

Filologia stopień I semestr 4

Spis treści:

1. Sprawności receptywne: rozumienie tekstu czytanego
2. PNJA – Sprawności zintegrowane B2 – 2
3. PNJA – Warsztaty leksykalne 2
4. PNJA: Warsztaty Gramatyczne 2
5. Morfologia i składnia współczesnego języka angielskiego
6. Współczesna literatura anglojęzyczna
7. Sprawności receptywne: rozumienie ze słuchu
8. Akwizycja języka obcego
9. Pierwsza pomoc
10. Literatura anglojęzyczna od XIX do XX w.
11. Język spotkań biznesowych – terminologia
12. Korespondencja biznesowa
13. Tłumaczenia ustne
14. Konwersacje biznesowe
15. Interpretacja tekstów biznesowych
16. Rozumienie anglojęzycznych dokumentów prawniczych i gospodarczych
17. Korespondencja biznesowa
18. Język rosyjski w logistyce
19. Język rosyjski w zarządzaniu

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Sprawności receptywne: rozumienie tekstu czytanego
Nazwa w języku angielskim:		Receptive skills – reading comprehension and lexis
Język wykładowy:	angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Filologia/filologia angielska
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszy stopień
Rok studiów:	II	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	2	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		mgr E. Chwedczuk
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr Iwona Czyżak, dr Oksana Blashkiv, dr hab. Ludmiła Mnich, dr Elżbieta Zaniewicz
Założenia i cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest rozwijanie kompetencji leksykalnej oraz doskonalenie umiejętności czytania tekstów ze zrozumieniem na poziomie średnio- i zaawansowanym. Szczególny nacisk położony jest na przyswajanie słownictwa wraz z transkrypcją fonetyczną (i umiejętnością jej sprawnego czytania) oraz rozwijanie sprawności rozumienia tekstów z wykorzystaniem różnych technik czytania.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
W01	ma świadomość i elementarną wiedzę na temat kompleksowej natury języka angielskiego oraz złożoności historycznej zmienności znaczeń	K_W04
W02	ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka angielskiego	K_W05
W03	ma wiedzę na temat analizy i interpretacji tekstów, rozumie podstawowe metody analizy krytycznej tekstu anglojęzycznego	K_W06
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
U01	posiada znajomość języka angielskiego na poziomie min. B2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels)	K_U01
U02	potrafi przeprowadzić analizę tekstu w języku angielskim z zastosowaniem podstawowych metod uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy	K_U03
U03	potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje wykorzystując różne źródła w języku angielskim	K_U08

U04	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności	K_U09
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
K01	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań	K_K01
K02	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K04
Forma i typy zajęć:	Ćwiczenia lab., 30 godz. studia stacjonarne i 20 godz. studia niestacjonarne	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Znajomość języka angielskiego na poziomie min. B1.		
Treści modułu kształcenia:		
<p>Sprawność rozumienia tekstu pisanego rozwijana jest za pomocą różnych technik czytania, z wykorzystaniem tekstów o charakterze informacyjnym, a także esejów dyskusyjnych w postaci artykułów redakcyjnych, jakie ukazują się w gazetach i czasopismach. Teksty te dotyczą następujących działów tematycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Career, money and investment ▪ Employment/unemployment ▪ Economy Commerce (import/export) ▪ Market research ▪ Advertising ▪ Science ▪ Modern ▪ Technology ▪ Social and political issues ▪ Health ▪ Education ▪ Entertainment ▪ Sport ▪ Crime and violence ▪ Culture ▪ Relationships ▪ Pedagogical texts ▪ Psychological texts ▪ Juvenile delinquency <p>Słownictwo wprowadzane jest tematycznie za pomocą tekstów poświęconych wyżej wspomnianym tematom. Doskonalenie/rozwijanie słownictwa w obrębie następujących zagadnień:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ kolokacje ▪ stałe związki wyrazowe -wyrażenia idiomatyczne i metaforyczne ▪ synonimy i antonimy ▪ słowotwórstwo. <p>Wprowadzenie słownictwa połączone z omówieniem poszczególnych zagadnień z zakresu gramatyki, związanych z rozumieniem tekstu pisanego. Rozróżnienie gatunków, struktury oraz elementów czytanych tekstów.</p>		
Literatura podstawowa:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Blass Laurie. WELL READ 1. Skills and Strategies for Reading. Oxford University Press. 2. Dobiecka Kate, Wiederholt Karen. WELL READ 2. Skills and Strategies for Reading. Oxford University Press. 3. Pasternak Mindy, Wrangell Elisaveta. WELL READ 3. Skills and Strategies for Reading. Oxford University Press. 4. Pasternak Mindy, Wrangell Elisaveta, Blass Laurie, Dobiecka Kate, and Wiederholt Karen. WELL 		

