukacyjnych uczniów; i 50% dotyczy gotowości do okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy). Ocena końcowa: Student maksymalnie może uzyskać 20 pkt. Student uzyskuje zaliczenie od 12 pkt. Zakres ocen z zaliczenia z oceną: 19-20 pkt – bardzo dobry, 17-18 pkt – dobry plus, 15-16 pkt – dobry, 13-14 pkt. dostateczny plus, 12 pkt – dostateczny, poniżej 12 pkt – niedostateczny. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bilans punktów ECTS:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Wykłady | | | | | | | | | | | 15 godzin | | | |
| Praca samodzielna | | | | | | | | | | | 10 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | | 25 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | | 1 | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:** | | | | | | | | | | **Podstawy dydaktyki** | | | | |
| **Nazwa w języku angielskim:** | | | | | | | | Basics of didactics | | | | | | |
| **Język wykładowy:** | | | | Polski | | | | | | | | | | |
| **Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:** | | | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska polska/Filologia/filologia angielska angielska sp. nauczycielska | |
| **Jednostka realizująca:** | | | | | | Instytut Językoznawstwa i Literaturoznawstwa/Instytut Pedagogiki | | | | | | | | |
| **Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):** | | | | | | | | | | | | Przedmiot fakultatywny | | |
| **Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):** | | | | | | | | | | | | Studia pierwszego stopnia | | |
| **Rok studiów:** | | | Drugi | | | | | | | | | | | |
| **Semestr:** | | Trzeci | | | | | | | | | | | | |
| **Liczba punktów ECTS:** | | | | | | | 2 | | | | | | | |
| **Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:** | | | | | | | | | Dr hab. Urszula Tyluś, prof. uczelni | | | | | |
| **Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:** | | | | | | | | | Dr hab. Urszula Tyluś, prof. uczelni | | | | | |
| **Założenia i cele przedmiotu:** | | | | | | | | | Nabycie przez studentów wiedzy z zakresu teorii uczenia się i nauczania w kontekście znajomości podstawowych prawideł organizacji procesu kształcenia. Doskonalenie umiejętności studentów w zakresie posługiwania się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w projektowaniu sytuacji edukacyjnych. Rozwijanie przekonań o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań dydaktycznych w środowisku społecznym oraz podejmowania wyzwań zawodowych. | | | | | |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: WIEDZA** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| W\_01 | zna i rozumie usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych | | | | | | | | | | | | | C.W1 |
| W\_02 | zna i rozumie zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego | | | | | | | | | | | | | C.W2 |
| W\_03 | zna i rozumie współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów | | | | | | | | | | | | | C.W3 |
| W\_04 | zna i rozumie zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; metody, formy, treści i środki dydaktyczne | | | | | | | | | | | | | C.W4 |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| U\_01 | potrafi adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów szkoły podstawowej materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych | | | | | | | | | | | | | C.U3, C.U4 |
| U\_02 | potrafi wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę | | | | | | | | | | | | | C.U2 |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| K\_01 | jest gotów do twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów | | | | | | | | | | | | | C.K1 |
| **Forma i typy zajęć:** | | | | | Wykład i ćwiczenia | | | | | | | | | |
| **Wymagania wstępne i dodatkowe:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Podstawy pedagogiki, teoretyczne podstawy kształcenia. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Treści modułu kształcenia:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Dydaktyka jako subdyscyplina pedagogiczna. Przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki dawniej i obecnie. Podstawowe systemy dydaktyczne i ich charakterystyka. Rozwój dydaktyki jako nauki. Dydaktyka ogólna a dydaktyki szczegółowe. Dydaktyka w systemie nauk pedagogicznych. Usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych. Podstawowe teorie dydaktyczne: neurodydaktyka, wielostronne kształcenie, konstruktywizm. Główne nurty myślenia o edukacji szkolnej i szkole. Szkoła jako instytucja wspomagająca rozwój jednostki i społeczeństwa. Modele współczesnej szkoły: tradycyjny, humanistyczny, refleksyjny i emancypacyjny. Szkolnictwo alternatywne. Zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego. Współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów. Zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; metody, formy, treści i środki dydaktyczne. Edukacyjne zastosowania środków multimedialnych. Projektowanie sytuacji edukacyjnych z wykorzystaniem operacjonalizacji celów kształcenia, uwzględniającej potrzeby uczniów i wymagania programowe. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Literatura podstawowa:** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Cz. Kupisiewicz, Dydaktyka, Impuls, Kraków 2012 2. W. Okoń, Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej, Wyd. Żak, Warszawa 1996 3. J. Półturzycki, Dydaktyka dla nauczycieli, Wyd. A. Marszałek, Toruń 1998 | | | | | | | | | | | | | | |
| **Literatura dodatkowa:** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. D. Klus- Stańska, Dydaktyka wobec chaosu pojęć i zdarzeń, Wyd. Akademickie „Żak”, Warszawa 2010 2. M. Kostera, A. Rosiak, Zajęcia dydaktyczne, GWP, Gdańsk 2020 3. J. Krzyżewska, Aktywizujące metody i techniki w edukacji wczesnoszkolnej, Wyd. AU OMEGA, Suwałki 1998 4. B. Niemierko. Podręcznik skutecznej dydaktyki, Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2008 5. K. Żegnałek, Dydaktyka ogólna. Wybrane zagadnienia, WSP TWP, Warszawa 2005 | | | | | | | | | | | | | | |
| **Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Wykłady realizowane są metodą wykładu informacyjnego, problemowego i konwersatoryjnego z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych. Praca zespołowa w trakcie ćwiczeń realizowana jest klasyczną metodą problemową. Praca indywidualna na ćwiczeniach polega na samodzielnym rozwiązywaniu zadań problemowych. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Weryfikacja efektów uczenia się z zakresu wiedzy przeprowadzana jest w trakcie zaliczenia ustnego (odpowiedź na trzy pytania, wylosowane z zestawów egzaminacyjnych) sprawdzającego stopień opanowania przez studentów materiału wykładowego oraz wskazanych pozycji literatury. Weryfikacja efektów uczenia się w zakresie umiejętności następuje poprzez przygotowanie prezentacji multimedialnej, aktywność i zaangażowanie studentów w proces projektowania sytuacji edukacyjnych. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Forma i warunki zaliczenia:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Wykład: zaliczenie z oceną. Ćwiczenia: zaliczenie bez oceny. Procentowy zakres ocen z zaliczenia ustnego: 91-100% – bardzo dobry, 81-90% – dobry plus, 71-80% – dobry, 61-70% – dostateczny plus, 51-60% – dostateczny, 50-0% – niedostateczny. Ćwiczenia: za przygotowanie prezentacji student otrzymuje 10 punktów oraz tyle samo za aktywność na zajęciach. Maksymalnie student na ćwiczeniach może uzyskać 20 punktów. Punktowy zakres ocen przedstawia się następująco: 20-19 punktów – bardzo dobry, 17-18 punktów – dobry plus, 15-16 punktów – dobry, 14-13 punktów – dostateczny plus, 12-11 punktów – dostateczny, 10-0 punktów – niedostateczny. Na ocenę końcową z przedmiotu (wpisywaną do systemu USOS Web) w 50% wpływa wynik egzaminu oraz w 50% - zaliczenie z ćwiczeń. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bilans punktów ECTS:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Wykłady | | | | | | | | | | | 30 godzin | | | |
| Ćwiczenia | | | | | | | | | | | 15 godzin | | | |
| Praca samodzielna | | | | | | | | | | | 5 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | | 50 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | | 2 | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:** | | | | | | | | | | **Praktyka zawodowa nauczycielska psychologiczno - pedagogiczna – śródroczna** | | | | |
| **Nazwa w języku angielskim:** | | | | | | | | Professional psychological and pedagogical teaching practice - mid-year | | | | | | |
| **Język wykładowy:** | | | | Polski | | | | | | | | | | |
| **Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:** | | | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska/Filologia/filologia angielska angielska sp. nauczycielska | |
| **Jednostka realizująca:** | | | | | | Instytut Językoznawstwa i Literaturoznawstwa/Instytut Pedagogiki | | | | | | | | |
| **Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):** | | | | | | | | | | | | Przedmiot fakultatywny | | |
| **Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):** | | | | | | | | | | | | Studia pierwszego stopnia | | |