READ 4. Skills and Strategies for Reading. Oxford University Press.

5. Spears Deanne. Improving Reading Skills. Contemporary Readings for College Students. McGraw-Hill, 7th edition.

Literatura dodatkowa:

1. Glendinning, Eric H., and Beverly Holmström, Study Reading: A Course in Reading Skills for Academic Purposes, Cambridge, 2004.
2. Mann, Malcolm, and Steve Taylore-Knowles, Improve your Skills: Reading for Advanced, Macmillan, 2014
3. Allison, John, et al., The Business Advanced, wyd. Macmillan.
4. Vince, Michael, Advanced Language Practice, (część Vocabulary), Macmillian, 1994.
5. Rossner, Richard, The Whole Story. Short Stories for Pleasure and Language Improvement, Longman, 1988.

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Ćwiczenia wspomagane technikami multimedialnymi. Umieszczanie materiałów i zadań ćwiczeniowych na stronie internetowej, platformie e-learningowej.

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Efekty kształcenia będą sprawdzane na dwóch pisemnych kolokwiach w trakcie semestru.

Forma i warunki zaliczenia:

Warunki zaliczenia przedmiotu: 1) obecność na ćwiczeniach 2) uzyskanie co najmniej 60% z każdego z kolokwiów Przewidziana skala ocen: 60% - 3 70% - 3+ 80% - 4 87% - 4+ 94% - 5

Poprawy: Jednorazowa poprawa każdego z kolokwiów.

Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach/ćwiczeniach	30 godz.
Udział w konsultacjach	5 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu	15 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	2

Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach/ćwiczeniach	20 godz.
Udział w konsultacjach	5 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu	25 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	2

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		PNJA – Sprawności zintegrowane B2 – 2
Nazwa w języku angielskim:		Practical English: Integrated Skills B2 – 2
Język wykładowy:	angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		filologia/filologia angielska
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszy
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr Rafał Kozak
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr Rafał Kozak, dr Joanna Kolbusz-Buda
Założenia i cele przedmiotu:		Studenci nabywają wszechstronną znajomość języka angielskiego na poziomie B2. Rozróżniają pomiędzy różnymi stylami wypowiedzi, umiejętnie dostosowując środki językowe do kontekstu wypowiedzi. Szczególny nacisk położony jest na rozwijanie kompetencji słuchania, mówienia, a także posługiwania się strukturami gramatycznymi i słownictwem adekwatnie do wyrażanych treści.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
W01	ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka angielskiego	K_W05
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
U01	potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje wykorzystując różne źródła	K_U08
U02	potrafi porozumieć się z wykorzystaniem różnych technik komunikacyjnych w zakresie języka angielskiego	K_U10
U03	potrafi pracować w grupie pełniąc w niej różne role (zmiennosc ról)	K_U14
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego

K01	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań	K_K01
K02	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doksztalcenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K04
Forma i typy zajęć:	ćwiczenia lab.	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Wszechstronna znajomość języka angielskiego na poziomie co najmniej B1		
Treści modułu kształcenia:		
<p>The course develops integrated skills in the English language, with special focus on listening, speaking, vocabulary and grammar.</p> <p>General topics covered include:</p> <p>Behavior</p> <p>Expanse</p> <p>Change</p> <p>Flow</p> <p>Conflict</p>		
Literatura podstawowa:		
<p>Emma Pathare and Gary Pathare; series consultant: Dorothy E. Zemach: Skillful listening & speaking 4: student's book / - Second edition, 2 [printing]. - London : Macmillan Education, 2018.</p> <p>Guy Wellman, The Heinemann English Wordbuider, Oxford : Macmillan Heinemann English Language Teaching, Rok wydania: 2007</p>		
Literatura dodatkowa:		
Cotton, D., D. Falvey, S. Kent et al. Language Leader Upper-Intermediate. Coursebook. Pearson Longman, 2008. (wybrane rozdziały)		
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:		
Ćwiczenia wspomagane technikami multimedialnymi. Umieszczanie materiałów i zadań ćwiczeniowych na stronie internetowej		
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:		
Efekty sprawdzane będą na podstawie jakości pracy studentów w trakcie zajęć (W01, U01, U02, U03) testów (bądź semestralnym teście zbiorczym), dostarczanych prac domowych, wypowiedzi ustnych (K01, K02) oraz egzaminu kończącego kurs (W01).		
Forma i warunki zaliczenia:		
Warunek uzyskania zaliczenia przedmiotu: obecność na ćwiczeniach w semestrze, pozytywne oceny ze wszystkich kolokwiów, aktywność na zajęciach, systematyczne wykonywanie prac domowych, posiadanie i		

praca z podręcznikiem (w tym elektronicznym w celu wykonywania zadań „listening comprehension”). Próg zaliczeniowy 60%. Egzamin z zakresu recepcji językowej (słuchanie, czytanie), funkcji językowych (treści gramatyczne), słownictwa (w tym jego fonetycznego zapisu) oraz mówienia. Próg zaliczeniowy podczas egzaminu to 60%.

Oceny wystawia się wg następującej skali:

0-59% - niedostateczna

60-69% - dostateczna

70-79% -dostateczna plus

80-86% - dobra

87-93% - dobra plus

94-100 - bardzo dobra

Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w zajęciach	30 godzin
Konsultacje	2 godziny
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz egzaminu	43 godziny
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godzin
Punkty ECTS za przedmiot	3

Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w zajęciach	20 godzin
Konsultacje	2 godziny
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę	53 godziny
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godzin
Punkty ECTS za przedmiot	3

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		PNJA – Warsztaty leksykalne 2
Nazwa w języku angielskim:		Practical English: English Lexis Workshop 2
Język wykładowy:	angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		filologia/filologia angielska
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszy
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr Aleksandra Kowalczyk
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr Katarzyna Mroczyńska, dr Oxana Blashkiv
Założenia i cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest poszerzenie i utrwalenie przez studentów współczesnego słownictwa angielskiego na poziomie zaawansowanym, tak aby mogli oni skutecznie i precyzyjnie komunikować się w życiu codziennym oraz w środowisku zawodowym. Zakładane jest przyswojenie i znaczne rozszerzenie słownictwa, zwrotów idiomatycznych, przysłów, skojarzeń, wyrażeń złożonych, rozumienie tekstu czytanego i słuchanego.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
W_01	Student ma uporządkowaną wiedzę obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności leksyki języka angielskiego.	K_W03
W_02	Student ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka angielskiego danej specjalności (w szczególności leksyki).	K_W05
W_03	Student ma podstawową wiedzę na temat analizy i interpretacji tekstów języka angielskiego pod kątem zastosowanych w nim struktur leksykalnych.	K_W06
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego

U_01	Ma zbliżoną do rodzimej znajomość języka angielskiego na poziomie K_U01 minimum C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (Common Reference Levels).	K_U01
U_02	Student potrafi przeprowadzić analizę leksykalną tekstu angielskiego z zastosowaniem prawidłowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy.	K_U03
U_03	Student umie samodzielnie zdobywać wiedzę z zakresu leksyki języka angielskiego i rozwijać swoje umiejętności.	K_U09
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
K_01	Student wykorzystuje umiejętności komunikacyjne, społeczne, interpersonalne i interkulturowe, jest przygotowany do wypełniania obowiązków społecznych i powiązanych w sektorze kultury, oświaty, mediów.	K_K05
K_02	Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, doskonalą swoje umiejętności.	K_K04
Forma i typy zajęć:	Laboratorium, 30 godzin	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Znajomość języka angielskiego min. na poziomie B2 CEFR		
Treści modułu kształcenia:		
<p>Topic 1 – Going places - (travels – adventures – leisure - anger , word formation: alternatives from the same prompt word)</p> <p>Topic 2 – House and home – (rooms – houses – accommodation – noise and sounds - collocations)</p> <p>Topic 3 – A cultural education – (vocabulary related to sight, entertainment – reading and writing, word formation_ nouns)</p> <p>Topic 4 – The world about us (environment and green issues, expressions and phrases with works, attitude adverbials, collocations revision)</p> <p>Topic 5 – Food and thought - (eating and drinking - healthy lifestyle – deception, adverbs of degree)</p> <p>Topic 6 – Money matters (money – business – economy, quantifying nouns, noun phrases)</p> <p>Topic 7 – Functional vocabulary (permission and prohibition – complaining – apologizing – forgiving – promises – regrets - (dis)agreement – vague language expressions).</p>		
Literatura podstawowa:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ready for Advanced 3rd edition (coursebook), Roy Norris, Amanda French, Cambridge: Cambridge University Press. Wybrane fragmenty 2. English Vocabulary in Use Advanced , Michael McCarthy, Felicity O'Dell, Cambridge: Cambridge University Press. Wybrane rozdziały. 		
Literatura dodatkowa:		

1. Ready for Advanced 3rd edition (workbook), Roy Norris, Amanda French, Cambridge: Cambridge University Press.
2. Ruth Gairns, Stuart Redman. Oxford Word Skills. Idioms and Phrasal Verbs: Advanced. Oxford: Oxford University Press, 2011
3. Michael McCarthy, Felicity O`Dell. Test your English Vocabulary in Use: Advanced. (Second Edition) Cambridge: Cambridge University Press, 2013
4. materiały własne prowadzącego

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Zadania i ćwiczenia leksykalne i gramatyczne rozwiązywane ustnie i pisemnie, interaktywnie przeprowadzane zajęcia, ćwiczenie sprawności receptywnych, czytanie tekstów i słuchanie nagrań CD, dialogi w parach oraz grupach, konwersacje i dialogi oraz kolokwia przeprowadzane przez prowadzącego.

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Rozwiązywanie zadań leksykalnych w trakcie zajęć, 2 pisemne kolokwia na semestr w formie testów lub 1 pisemne kolokwium na semestr w formie testu oraz dodatkowe zadanie, np. prezentacja/referat w języku angielskim, powiązane tematycznie z programem przedmiotu, weryfikujące przyswojenie danej partii materiału, konwersacje i przeprowadzanie dialogów na zajęciach, dodatkowe zadania proponowane przez prowadzącego w celu oceny postępów studenta, np. weryfikacja prac domowych.

Forma i warunki zaliczenia:

Kurs kończy się zaliczeniem na ocenę. Formy zaliczenia: - obecność i aktywny udział w zajęciach - wykonywana praca domowa - kolokwium (uzyskanie co najmniej 60% z kolokwium) - wykonanie zadań dodatkowych – prezentacje, referaty - poprawy –1 poprawa po każdym kolokwium, w terminie nie dłuższym niż 2 tygodnie od napisania niezaliczonego kolokwium, zaliczenie poprawy w trakcie konsultacji, pisemnie, - końcowe zaliczenie - podsumowanie średniej ocen oraz ocena wszystkich wyżej wymienionych form aktywności przez prowadzącego zajęcia.