| **Rok studiów:** | | | Drugi | | | | | | | | | | | |
| **Semestr:** | | Trzeci | | | | | | | | | | | | |
| **Liczba punktów ECTS:** | | | | | | | 1 | | | | | | | |
| **Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:** | | | | | | | | | Dr Aldona Kocyła- Łukasiewicz | | | | | |
| **Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:** | | | | | | | | | dr Aldona Kocyła- Łukasiewicz, dr Andrzej Sędek | | | | | |
| **Założenia i cele przedmiotu:** | | | | | | | | | Celem praktyki jest kształtowanie kompetencji opiekuńczo-wychowawczych studentów. | | | | | |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: WIEDZA** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| W\_01 | zna i rozumie zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają | | | | | | | | | | | | | B3.W1 |
| W\_02 | zna i rozumie organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego | | | | | | | | | | | | | B3.W2 |
| W\_03 | zna i rozumie zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią | | | | | | | | | | | | | B3.W3 |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| U\_01 | potrafi wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze | | | | | | | | | | | | | B3.U1 |
| U\_02 | potrafi wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli prowadzących zajęcia | | | | | | | | | | | | | B3.U2 |
| U\_03 | potrafi wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas | | | | | | | | | | | | | B3.U3 |
| U\_04 | potrafi wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich | | | | | | | | | | | | | B3.U4 |
| U\_05 | potrafi zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych | | | | | | | | | | | | | B3.U5 |
| U\_06 | potrafi analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk | | | | | | | | | | | | | B3.U5 |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| K\_01 | jest gotów do skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy | | | | | | | | | | | | | B3.K1 |
| **Forma i typy zajęć:** | | | | | Ćwiczenia laboratoryjne | | | | | | | | | |
| **Wymagania wstępne i dodatkowe:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Podstawowa wiedza z zakresu pedagogiki i psychologii. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Treści modułu kształcenia:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Zapoznanie ze specyfiką placówki wychowawczej. Poznanie: zadań opiekuńczo- wychowawczych, sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz prowadzonej dokumentacji. Obserwowanie funkcjonowania ucznia i nauczyciela w życiu placówki. Towarzyszenie w prowadzonych przez nauczycieli zajęciach opiekuńczo-wychowawczych oraz próby prowadzenia zajęć wychowawczych. Próby prowadzenia zajęć opiekuńczo-wychowawczych. Analiza i interpretacja zaobserwowanych albo doświadczanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych. Prowadzenie dokumentacji praktyki. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Literatura podstawowa:** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Kaleta-Witusiak M., Kopik A., Walasek-Jarosz B., Techniki gromadzenia i analizy wiedzy o uczniu, Kielce 2013. 2. Pankowska D., Pedagogika dla nauczycieli w praktyce. Materiały metodyczne, Kraków 2011. 3. Rubacha K., Metodologia badań nad edukacją, Warszawa 2008. 4. Skałbania B., Diagnostyka pedagogiczna. Wybrane problemy badawcze i rozwiązania praktyczne, Kraków 2011. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Literatura dodatkowa:** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Cybulska D., Wykorzystanie metody obserwacji w naukach społecznych, „Obronność - Zeszyty Naukowe Wydziału Zarządzania i Dowodzenia Akademii Obrony Narodowej” 2013, nr 2(6). 2. Perry R, Teoria i praktyka. Proces stawania się nauczycielem, Warszawa 2000. 3. Półturzycki J., Dydaktyka dla nauczycieli, Toruń 2014. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Obserwacja placówek i dzieci/uczniów oraz działalność praktyczna. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Efekty weryfikowane będą na podstawie: charakterystyki działań opiekuńczo-wychowawczych w wybranej placówce; obserwacji działań nauczyciela-wychowawcy w wybranej placówce; obserwacji zachowań dziecka/ucznia w wybranej placówce; opisu prowadzonych zajęć opiekuńczo-wychowawczych; sprawozdania z przebiegu praktyki wraz z interpretacją zaobserwowanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Forma i warunki zaliczenia:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Zaliczenie z oceną. Za każdy element poddawany weryfikacji student otrzyma 1 pkt. Warunkiem uzyskania zaliczenia praktyk jest zdobycie przynajmniej 6 pkt. Kryteria oceny: 6 pkt. – ocena dst; 7 pkt. – ocena dst plus; 8 pkt. – ocena db; 9 pkt. – ocena db plus; 10 pkt. – ocena bdb. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bilans punktów ECTS:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Ćwiczenia | | | | | | | | | | | 30 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | | 30 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | | 1 | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:** | | | | | | | | | | **Psychologiczne aspekty pracy z uczniem w szkole podstawowej** | | | | |
| **Nazwa w języku angielskim:** | | | | | | | | Psychological aspects of working with students in primary school | | | | | | |
| **Język wykładowy:** | | | | Polski | | | | | | | | | | |
| **Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:** | | | | | | | | | | | | Filologia/Filologia angielska sp. nauczycielska | | |
| **Jednostka realizująca:** | | | | | | Instytut Językoznawstwa i Literaturoznawstwa/Instytut Pedagogiki | | | | | | | | |
| **Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):** | | | | | | | | | | | | | Przedmiot fakultatywny | |
| **Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):** | | | | | | | | | | | | | Studia pierwszego stopnia | |
| **Rok studiów:** | | | Drugi | | | | | | | | | | | |
| **Semestr:** | | Trzeci | | | | | | | | | | | | |
| **Liczba punktów ECTS:** | | | | | | | 2 | | | | | | | |
| **Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:** | | | | | | | | | Dr Joanna Zienkiewicz | | | | | |
| **Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:** | | | | | | | | | Dr Joanna Zienkiewicz, dr Andrzej Sędek | | | | | |
| **Założenia i cele przedmiotu:** | | | | | | | | | Nabycie wiedzy w zakresie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia oraz ich wartości aplikacyjne. Nabycie wiedzy i umiejętności przygotowujących do projektowania i realizowania programów dydaktyczno-wychowawczych z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów. | | | | | |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: WIEDZA** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| W\_01 | zna i rozumie klasyczne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia oraz ich wartości aplikacyjne | | | | | | | | | | | | | B1.W3 |
| W\_02 | zna zróżnicowane potrzeby edukacyjne dzieci i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania | | | | | | | | | | | | | B1.W4 |
| W\_03 | zna i rozumie podstawowe procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia | | | | | | | | | | | | | B1.W3 |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| U\_01 | potrafi adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych | | | | | | | | | | | | | B1.U5 |
| U\_02 | potrafi pracować z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego | | | | | | | | | | | | | B1.U5 |
| U\_03 | potrafi komunikować się z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego | | | | | | | | | | | | | B1.U4, B1.U5, B1.U6 |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| K\_01 | jest gotów do pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami dzieci i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej | | | | | | | | | | | | | B1.K1 |
| **Forma i typy zajęć:** | | | | | Wykład i ćwiczenia | | | | | | | | | |
| **Wymagania wstępne i dodatkowe:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Posiadanie wiedzy, umiejętności i kompetencji w zakresie pedagogiki ogólnej, psychologii ogólnej i rozwojowej. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Treści modułu kształcenia:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Teoria spostrzegania społecznego i komunikacji. Zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuacja interpersonalna, empatia, zachowania asertywne, agresywne i uległe. Postawy, stereotypy i uprzedzenia. Stres i radzenie sobie z nim. Porozumiewanie się ludzi w instytucjach. Trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwyciężania. Metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań. Bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Literatura podstawowa:** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Mietzel, G. (2002). Psychologia kształcenia. Gdańsk: GWP (rozdział: 3, 4, 5, 6, 7). 2. Wood, D. (2006). Jak dzieci uczą się i myślą. Społeczne konteksty rozwoju poznawczego. Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego (rozdział: 4). | | | | | | | | | | | | | | |