Skala ocen: 0-60% - 2; 61% - 70%- 3; 71% - 79% - 3,5; 80% - 86% - 4; 87% - 93% - 4,5; 94%-100% - 5.

Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach/ćwiczeniach	30 godz.
Udział w konsultacjach	2 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu	43 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3 ECTS

Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
-----------	---------------------

Udział w wykładach/ćwiczeniach	20 godz.
Udział w konsultacjach	2 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu	53 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		PNJA: Warsztaty Gramatyczne 2
Nazwa w języku angielskim:		Practical English: Grammar Workshops 2
Język wykładowy:	Angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Filologia/filologia angielska
Jednostka realizująca:		Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszego
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr Magdalena Wieczorek
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr Magdalena Wieczorek, dr Switlana Hayduk
Założenia i cele przedmiotu:		Studenci zdobywają wiedzę na temat zastosowania struktur i reguł gramatycznych. Doskonają umiejętności posługiwania się strukturami gramatycznymi. Wobec tego rozwijają kompetencję gramatyczną.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
W01	ma wiedzę na temat kompleksowej natury języka angielskiego w zakresie gramatyki języka angielskiego	K_W04
W02	ma uporządkowaną wiedzę o strukturze języka angielskiego w zakresie gramatyki	K_W05
W03	posiada wiedzę z zakresu gramatyki języka angielskiego z doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystaniu	K_W11
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
U01	ma zbliżoną do rodzimej znajomość języka angielskiego w zakresie gramatyki na poziomie min. C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels)	K_U01
U02	potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje wykorzystując różne źródła w celu rozwinięcia wiedzy z zakresu gramatyki	K_U08

U03	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w zakresie gramatyki	K_U09
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
K01	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań w zakresie gramatyki języka angielskiego	K_K01
K02	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie gramatyki języka angielskiego, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w zakresie gramatyki języka angielskiego	K_K04
Forma i typy zajęć:	ćwiczenia laboratoryjne studia stacjonarne (30 godzin) i niestacjonarne (20 godzin)	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B1		
Treści modułu kształcenia:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Word Order and Verb Patterns (4 godziny) <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Word order in English 1.2. Verb Patterns 1.3. Linking Clauses (coordination and subordination) 1.4. (-ing forms and infinitives) 1.5. (Simple, compound and complex sentence) 2. Prepositions (4 godziny) <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Meaning and use (e.g. position, movement and direction, time, reason, means, purpose, comparison, inclusion/exclusion, exception, material, benefit, reporting) 2.2. Prepositional phrases 3. Multi- word verbs (4 godziny) <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Form and use 3.2. Phrasal verbs 3.3 Prepositional verbs 3.4 Phrasal-prepositional verbs 3.5. Word list: common multi-word verbs 4. Mid-term test (2 godziny) 5. Relative clauses (6 godzin) <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Relative clauses subject/object relatives; defining / non-defining relatives, etc 5.2. Relative pronouns and adverbs; modifying pronouns e.g. whichever 6. Conjunction of Contrast (4 godziny) <ol style="list-style-type: none"> 6.1. Conjunction of contrast 6.2. Prepositions of contrast 		

6.3. Adverbs of contrast

7. Introductory there and it (2 godziny)

7.1. Introductory there

7.2. Introductory / impersonal it

8. Revision (4 godziny)

The points in brackets () are recommended for discussion.

Literatura podstawowa:

1. Mark Foley and Diane Hall. 2003. Longman Advanced Learners' Grammar. Longman.

Literatura dodatkowa:

1. A. J. Thomson, A practical English Grammar Exercises 1,2, Oxford University Press 1994
2. Swan Michael, Practical English Usage, Oxford 2005.
3. Martin Hewings. 2005. Advanced Grammar in use. Cambridge. Pearson Longman.
4. Debra Powell. 2008. Grammar Practice for Upper Intermediate Students
5. Michael Vince. 2003. Advanced Language Practice. MacMillan.

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Ćwiczenia wspomagane technikami multimedialnymi.

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Efekty uczenia się W01, W02, W03, U01, U02, oraz U03 sprawdzane są poprzez kolokwia pisemne oraz egzamin.

Efekty K01, K02 sprawdzane są w trakcie zajęć.

Forma i warunki zaliczenia:

Semestr letni kończy się egzaminem, po uzyskaniu co najmniej 60%. Na ocenę końcową składa się: ocena z egzaminu (70%), ocena z kolokwium (20%) oraz obecność i aktywne uczestnictwo w ćwiczeniach (10%).

Warunkiem do podejścia do egzaminu jest zaliczenie śródsesemestralnego kolokwium (co najmniej 60%).
Poprawa kolokwium: w ciągu miesiąca od pierwszego terminu.

Oceny z zaliczeń wystawia się wg następującej skali:

0-60% - 2; 61% - 70% - 3; 71% - 79% - 3,5; 80% - 86% - 4; 87% - 93% - 4,5; 94%-100% - 5.

Forma zaliczenia może ulec niewielkiej zmianie w przypadku nauczania zdalnego.

Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność

Obciążenie studenta

Udział w ćwiczeniach

30 godzin

Udział w konsultacjach

2 godziny

Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń i

43 godzin

kolokwiów oraz zaliczenia	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godzin
Punkty ECTS za przedmiot	3
Studia niestacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w ćwiczeniach	20 godzin
Udział w konsultacjach	2 godziny
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń i kolokwiów oraz zaliczenia	53 godzin
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godzin
Punkty ECTS za przedmiot	3

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		PNJA Stylistyka – struktura i pisanie eseju
Nazwa w języku angielskim:		Stylistics – the structure and practice of writing essays
Język wykładowy:	angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		filologia/filologia angielska
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszego
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr Magdalena Tomaszewska
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr Magdalena Wieczorek
Założenia i cele przedmiotu:		Studenci nabywają umiejętności pisania rozprawek w języku angielskim. Celem przedmiotu jest kształcenie i doskonalenie umiejętności organizowania myśli w języku angielskim w zwięzły i spójny tekst pisany, oraz jego samodzielne modyfikowanie w razie potrzeby.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
K_W01	Student rozumie analizę i interpretację tekstów, rozumie podstawowe metody analizy krytycznej tekstu	K_W06
K_W02	Zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego	K_W10
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego

K_U01	Student potrafi tworzyć użytkowe prace pisemne w języku angielskim	K_U05
K_U02	Potrafi merytorycznie argumentować i formułować wnioski i samodzielne sądy w języku angielskim	K_U12
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
K_K01	Student wykazuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności	K_K06
Forma i typy zajęć:	Ćwiczenia laboratoryjne; studia stacjonarne - 30 godzin, studia niestacjonarne - 20 godzin.	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Znajomość języka angielskiego na poziomie min. B2.		
Treści modułu kształcenia:		
<p>Academic and formal style</p> <p>Organising paragraphs</p> <p>Writing introductions and conclusions</p> <p>Paraphrasing and summarising</p> <p>Re-writing and proofreading</p> <p>Different types of essays (For and Against, Opinion, Analysis Essays, etc.)</p>		
Literatura podstawowa:		
<ul style="list-style-type: none"> • Strongman, Luke. 2013. "Essay writing skills". In Luke Strongman. 2013. <i>Academic Writing</i>. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, pp. 1-8. • Fabb, Nigel and Alan Durant. 2014. <i>How to Write Essays and Dissertations: A Guide for English Literature Students</i>. London / New York: Routledge. 		
Literatura dodatkowa:		
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Purdue University Online Writing Lab: Essay Writing</i>. https://owl.purdue.edu/owl/general_writing/academic_writing/essay_writing/index.html 		
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:		
Praca indywidualna, w parach i grupach.		
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:		
Efekty weryfikowane podczas trwania zajęć oraz na podstawie wyników testów pisemnych: testów cząstkowych i testu końcowego.		