| **Literatura dodatkowa:** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Brophy, J. (2002). Motywowanie uczniów do nauki. Gdańsk: GWP 2. Buzan, T., Buzan, B. (2002). Mapy Twoich myśli. Łódź: Wydawnictwo „Ravi” 3. Jagodzińska, M. (2008). Psychologia pamięci. Badania, teorie, zastosowania. Gliwice: Wydawnictwo HELION | | | | | | | | | | | | | | |
| **Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Wykłady realizowane są metodą wykładu informacyjnego, problemowego i konwersatoryjnego z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych. Ćwiczenia: realizowane metodą warsztatową, analizy zagadnień teoretycznych, w formie prezentacji prac studentów, analizy krytycznej i dyskusji problemu umożliwiających kształtowanie umiejętności zastosowania wiedzy teoretycznej w praktyce pedagogicznej. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Efekty z wiedzy będą weryfikowane na podstawie odpowiedzi udzielonych na pytania sprawdzające podczas egzaminu sprawdzającego stopień opanowania przez studentów materiału wykładowego oraz wskazanych pozycji literatury. Weryfikacja efektów kształcenia w zakresie umiejętności następuje poprzez ocenę zespołowo opracowanych i zaprezentowanych projektów pracy. Weryfikacja efektów kształcenia w zakresie kompetencji społecznych – rozwiązywanie zadań problemowych, w trakcie których student jest obserwowany przez nauczyciela oraz oceniany pod kątem systematyczności i aktywności, jego zaangażowania w dyskusję i pracę zespołową. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Forma i warunki zaliczenia:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Wykład: zaliczenie z oceną. Ćwiczenia: zaliczenie bez oceny. Test wyboru. Za każdą odpowiedź student uzyskuje 1 punkt, które w sumarycznym zestawieniu stanowią wskaźnik procentowy maksymalnej liczby punktów. Procentowy zakres ocen z testu: 91-100% – bardzo dobry, 81-90% – dobry plus, 71-80% – dobry, 61-70% – dostateczny plus, 51-60% – dostateczny, 50-0% – niedostateczny. Podstawą zaliczenia ćwiczeń jest zebranie min.9,5 pkt z 19 pkt możliwych, na które składają się: obecność na zajęciach (min. 80%) – 3 pkt, przygotowanie prezentacji – 3 pkt (0 – brak, 1 – przygotowanie w stopniu minimalnym, 2 – przygotowanie w stopniu wystarczającym, 3 – przygotowanie w stopniu bardzo dobrym, wykorzystującym wiedzę teoretyczną i jej zastosowanie w praktyce) i/lub przygotowanie projektu pracy opiekuńczo- wychowawczej w wybranej grupie wychowawczej – 3 pkt (0 – brak, 1 – przygotowanie w stopniu minimalnym, 2 – przygotowanie w stopniu wystarczającym, 3 – przygotowanie w stopniu bardzo dobrym, wykorzystującym wiedzę teoretyczną i jej zastosowanie w praktyce) i/lub przygotowanie programu pracy terapeutycznej dla wybranej trudności/dysfunkcji wychowanka – 3 pkt (0 – brak, 1 – przygotowanie w stopniu minimalnym, 2 – przygotowanie w stopniu wystarczającym, 3 – przygotowanie w stopniu bardzo dobrym, wykorzystującym wiedzę teoretyczną i jej zastosowanie w praktyce), aktywny udział w dyskusji – 4 pkt (maksymalnie 0,25 pkt za zajęcia). Kryteria oceniania: 0-50 % - niedostateczny, 50-60% - dostateczny, 61-70% - dostateczny plus, 71-80% - dobry, 81-90% - dobry plus, 91-100% bardzo dobry. Na ocenę końcową z przedmiotu (wpisywaną do systemu USOS Web) w 50 % wpływa wynik egzaminu oraz w 50 % - zaliczenie ćwiczeń. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bilans punktów ECTS:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Wykłady | | | | | | | | | | | 15 godzin | | | |
| Ćwiczenia | | | | | | | | | | | 15 godzin | | | |
| Praca samodzielna | | | | | | | | | | | 20 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | | 50 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | | 2 | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:** | | | | | | | | | **Psychologia kliniczna** | | | | | |
| **Nazwa w języku angielskim:** | | | | | | | | Clinical Psychology | | | | | | |
| **Język wykładowy:** | | | | Polski | | | | | | | | | | |
| **Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:** | | | | | | | | | | | | Filologia /Filologia angielska sp. nauczycielska | | |
| **Jednostka realizująca:** | | | | | | Instytut Językoznawstwa i Literaturoznawstwa/Instytut Pedagogiki | | | | | | | | |
| **Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):** | | | | | | | | | | | | | Przedmiot fakultatywny | |
| **Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):** | | | | | | | | | | | | | Studia pierwszego stopnia | |
| **Rok studiów:** | | | Drugi | | | | | | | | | | | |
| **Semestr:** | | Trzeci | | | | | | | | | | | | |
| **Liczba punktów ECTS:** | | | | | | | 1 | | | | | | | |
| **Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:** | | | | | | | | | | Dr Joanna Zienkiewicz | | | | |
| **Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:** | | | | | | | | | | Dr Joanna Zienkiewicz | | | | |
| **Założenia i cele przedmiotu:** | | | | | | | | | | Celem przedmiotu jest zapoznanie studenta z podstawami psychologii klinicznej i psychopatologii, dostarczenie wiedzy i ukształtowanie umiejętności wykorzystania tej wiedzy w pracy pedagoga. | | | | |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: WIEDZA** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| W\_01 | w zaawansowanym stopniu zna i rozumie cechy człowieka jako podmiotu w procesie wychowania i jako twórcy kultury, konstytuującego struktury społeczne oraz zasady ich funkcjonowania; | | | | | | | | | | | | | B.1.W2. |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| U\_01 | potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu psychologii oraz powiązanej z nią dyscypliny pedagogika w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych i pomocowych, a także motywów i wzorów ludzkich zachowań | | | | | | | | | | | | | B.1.U8. |
| U\_02 | potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań, diagnozowania i prognozowania sytuacji oraz analizowania strategii działań praktycznych w odniesieniu do różnych kontekstów działalności pedagogicznej | | | | | | | | | | | | | B.1.U1.  B.1.U2. |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE** | | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu ze standardu** |
| K\_01 | jest gotów do zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej | | | | | | | | | | | | | B.1.K1.  B.1.K2. |
| **Forma i typy zajęć:** | | | | | Wykład | | | | | | | | | |
| **Wymagania wstępne i dodatkowe:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Wiedza z zakresu psychologii ogólnej. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Treści modułu kształcenia:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Przedmiot, zadania i podstawowe pojęcia psychologii klinicznej. Pojęcie normy, patologii i zdrowia, zaburzenia. Czynniki wpływające na rozwój psychiczny i powstawanie zaburzeń. Systemy klasyfikacji i diagnozy. Zaburzenia okresu dzieciństwa i adolescencji. Zaburzenia osobowości. Niepełnosprawność intelektualna. Zaburzenia nastroju i samobójstwa. Zaburzenia psychiczne w chorobach somatycznych. Metody terapeutyczne. Interwencja kryzysowa. Etyczny kontekst pracy z dziećmi z zaburzeniami. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Literatura podstawowa:** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Carson R.C., Butcher J.N., Mineka S. (2006). Psychologia zaburzeń. GWP (wybrane rozdziały) 2. Kendall P.C. (2004). Zaburzenia okresu dzieciństwa i adolescencji. GWP (wybrane rozdziały) 3. Spielman, R. M., Jenkins, W. J., Lovett, M. D., & Czarnota-Bojarska, J. (2020). Psychologia. Wydawnictwo: OpenStax Polska. Podręcznik Psychologia został opracowany przez OpenStax Poland i jest udostępniany na licencji CreativeCommons, która zezwala każdemu na dowolne rozpowszechnianie, modyfikowanie kopii i rozszerzanie skopiowanych treści pod warunkiem uznania autorstwa OpenStax Poland i osób podpisanych pod oryginałem. (wybrane rozdziały) | | | | | | | | | | | | | | |
| **Literatura dodatkowa:** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Kołakowski A., Wolańczyk T., Pisula A., Skotnicka M., Bryńska A. (2007). ADHD – zespół nadpobudliwości psychoruchowej. Przewodnik dla rodziców i wychowawców. GWP 2. Kmita G. (2007). Małe dziecko i jego rodzina. Z teorii i praktyki wczesnej interwencji psychologicznej. Wydawnictwo Emu 3. Kubacka-Jasiecka D.,(2010). Interwencja kryzysowa. Pomoc w kryzysach psychologicznych. WAIP 4. Namysłowska I. red. (2007). Psychiatria dzieci i młodzieży. Warszawa PZWL 5. Pfiffner L. J. (2004). Wszystko o ADHD. Zysk i S-KA Wydawnictwo | | | | | | | | | | | | | | |
| **Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Wykłady realizowane są metodą wykładu informacyjnego, problemowego i konwersatoryjnego z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Efekty będą weryfikowane na podstawie odpowiedzi udzielonych na pytania sprawdzające podczas zaliczenia pisemnego (test wyboru). | | | | | | | | | | | | | | |
| **Forma i warunki zaliczenia:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Zaliczenie z oceną. Zaliczenie pisemne (test wyboru). Za każdą odpowiedź student uzyskuje 1 punkt, które w sumarycznym zestawieniu stanowią wskaźnik procentowy maksymalnej liczby punktów. Kryteria oceny: 0-50% - niedostateczny, 51-60% - dostateczny, 61-70% - dostateczny plus, 71-80% - dobry, 81-90% - dobry plus, 91-100% bardzo dobry. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bilans punktów ECTS:** | | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Wykłady | | | | | | | | | | | 15 godzin | | | |
| Praca samodzielna | | | | | | | | | | | 10 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | | 25 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | | 1 | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | Literatura angielska od średniowiecza do wiktorianizmu | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | English Literature from Middle Ages to Victorianism | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | Język angielski | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | Wydział Nauk Humanistycznych | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | fakultatywny | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | pierwszego | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 4 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | mgr M. Sankowski | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr Edward Colerick, prof. uczelni, mgr M. Sankowski | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Zapoznanie z najważniejszymi brytyjskimi tekstami literackimi od epoki średniowiecza do epoki wiktoriańskiej włącznie. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| S\_W18 | ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności w języku angielskim | | | | | | | | | | | | K\_W03 |
| S\_W23 | ma uporządkowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach z kultury i literatury w języku angielskim | | | | | | | | | | | | K\_W08 |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| S\_U21 | potrafi przeprowadzić analizę tekstu w języku angielskim z zastosowaniem podstawowych metod uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy | | | | | | | | | | | | K\_W03 |
| S\_U22 | potrafi odróżniać i opisywać w tym obszarze różne gatunki literackie i inne rodzaje tekstów w języku angielskim | | | | | | | | | | | | K\_W04 |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| S\_K12 | ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia | | | | | | | | | | | | K\_K04 |
| Forma i typy zajęć: | | | | | Wykład, ćwiczenia | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Znajomość języka angielskiego na poziomie B2.  ogólna znajomość literatury powszechnej i kultury okresu od średniowiecza do końca XIX w. | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Wykłady:   1. Introduction to Anglo-Saxon poetry 2. Introduction to Middle English Literature 3. Introduction to Elizabethan and Jacobean Drama (2 Lectures) 4. Metaphysical Poetry 5. Milton’s Paradise Lost 6. Augustan Poetry 7. The Eighteenth Century Novel (2 Lectures) 8. Romanticism: early nineteenth century poetry 9. The Gothic Novel 10. The Victorian Novel (2 Lectures) 11. Late Nineteenth century Literature   Ćwiczenia:   1. Introduction to Old English Poetry: Part 1: Caedmon’s Hymn 2. Introduction to Old English Poetry, Part 2: The Wanderer 3. Middle English Literature, Part 1: Sir Gawain and the Green Knight (Fitt 1) 4. Middle English Literature, Part 2: General Prologue to The Canterbury Tales 5. Introduction to Elizabethan Drama, part 1: Christopher Marlowe, The Tragedy of Doctor Faustus 6. Introduction to Elizabethan Drama, Part 2: William Shakespeare, A Midsummer Night’s Dream 7. Metaphysical Poetry: John Donne: “The Flea”, “Batter My Heart”, “A Valediction: Forbidding Mourning”; George Herbert, “The Pulley, “Easter Wings”; Andrew Marvell: “To His Coy Mistress” 8. Milton & The Epic: John Milton, Paradise Lost (Book 9) 9. Poetry of the Augustan Period: Alexander Pope, extracts from An Essay on Criticism, The Rape of the Lock; Jonathan Swift, “A description of the Morning”, A Modest Proposal 10. The Eighteenth Century Novel: Daniel Defoe, Robinson Crusoe 11. Pre-romanticism: Oliver Goldsmith, “The Deserted Village”. 12. The First Generation Romantic Poets: William Blake: “Holy Thursday”, “The Lamb”, “The Garden of Love”, “The Tyger”, “London” & William Wordsworth, “The Daffodils”, “Tintern Abbey” 13. Romanticism and the Supernatural: Samuel Taylor Coleridge, The Rime of the Ancient Mariner 14. The Gothic: Mary Shelley, Frankenstein 15. Victorian Realism: Charles Dickens, Hard Times 16. The Fin-de-siècle & the notion of the split-self: H. G. Wells, The Time Machine: Oscar Wilde, The Picture of Dorian Gray. Conclusion | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. *The Norton Anthology of English Literature*. Vol. B, C, D, E. Jon Stallworthy and JahanRamazani, eds.; Stephen Greenblatt, general editor; M. H. Abrams, founding editor emeritus. New York: W. W. Norton, 2006. 2. Alexander, Michael. *A History of English Literature*. London: Macmillan, 2007. 3. Sanders, Andrew. *The Short Oxford History of English Literature*. Oxford: Clarendon Press, 1994. 4. Drabble, Margaret, ed. *The Oxford Companion to English Literature*. Oxford: Oxford University Press, 2000. 5. Krzysztof Fordoński [red.]: *History of English literature - An Anthology for Students*, tom 1: From the Old English Period to Romanticism, Dom WydawniczyRebis, Poznań 2005. 6. Teresa Bela, Zygmunt Mazur [red.]: *The College Anthology of English Literature*, Universitas, Kraków 2000. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Rogers, Pat, ed. *The Oxford illustrated history of English literature*. Oxford: Oxford University Press, 2001. 2. Sikorska, Liliana. *An outline history of English literature*. Poznań : Wydaw. Poznańskie, 2002. | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Konwersatorium: analiza i interpretacja przeczytanych tekstów; indukcyjna metoda dochodzenia do pojęć literackich; ćwiczenia w odnajdowaniu konkretnych zabiegów literackich w oryginalnych tekstach; praca samodzielna, w parach i w małych grupach oraz relacjonowanie wyników pracy na forum całej grupy; dyskusja nt. zagadnień, symboli i problemów poruszanych w omawianych fragmentach literackich; samodzielne opracowanie listy lektur z zakresu poezji, prozy literackiej i dramatu. Wykład informacyjny: słowne przekazywanie treści kształcenia (kontekst historyczny i społeczno-kulturowy, techniki literackie i gatunki) w postaci wypowiedzi ciągłej z uwzględnieniem terminologii związanej z teorią i historią literatury. Wykład problemowy: skupiony na omówieniu konkretnych zagadnień historyczno-literackich. | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Efekty S\_W18, S\_W23, S\_U21, S\_U22, S\_K12 są weryfikowane przez sprawdzanie znajomości lektur, ocenianie na bieżąco przygotowanych przez studentów odpowiedzi na uprzednio podawane listy problemów do omawianych tekstów. Pisemny test na koniec semestru. | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Wykład: obecność na ćwiczeniach i uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium i testu pisemnego. Ćwiczenia: zaliczenie na ocenę w oparciu o wynik testu semestralnego. Progi procentowe zastosowane do oceny testu semestralnego:  0-59% - 2  60% - 69%- 3  70% - 74% - 3,5  75% - 84% - 4  85% - 90% - 4,5  91%-100% - 5  Forma zaliczenia może ulec zmianie w przypadku nauczania zdalnego. | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 60 godz. | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 5 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 35 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 100 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 4 ECTS | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 40 godz. | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 5 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 55 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 100 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 4 ECTS | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia** | | | | | | | | | | | | | |
| **Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:** | | | | | | | | | **Konwersacje biznesowe** | | | | |
| **Nazwa w języku angielskim:** | | | | | | | | Business Conversations | | | | | |
| **Język wykładowy:** | | | | angielski | | | | | | | | | |
| **Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:** | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska | | |
| **Jednostka realizująca:** | | | | | | **Wydział Nauk Humanistycznych** | | | | | | | |
| **Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):** | | | | | | | | | | | | fakultatywny | |
| **Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):** | | | | | | | | | | | | pierwszego | |
| **Rok studiów:** | | | 2 | | | | | | | | | | |
| **Semestr:** | | 3 | | | | | | | | | | | |
| **Liczba punktów ECTS:** | | | | | | | 4 | | | | | | |
| **Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:** | | | | | | | | | | dr Katarzyna Mroczyńska | | | |
| **Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:** | | | | | | | | | | dr Katarzyna Mroczyńska, dr Agnieszka Rzepkowska | | | |