Forma i warunki zaliczenia:

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność i aktywny udział podczas zajęć, wykonanie prac domowych, zaliczenie wszystkich testów pisemnych - wynik co najmniej 60% z każdego z nich. Na ocenę końcową składa się średnia wszystkich ocen zdobytych przez studenta.

Forma zaliczenia - zaliczenie na ocenę. Przewidziana skala ocen:

- 60-69% - 3
- 70-79% - 3+
- 80-86% - 4
- 87-93% - 4+
- 94-100% - 5

W przypadku niezaliczenia testu lub nieobecności studenta podczas testu, student ma prawo przystąpić do poprawy lub zaliczenia w terminie uzgodnionym z prowadzącym zajęcia.

Forma zaliczenia może ulec zmianie w przypadku nauczania zdalnego.

Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w ćwiczeniach	30 godzin
Udział w konsultacjach	5 godzin
Samodzielne przygotowanie się do zajęć (w tym odrabianie prac domowych) oraz zaliczeń	40 godzin
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godzin
Punkty ECTS za przedmiot	3

Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w ćwiczeniach	20 godzin
Udział w konsultacjach	4 godziny
Samodzielne przygotowanie się do zajęć (w tym odrabianie prac domowych) oraz zaliczeń	51 godzin
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godzin
Punkty ECTS za przedmiot	3

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Praktyka nauczycielska śródroczna
Nazwa w języku angielskim:		Teaching practice – observations
Język wykładowy:	polski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Filologia/filologia angielska Sp. filologia/filologia angielska angielska z uprawnieniami nauczycielskimi
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		studia pierwszego stopnia
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	0	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		mgr E. Chwedczuk
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr Natalia Sanżarewska-Chmiel
Założenia i cele przedmiotu:		przygotowanie studenta do wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego w szkole podstawowej, zapoznanie z warsztatem pracy nauczyciela, obserwowanie lekcji
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
S_W03	rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów w szkole podstawowej;	B2.W2; B2.W4; D1/W14
S_W06	zróżnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów szkoły podstawowej i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania;	B2.W3;B2.W4;B2.W5;B2.W6;C.W5;D1/E1/W4;D1.W13
S_W07	sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej w szkole podstawowej;	C.W5;D1/E1.W10; D1/ W12
S_W08	strukturę i funkcje systemu oświaty – cele, podstawy prawne, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, a także alternatywne formy edukacji w szkole podstawowej;	B2.W1;B3.W1;B3.W2
S_W09	podstawy prawne systemu oświaty niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych w szkole podstawowej;	B2.W1;B3.W1;B3.W2
S_W10	prawa dziecka i osoby z niepełnosprawnością;	B2.W4;B2.W3

S_W14	treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem w szkole podstawowej;	C.W3; C.W6; D1.W2; D1.W6
S_W15	metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów szkoły podstawowej.	C.W3; C.W4; C.W6; D1.W3; D1.W4; D1.W5; D1.W7; D1.W8; D1.W9; D1.W11
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
S_U19	posiada znajomość języka angielskiego na poziomie min. C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels)	K_U01
S_U26	potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje wykorzystując różne źródła w języku angielskim	K_U08
S_U27	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności	K_U09
S_U32	potrafi pracować w grupie pełniąc w niej różne role (zmiennosc ról)	K_U14
S_U33	potrafi kierować małym zespołem przyjmując odpowiedzialność za efekty własnej pracy	K_U15
S_U19	posiada znajomość języka angielskiego na poziomie min. C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels)	K_U01
S_U26	potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje wykorzystując różne źródła w języku angielskim	K_U08
S_U27	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności	K_U09
S_U32	potrafi pracować w grupie pełniąc w niej różne role (zmiennosc ról)	K_U14
S_U33	potrafi kierować małym zespołem przyjmując odpowiedzialność za efekty własnej pracy	K_U15
S_U19	posiada znajomość języka angielskiego na poziomie min. C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels)	K_U01
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
S_K01	posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka	D1.K6
S_K02	budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia szkoły podstawowej oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej;	B2.K1; D1.K3