| **Założenia i cele przedmiotu:** | | | | | | | | | | Celem jest zapoznanie studentów z zagadnieniami biznesowymi w języku angielskim oraz angażowanie studentów w ćwiczenia promujące omawianie zagadnień biznesowych zarówno w parach, grupach, jak i na forum całej grupy. | | | |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: WIEDZA** | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu kierunkowego** |
| S\_W03 | Zna angielskojęzyczną terminologię z zakresu działalności biznesowej | | | | | | | | | | | | K\_W02 K\_W05 K\_W08 |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI** | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu kierunkowego** |
| S\_U01 | Student potrafi wyszukiwać, selekcjonować oraz integrować informacje pochodzące z różnych źródeł i na tej podstawie formułować krytyczne sądy dotyczące zagadnień ekonomicznych | | | | | | | | | | | | K\_U01 |
| S\_U17 | Potrafi porozumieć się z wykorzystaniem różnych technik komunikacyjnych w zakresie języka angielskiego, w szczególności w zakresie języka biznesu | | | | | | | | | | | | K\_U07 |
| **Symbol efektu** | **Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE** | | | | | | | | | | | | **Symbol efektu kierunkowego** |
| S\_K03 | Rozumie, potrafi analizować i objaśniać relacje zachodzące między kulturą i jej instytucjami oraz mediami a mechanizmami władzy | | | | | | | | | | | | K\_K03 |
| **Forma i typy zajęć:** | | | | | Ćwiczenia laboratoryjne, 30 godz. | | | | | | | | |
| **Wymagania wstępne i dodatkowe:** | | | | | | | | | | | | | |
| Znajomość języka angielskiego min. na poziomie B2 | | | | | | | | | | | | | |
| **Treści modułu kształcenia:** | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Business culture topics: e.g. Fortune 100, corporate citizenship, dress code, management styles and organizational culture, teamworking, recruiting  2. Business and businesses  3. CV/Cover letter/ job interviews – speaking about one's own qualifications, education, experience)  4. Marketing  5. Banking and finance  6. Sustainable development  7. Learning how to be lively and persuasive in presentations and discussions  8. Developing an argument – linking words  9. Business roles/simulations  10. Language: business idioms and useful phrases  11. Mid-term project: CSR – Corporate Social Responsibility: case study - student presentations on how companies, e.g. PepsiCo, Apple, Coca Cola, implement Corporate Social Responsibility (CSR) | | | | | | | | | | | | | |
| **Literatura podstawowa:** | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Emerson, Paul, Business English Handbook Advanced: Units 15, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 24  2. <https://www.ted.com/> TED: Ideas Worth Spreading (selected business-centred talks) | | | | | | | | | | | | | |
| **Literatura dodatkowa:** | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Corporate Social Responsibility in a Global Context. In Crane, A., Matten, D., and Spence, L.J., 'Corporate Social Responsibility: Readings and Cases in a Global Context', 2/e. Abingdon: Routledge, pp. 3-26  2. <https://www.allyoucanread.com/top-10-business-magazines/>  3. <http://www.gtpworldsite.com/working-with-americans/>  4. <https://www.westernunion.com/blog/pl/50-angielskich-idiomow-zwiazanych-z-praca-ktore-powinien-znac-kazdy-pracujacy-za-granica/> | | | | | | | | | | | | | |
| **Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:** | | | | | | | | | | | | | |
| Ćwiczenia wspomagane materiałami multimedialnymi, dyskusje, symulacje biznesowe; odgrywanie roli, burza mózgów, wywiady, raportowanie, opisywanie zdjęć. | | | | | | | | | | | | | |
| **Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta:** | | | | | | | | | | | | | |
| Powyższe efekty będą weryfikowane na każdych zajęciach (odpowiedzi ustne, wykonane ćwiczenia). | | | | | | | | | | | | | |
| **Forma i warunki zaliczenia:** | | | | | | | | | | | | | |
| Zajęcia kończą się egzaminem obejmującym zagadnienia realizowane na zajęciach (wykaz pytań egzaminacyjnych podawany jest min. 2 tygodnie przed ustalonym terminem egzaminu).  Warunek dopuszczenia do egzaminu z przedmiotu: systematyczne i aktywne uczestnictwo w ćwiczeniach, terminowe składanie zleconych prac, które są elementem uzyskania zaliczenia końcowego, oraz przedstawienie pracy projektowej przygotowanej zespołowo. Nieprzygotowanie do zajęć, nieobecność, niezłożenie zadanej pracy w wyznaczonym terminie skutkuje automatycznie koniecznością złożenia u wykładowcy zadanej pracy w nieprzekraczalnym terminie jednego tygodnia od dnia, w którym pierwotnie należało ją złożyć.  WAŻNE: Za znajomość niniejszego sylabusa i wywiązanie się z warunków zaliczenia odpowiedzialny jest student. Na ocenę końcową składają się: aktywność na zajęciach (1/3), praca projektowa w ustalonej na początku semestru liczbie (1/3) i wynik ustnego egzaminu końcowego (1/3).  Procentowa liczba punktów z kursu po rozpisaniu na ocenę: 0-59% - 2; 60% - 69%- 3; 70% - 74% - 3,5; 75% - 84% - 4; 85% - 90% - 4,5; 91%-100% - 5. | | | | | | | | | | | | | |
| **Bilans punktów ECTS:** | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 30 godzin | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 2 godzin | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 68 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 100 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **4** | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 25 godzin | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 5 godzin | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 70 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 100 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **4** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | Anglojęzyczne dokumenty w obrocie gospodarczym | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | English Documents in Business Transactions | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | angielski | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | Wydział Nauk Humanistycznych | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | fakultatywny | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | pierwszego | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 2 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr Agnieszka Rzepkowska | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr Agnieszka Rzepkowska | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z anglojęzycznymi dokumentami w obrocie gospodarczym (ich specyfika, komponenty, charakterystyczne wyrażenia) oraz różnicami pomiędzy formami działalności w różnych systemach prawnych (system kontynentalny vs system *common law*, system USA vs system Wielkiej Brytanii). | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_W06** | ma wiedzę na temat analizy i interpretacji anglojęzycznych dokumentów w obrocie gospodarczym, rozumie podstawowe metody analizy krytycznej anglojęzycznego tekstu biznesowego, | | | | | | | | | | | | **K\_W06** |
| **S\_W12** | zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z języka biznesu, przede wszystkim w zakresie anglojęzycznych dokumentów w obrocie gospodarczym. | | | | | | | | | | | | **K\_W03; K\_W04; K\_W06** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_U04** | potrafi odróżniać i opisywać w teksty biznesowe (dokumenty w obrocie gospodarczym) w języku angielskim, | | | | | | | | | | | | **K\_U04** |
| **S\_U013** | posiada umiejętność rozróżniania anglojęzycznych tekstów użytkowych (dokumentów w obrocie gospodarczym) w języku angielskim, | | | | | | | | | | | | **K\_U04** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_K05** | ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia w zakresie anglojęzycznych dokumentów w obrocie gospodarczym, | | | | | | | | | | | | **K\_K04** |
| Forma i typy zajęć: | | | | | Wykład | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Znajomość języka angielskiego na poziomie B1+/B2. | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| * Systemy prawne (system prawa kontynentalnego vs system *common law*) * Formy prowadzenia działalności w USA i Wielkiej Brytanii, oraz dokumenty z tym związane * Spółki i ich władze * Cykl rozwojowy spółki kapitałowej i dokumenty z nim związane * Otoczenie administracyjne * Pełnomocnictwa * Dokumenty notarialne * Wynagrodzenia i podatki * Papiery wartościowe * Gramatyka i słownictwo typowe dla dokumentów anglojęzycznych | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Berezowski, Leszek. 2018. *Jak czytać, rozumieć i tłumaczyć dokumenty prawnicze i gospodarcze? Podręcznik dla tłumaczy języka angielskiego. Warszawa:C.H.Beck.* 2. Berezowski, Leszek. 2015. *Jak czytać i rozumieć angielskie dokumenty notarialne, testamenty i pełnomocnictwa? Warszawa:C.H.Beck.* 3. Strony rządowe | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Berezowski, Leszek. 2020. *Jak czytać, rozumieć i przekładać polskie umowy na język angielski? Warszawa:C.H.Beck.* 2. Młodawska, Anna. 2017. *Advanced Legal English for Polish Purposes.* Warszawa: Legal English Expert. 3. Młodawska, Anna. 2017. *Infographic Legal English.* Warszawa: Legal English Expert. 4. Materiały własne wykładowcy | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Wykład wspomagany technikami multimedialnymi. | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Efekty kształcenia z obszaru wiedzy, umiejętności i kompetencji sprawdzane będą na końcowym pisemnym zaliczeniu na ocenę. | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| **Zaliczenie na ocenę**.  Warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie co najmniej 60 punktów procentowych z końcowego testu zaliczeniowego przeprowadzonego na zajęciach.  Forma i warunki zaliczenia mogą ulec zmianie w przypadku przejścia na nauczanie zdalne.  Skala ocen:  • 0–59% – ndst (2)  • 60–69% – dst (3)  • 70–79% – dst plus (3,5)  • 80–86% – db (4)  • 87–93% – db plus (4,5)  • 94–100% – bdb (5) | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w ćwiczeniach i wykładach | | | | | | | | | | 15 godz. | | | |
| Konsultacje | | | | | | | | | | 2 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | | | | | | | | | | 33 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 50 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 2 ECTS | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w ćwiczeniach i wykładach | | | | | | | | | | 12 godz. | | | |
| Konsultacje | | | | | | | | | | 2 godz. | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | | | | | | | | | | 36 godz. | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 50 godz. | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 2 ECTS | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | Sprawności zintegrowane z języka rosyjskiego 2 | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | Integrated Skills in Russian 2 | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | rosyjski | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | Wydział Nauk Humanistycznych | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | Fakultatywny | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | Pierwszego stopnia | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 4 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr Ewa Kozak | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr Ewa Kozak | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Celem kursu jest dalsze doskonalenie głównych sprawności, zarówno receptywnych jak i produktywnych w języku rosyjskim. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_W02** | Ma wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy w języku rosyjskim. | | | | | | | | | | | | **K\_W02** |
| **S\_W04** | Ma świadomość i elementarną wiedzę na temat kompleksowej natury języka rosyjskiego. | | | | | | | | | | | | **K\_W04** |
| **S\_W05** | Ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego oraz podstawowe informacje z zakresu historii języka rosyjskiego. | | | | | | | | | | | | **K\_W05** |
| **S\_W06** | Posiada wiedzę na temat analizy i interpretacji tekstów zawierających słownictwo specjalistyczne języku rosyjskim, rozumie podstawowe metody analizy krytycznej tekstu rosyjskojęzycznego. | | | | | | | | | | | | **K\_W06** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_U01** | Posiada znajomość języka rosyjskiego na poziomie min. B1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels). | | | | | | | | | | | | **K\_U01** |
| **S\_U03** | Potrafi przeprowadzić analizę tekstu w języku rosyjskim uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy. | | | | | | | | | | | | **K\_U03** |
| **S\_U05** | Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i pisemnych na tematy życia codziennego i tematy popularnonaukowe w języku rosyjskim. | | | | | | | | | | | | **K\_U05** |
| **S\_U07** | Ma umiejętności w zakresie tłumaczeń ustnych i pisemnych z języka rosyjskiego na język polski i z języka polskiego na język rosyjski. | | | | | | | | | | | | **K\_U07** |
| **S\_U08** | Potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje wykorzystując różne źródła w języku rosyjskim. | | | | | | | | | | | | **K\_U08** |
| **S\_U15** | Potrafi pracować w grupie pełniąc w niej różne role (zmienność ról) komunikując się przy użyciu języka rosyjskiego. | | | | | | | | | | | | **K\_U14** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_K05** | Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia. | | | | | | | | | | | | **K\_K04** |
| **S\_K03** | Posiada kompetencje społeczne i osobowe takie jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność określania własnych zainteresowań, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów. | | | | | | | | | | | | **K\_K02** |
| **S\_K02** | Potrafi dostrzec dylematy związane z używaniem języków specjalistycznych. | | | | | | | | | | | | **K\_K02, K\_K07** |
| Forma i typy zajęć: | | | | | Ćwiczenia laboratoryjne | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Znajomość języka rosyjskiego na poziomie A2. | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| **Темы:**   * Человек * Дом. * Школа. * Работа. * Семья и друзья. * Питание. * Покупки. * Город. * Культура. * Природа. * Наука и техника. * Государство и общество. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| * Ginter A., I. Tulina-Blumental, Вот лексика! Repetytorium leksykalne z języka rosyjskiego z ćwiczeniami, Warszawa 2015. * Махнач А., Из первых уст. Русский язык для среднего уровня, Warszawa 2014. * Махнач А., Из первых уст. Русский язык для продвинутого уровня, Warszawa 2008. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| * Pado A., Ты за или против?, Warszawa 2003. * Сафонова В.В., Зуева П.А., В водовороте российских СМИ, Москва 2011. * Chuchmacz D., Ossowska H., Вот грамматика! Repetytorium gramatyczne z języka rosyjskiego z ćwiczeniami, Warszawa 2010. | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Praca w grupach, w parach oraz indywidualna praca studenta. Zajęcia prowadzone są w oparciu o podręcznik, a także przy wykorzystaniu technik multimedialnych. | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Efekty z obszarów: wiedza (S\_W04, S\_W05, S\_W06, S\_W02) i umiejętności (S\_U01, S\_U03, S\_U05, S\_U07, S\_U08, S\_U15) będą sprawdzane na kolokwium ustnym i pisemnym oraz na egzaminie końcowym, a efekty z obszaru kompetencji społecznych (S\_K05, S\_K03, S\_K02), a także obszaru umiejętności (S\_U01, S\_U03, S\_U05, S\_U07, S\_U08, S\_U15) będą weryfikowane na bieżąco w trakcie zajęć. | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Warunek uzyskania zaliczenia przedmiotu: obecność na zajęciach, uzyskanie oceny pozytywnej ze wszystkich kolokwiów pisemnych i ustnych (wypowiedzi indywidualne, dialogi), aktywność na zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego. Kryteria oceniania w kolokwiach ustnych: właściwy dobór środków leksykalnych, poprawność składniowa, stylistyczna i fonetyczna (wymowa, akcent, intonacja).  Przedział punktacji w kolokwiach pisemnych oraz egzaminie:  • 0-50% - 2,0  • 51-60% - 3,0  • 61-70% - 3,5  • 71-80% - 4.0  • 81-90% - 4,5  • 91-100% - 5.0  Poprawy kolokwiów odbywają się podczas konsultacji. | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach i ćwiczeniach | | | | | | | | | | 60 godzin | | | |
| Konsultacje z prowadzącym zajęcia | | | | | | | | | | 5 godzin | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | | | | | | | | | | 35 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 100 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 4 ECTS | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach i ćwiczeniach | | | | | | | | | | 30 godzin | | | |
| Konsultacje z prowadzącym zajęcia | | | | | | | | | | 5 godzin | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | | | | | | | | | | 65 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 100 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 4 ECTS | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | Gramatyka języka rosyjskiego | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | Russian Grammar | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | rosyjski (wspomagany językiem polskim) | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | Wydział Nauk Humanistycznych | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | Fakultatywny | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | Pierwszego | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 4 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr Ewa Kozak | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr Ewa Kozak | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Nabycie, systematyzacja i ugruntowanie wiedzy z zakresu struktury gramatycznej jednostek współczesnego języka rosyjskiego. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_W03** | zna i rozumie terminologię językoznawczą oraz ma uporządkowaną wiedzę w zakresie gramatyki języka rosyjskiego | | | | | | | | | | | | **K\_W03** |
| **S\_W04 S\_W05** | ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego oraz podstawowe informacje na temat jego kompleksowej natury | | | | | | | | | | | | **K\_W04**  **K\_W05** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_U02** | posiada umiejętność posługiwania się terminologią w języku rosyjskim i paradygmatami badawczymi z zakresu językoznawstwa, | | | | | | | | | | | | **K\_U02** |
| **S\_U08** | potrafi zdobywać, selekcjonować, analizować i utrwalać wiedzę językoznawcą z wykorzystaniem różnych źródeł w sposób uporządkowany i systematyczny | | | | | | | | | | | | **K\_U08** |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| **S\_K05** | ma świadomość zakresu swojej wiedzy językoznawczej oraz rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju własnych kompetencji | | | | | | | | | | | | **K\_K04** |
| Forma i typy zajęć: | | | | | Ćwiczenia laboratoryjne | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Umiejętność posługiwania się językiem rosyjskim na poziomie A2/B1 ESOKJ. | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| **Tematy**   * Słowotwórstwo: podstawowe pojęcia. Derywat, budowa derywatu (podstawa słowotwórcza i formanty, typy formantów). Pojęcie morfemu, klasyfikacja morfemów. Sposoby tworzenia wyrazów (morfologiczny i niemorfologiczny). Derywaty złożone w języku rosyjskim. * Kategorie gramatyczne współczesnego języka rosyjskiego. Podział na części mowy. Kategorie gramatyczne i odmiana rzeczownika. * Podział przymiotników ze względu na znaczenie (przymiotniki względne, jakościowe i dzierżawcze). Krótka i pełna forma przymiotnika. Stopniowanie i odmiana przymiotnika. * Liczebnik: kategorie gramatyczne, podział ze względu na znaczenie, odmiana. * Zaimek: podział i odmiana. * Kategorie gramatyczne czasownika. Bezokolicznik. Czasowniki dokonane i niedokonane. Czasowniki tranzytywne i nietranzytywne. Czasowniki zwrotne. Kategoria czasu, osoby i liczby czasownika. Typy odmiany czasowników rosyjskich. Strona czynna i bierna czasownika. * Formy imiesłowów przymiotnikowych i przysłówkowych. * Przysłówek. * Niesamodzielne części mowy. | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| * Lachur Cz., *Współczesny język rosyjski. System gramatyczny (z ćwiczeniami)*, Opole 1998 * Zmarzer W*., Gramatyka opisowa współczesnego języka rosyjskiego*, pod. red. A. Bartoszewicza i * J. Wawrzyńczyka, Warszawa 1987 | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| * *Краткая русская грамматика*, под ред. Н.Ю. Шведовой и В.В. Лопатина, Москва 1989 (lub inne wydanie) * Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А., *Современный русский язык*, Москва 2004 (lub inne wydanie) | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Podejście eklektyczne, umożliwiające indywidualizację nauczania, czyli dostosowanie technik, form pracy, typów zadań i treści do danej grupy studentów. Stosowane formy pracy to, między innymi: praca w grupach (projekty, rozwiązywanie problemów itp.), praca indywidualna studentów, czy też nauczanie tradycyjne − frontalne (prezentacja materiału leksykalnego, zasad gramatycznych itp.).  Ćwiczenia wspomagane są technikami multimedialnymi. | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Pisemne testy sprawdzające (S\_W03, S\_W04, S\_W05), ocenianie na bieżąco zadań wykonanych w domu i w trakcie zajęć, w tym wypowiedzi ustnych (S\_U02, S\_U08, S\_K05). | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Ćwiczenia: zaliczenie na ocenę  Zaliczenie przedmiotu na podstawie:  – co najmniej dwóch testów sprawdzających stopień opanowania wiedzy i umiejętności;  – jakości wykonanych prac domowych oraz zadań na zajęciach;  – aktywności na zajęciach oraz frekwencji.  Kryteria oceniania: 0-50% − niedostateczna (2,0); 51-60% − dostateczna (3,0); 61-70% − dostateczna plus  (3,5); 71-80% − dobra (4,0); 81-90% − dobra plus (4,5); 91-100% − bardzo dobra (5,0). | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w ćwiczeniach | | | | | | | | | | 45 godzin | | | |
| Konsultacje | | | | | | | | | | 5 godzin | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | | | | | | | | | | 50 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 100 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 4 ECTS | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w ćwiczeniach | | | | | | | | | | 20 godzin | | | |
| Konsultacje | | | | | | | | | | 5 godzin | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | | | | | | | | | | 75 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 100 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | 4 ECTS | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | Gramatyka języka niemieckiego | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | | German grammar | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | język polski/ Język niemiecki | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | Wydział Nauk Humanistycznych | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | Fakultatywny | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | pierwszego stopnia | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 4 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr Adriana Pogoda-Kołodziejak | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr Adriana Pogoda-Kołodziejak | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Studenci zdobywają wiedzę na temat zastosowania struktur i reguł gramatycznych. Doskonalą umiejętności posługiwania się strukturami gramatycznymi -rozwijają kompetencję gramatyczną. Celem zajęć jest pogłębienie kompetencji gramatycznej niezbędnej dla poprawności ustnych i pisemnych wypowiedzi językowych. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| S\_W03 | zna i rozumie terminologię językoznawczą oraz ma uporządkowaną wiedzę w zakresie gramatyki języka niemieckiego | | | | | | | | | | | | K\_W03 |
| S\_W04 S\_W05 | ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka niemieckiego oraz podstawowe informacje na temat jego kompleksowej natury | | | | | | | | | | | | K\_W04 |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| S\_U02 | posiada umiejętność posługiwania się terminologią w języku niemieckim i paradygmatami badawczymi z zakresu językoznawstwa, | | | | | | | | | | | | K\_U02 |
| S\_U08 | potrafi zdobywać, selekcjonować, analizować i utrwalać wiedzę językoznawcą z wykorzystaniem różnych źródeł w sposób uporządkowany i systematyczny | | | | | | | | | | | | K\_U08 |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| S\_K05 | ma świadomość zakresu swojej wiedzy językoznawczej oraz rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju własnych kompetencji | | | | | | | | | | | | K\_K04 |
| Forma i typy zajęć: | | | | | Ćwiczenia laboratoryjne | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Znajomość języka niemieckiego na poziomie A2/B1 | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| * Rzeczownik: deklinacja, rodzajniki nieokreślone i określone, rzeczowniki złożone, tworzenie liczby mnogiej, zaimki rzeczownikowe, rekcja rzeczownika, rzeczowniki odczasownikowe * Zaimki: osobowe zwrotne, dzierżawcze, wskazujące, pytające, względne, nieokreślone * Czasownik: formy słabe i mocne, czasy, następstwo czasów, formy nieodmienne, czasowniki zwrotne, nierozdzielnie i rozdzielnie złożone, modalne, rekcja czasownika, bezokolicznik z zu i bez zu, tryby i ich użycie, strona czynna i bierna * Przymiotnik: deklinacja z rodzajnikiem nieokreślonym, określonym i bez rodzajnika, stopniowanie, rekcja przymiotnika * Przysłówek: stopniowanie   Nauka o zdaniu   * Szyk wyrazów * Zanie dopełnieniowe i zdanie pytające zależne * Zdanie okolicznikowe przyczyny, czasu, celu * Zdanie warunkowe * Zdania czasowe * Zdanie przydawkowe, przydawka rozwinięta * Zdanie okolicznikowe sposobu * Zdanie porównawcze i przyzwalające * Zdanie podmiotowe i skutkowe * Zdania ze spójnikami wieloczłonowymi | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. H. Dreyer, R. Schmidt, Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik, Ismaning 20096. 2. J. Czochralski, Gramatyka funkcjonalna j. niemieckiego, Warszawa 1994. 3. Bęza S., Nowe repetytorium z gramatyki języka niemieckiego, Warszawa 2004 | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. G. Helbig, J. Buscha, Übungsgrammatik Deutsch, Berlin 2000 2. S. Dinsel, S. Geiger, Großes Übungsbuch-Grammatik, Ismaning 2009 3. W.-D. Zieliński, ABC der deutschen Nebensätze, München 1991 4. strony internetowe z ćwiczeniami gramatycznymi | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Zajęcia praktyczne z języka niemieckiego (metoda gramatyczno-tłumaczeniowa, bezpośrednia, audiolingwalna, itd., praca w grupie, indywidualna, dyskusja itp. | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Pisemne testy sprawdzające, ocenianie na bieżąco zadań wykonanych w domu i w trakcie zajęć (w tym wypowiedzi ustnych). | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Kolokwia pisemne i ustne (wypowiedzi indywidualne, dialogi), aktywność na zajęciach.  Przedział punktacji w kolokwiach pisemnych:   * 0-50% 2,0 * 51-60% 3,0 * 61-70% 3,5 * 71-80% 4.0 * 81-90% 4,5 * 91-100% 5.0   Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie oceny pozytywnej ze wszystkich kolokwiów.  Poprawy kolokwiów odbywają się podczas konsultacji wykładowcy. | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 45 godzin | | | |
| Udział w konsultacjach | | | | | | | | | | 5 godzin | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz  zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 50 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 100 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **4 ECTS** | | | |
| **Studia niestacjonarne** | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w ćwiczeniach | | | | | | | | | | 20 godzin | | | |
| Konsultacje | | | | | | | | | | 5 godzin | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć | | | | | | | | | | 75 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | **100 godzin** | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **4** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia | | | | | | | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia: | | | | | | | | | Sprawności zintegrowane z języka niemieckiego 2 | | | | |
| Nazwa w języku angielskim: | | | | | | | |  | | | | | |
| Język wykładowy: | | | | niemiecki | | | | | | | | | |
| Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany: | | | | | | | | | | | Filologia/filologia angielska | | |
| Jednostka realizująca: | | | | | | Wydział Nauk Humanistycznych | | | | | | | |
| Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny): | | | | | | | | | | | | fakultatywny | |
| Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia): | | | | | | | | | | | | pierwszego stopnia | |
| Rok studiów: | | | 2 | | | | | | | | | | |
| Semestr: | | 3 | | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS: | | | | | | | 4 | | | | | | |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu: | | | | | | | | | | dr Adriana Pogoda-Kołodziejak | | | |
| Imię i nazwisko prowadzących zajęcia: | | | | | | | | | | dr Adriana Pogoda-Kołodziejak | | | |
| Założenia i cele przedmiotu: | | | | | | | | | | Praktyczne opanowanie umiejętności mówienia i rozumienia języka biznesu, ukształtowanie kompetencji komunikacyjnej czytania, pisania, mówienia i słuchania ze zrozumieniem tekstów ekonomicznych, także w bezpośrednich kontaktach z nosicielem języka sfery biznesu. | | | |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: WIEDZA | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| S\_W02 | Ma wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy w języku niemieckim. | | | | | | | | | | | | K\_W02 |
| S\_W04 | Ma świadomość i elementarną wiedzę na temat kompleksowej natury języka niemieckiego. | | | | | | | | | | | | K\_W04 |
| S\_W05 | Ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka niemieckiego oraz podstawowe informacje z zakresu historii języka niemieckiego. | | | | | | | | | | | | K\_W05 |
| S\_W06 | Posiada wiedzę na temat analizy i interpretacji tekstów zawierających słownictwo specjalistyczne języku niemieckim, rozumie podstawowe metody analizy krytycznej tekstu niemieckojęzycznego. | | | | | | | | | | | | K\_W06 |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| S\_U01 | Posiada znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels). | | | | | | | | | | | | K\_U01 |
| S\_U03 | Potrafi przeprowadzić analizę tekstu w języku niemieckim uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy. | | | | | | | | | | | | K\_U03 |
| S\_U05 | Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i pisemnych na tematy życia codziennego i tematy popularnonaukowe w języku niemieckim. | | | | | | | | | | | | K\_U05 |
| S\_U07 | Ma umiejętności w zakresie tłumaczeń ustnych i pisemnych z języka niemieckiego na język polski i z języka polskiego na język niemiecki. | | | | | | | | | | | | K\_U07 |
| S\_U08 | Potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje wykorzystując różne źródła w języku niemieckim. | | | | | | | | | | | | K\_U08 |
| S\_U15 | Potrafi pracować w grupie pełniąc w niej różne role (zmienność ról) komunikując się przy użyciu języka niemieckiego. | | | | | | | | | | | | K\_U14 |
| Symbol efektu | Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | | | | | | | | | Symbol efektu kierunkowego |
| S\_K05 | Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia. | | | | | | | | | | | | K\_K04 |
| S\_K03 | Posiada kompetencje społeczne i osobowe takie jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność określania własnych zainteresowań, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów. | | | | | | | | | | | | K\_K02 |
| S\_K02 | Potrafi dostrzec dylematy związane z używaniem języków specjalistycznych. | | | | | | | | | | | | K\_K02, K\_K07 |
| Forma i typy zajęć: | | | | | Ćwiczenia laboratoryjne | | | | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe: | | | | | | | | | | | | | |
| Znajomość języka niemieckiego na poziomie A2 | | | | | | | | | | | | | |
| Treści modułu kształcenia: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Dienstantritt – Lebensdaten/Zeitangaben: von … bis …; 1996, 19…, 2005, 20…; im Jahr …, danach, am, seit 2. Berufliche Tätigkeit und Funktion – Vorlieben, Eigenschaften 3. Betriebsklima, Atmosphäre, Stimmung 4. Typisierung von Menschen im Hinblick auf ihre berufs- und konsumrelevanten Eigenschaften und Verhaltensmuster 5. Zufriedenheit im Betrieb, am Arbeitsplatz: Art der Arbeit, Betriebsklima, Lohn/Gehalt 6. Bürokommunikation früher und heute – Medien der Bürokommunikation im Vergleich 7. Bitten, Wünsche, Anliegen – Gestaltung von Telefongesprächen 8. Arbeitstag, Arbeitsalltag – Arbeitszeitregelungen: Vollzeit, Teilzeit, Gleitzeit, Schichtarbeit 9. Professioneller Umgang mit E-Mails – Grafiken versprachlichen – Reihenfolge als Arbeitsregel 10. Lebensplanung, Pläne, Hoffnungen, Absichten, Befürchtungen – berufliche Chancen, berufliche Risiken 11. Unternehmen, Betrieb, Konzern – Bereich, Abteilung, Zuständigkeit 12. Der Betrieb – Tätigkeiten in den Abteilungen – Ablauf, Reihenfolge 13. Der neue Transporter: Eigenschaften, Ausstattung, Leistung, technische Daten 14. Reihenfolge der Erledigung von Aufgaben festlegen und umstellen – Telefonate führen / E-Mails schreiben 15. Einwandbehandlung – Lösungen anbieten – Gesprächsregeln 16. Tätigkeiten im Versand – Am Telefon: besetzt, zurückrufen, eine Nachricht hinterlassen, … 17. Personalentwicklungsgespräch – berufliche Zukunftspläne 18. Fehler – Reklamation und Beschwerde – Zwischenfälle 19. Kommunikation im Unternehmen: Schwarzes Brett, Werkzeitung, Kollegengespräche 20. Betriebliche Schauplätze – Berufs- und Privatleben – Betriebssport: Rückengymnastik | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Alltag, Beruf & Co. 3, Kursbuch und Arbeitsbuch, Hueber 2020 2. Alltag, Beruf & Co. 4, Kursbuch und Arbeitsbuch, Hueber 2020 | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura dodatkowa: | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Alltag, Beruf & Co. 3, Wörterlernheft, Hueber 2020. 2. Alltag, Beruf & Co. 4, Wörterlernheft, Hueber 2020 3. Portfolio 4. Online-Übungen | | | | | | | | | | | | | |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne: | | | | | | | | | | | | | |
| Praca w grupach, w parach oraz indywidualna praca studenta. Zajęcia prowadzone są w oparciu o podręcznik z wykorzystaniem technik multimedialnych | | | | | | | | | | | | | |
| Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta: | | | | | | | | | | | | | |
| Efekty z obszarów: wiedza (S\_W04, S\_W05, S\_W06, S\_W02) i umiejętności (S\_U01, S\_U03, S\_U05, S\_U07, S\_U08, S\_U15) będą sprawdzane na kolokwium ustnym i pisemnym oraz na egzaminie końcowym, a efekty z obszaru kompetencji społecznych (S\_K05, S\_K03, S\_K02), a także obszaru umiejętności (S\_U01, S\_U03, S\_U05, S\_U07, S\_U08, S\_U15) będą weryfikowane na bieżąco w trakcie zajęć. | | | | | | | | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia: | | | | | | | | | | | | | |
| Kolokwia pisemne i ustne (wypowiedzi indywidualne, dialogi), aktywność na zajęciach.  Kryteria oceniania w kolokwiach ustnych: właściwy dobór środków leksykalnych, poprawność składniowa, stylistyczna i fonetyczna (wymowa, akcent, intonacja).  Przedział punktacji w kolokwiach pisemnych:  • 0-50% 2,0  • 51-60% 3,0  • 61-70% 3,5  • 71-80% 4.0  • 81-90% 4,5  • 91-100% 5.0  Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie oceny pozytywnej ze wszystkich kolokwiów.  Poprawy kolokwiów odbywają się podczas konsultacji wykładowcy. | | | | | | | | | | | | | |
| Bilans punktów ECTS: | | | | | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 60 godzin | | | |
| Konsultacje | | | | | | | | | | 5 godzin | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz  zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 35 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 100 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **4 ECTS** | | | |
| Studia niestacjonarne | | | | | | | | | | | | | |
| Aktywność | | | | | | | | | | Obciążenie studenta | | | |
| Udział w wykładach/ćwiczeniach | | | | | | | | | | 32 godzin | | | |
| Konsultacje | | | | | | | | | | 5 godzin | | | |
| Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz  zaliczenia na ocenę/egzaminu | | | | | | | | | | 63 godzin | | | |
| Sumaryczne obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | 100 godzin | | | |
| Punkty ECTS za przedmiot | | | | | | | | | | **4 ECTS** | | | |