S_K03	porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej szkoły podstawowej i poza nią;	B2.K2
S_K04	podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej w szkole podstawowej;	B1.K2
S_K07	pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów szkoły podstawowej i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej.	B2.K4; B3.K1; D1.K5
S_K08	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań	K_K01
S_K09	potrafi dostrzec dylematy związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela języka angielskiego	K_K02, K_K07
S_K12	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K04
S_K14	charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności	K_K06
S_K15	posiada praktyczne przygotowanie do realizowania zadań zawodowych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) wynikających z roli nauczyciela	K_K07

Forma i typy zajęć:	obserwacja zajęć języka angielskiego w szkole podstawowej (studia stacjonarne: 13 godzin + 2 godziny podsumowujące obserwowane zajęcia w każdym semestrze (razem 15 godzin w każdym semestrze); studia niestacjonarne: obserwacja zajęć języka angielskiego w szkole podstawowej (10 godzin + 5 godzin podsumowujących obserwowane zajęcia w każdym semestrze (razem 15 godzin w każdym semestrze))
----------------------------	---

Wymagania wstępne i dodatkowe:

Znajomość języka angielskiego (poziom B2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego)
Podstawowa wiedza z zakresu pedagogiki i psychologii w odniesieniu do nauczania w szkole podstawowej (II etap)

Treści modułu kształcenia:

1. Organizacja praktyki przedmiotowo-metodycznej z języka angielskiego w wyższych klasach szkoły podstawowej
2. Specyfika nauczania przedmiotu język angielski w szkole podstawowej
3. Planowanie pracy nauczyciela języka angielskiego w szkole podstawowej w ramach praktyki
4. Zastosowanie dokumentów prawa oświatowego w praktyce szkolnej
5. Obserwacja lekcji języka angielskiego w wyższych klasach szkoły podstawowej
6. Ewaluacja zaobserwowanych lub doświadczonych podczas lekcji sytuacji i zdarzeń pedagogicznych

Literatura podstawowa:

1. M. Szpotowicz i M. Szulc-Kurpaska, Teaching English to Young Learners, Wydawnictwo Naukowe

PWN, 2009 2. H. Komorowska, Metodyka nauczania języków obcych, Fraszka Edukacyjna, 2002 3. Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej 4. Program i podręcznik do nauczania języka angielskiego w wyższych klasach szkoły podstawowej.	
Literatura dodatkowa:	
5. Wybrane programy nauczania, podręczniki i przewodniki metodyczne	
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:	
Obserwacja lekcji angielskiego w szkole podstawowej. Omówienie zaobserwowanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych w trakcie konsultacji indywidualnych i spotkania podsumowującego obserwowane zajęcia	
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:	
Dyskusja podczas spotkania podsumowującego praktykę w szkole, sporządzanie notatek z obserwacji, analiza obserwowanych lekcji w trakcie konsultacji indywidualnych	
Forma i warunki zaliczenia:	
Czynny udział w dyskusji i omawianiu obserwowanych lekcji Sporządzenie notatek z obserwowanych lekcji. Opracowanie odtwórczych konspektów lekcji z uwzględnieniem specyfiki nauczania języka angielskiego w szkole podstawowej.	
Bilans punktów ECTS:	
Studia stacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
praktyka w szkole	26 godz.
Zajęcia podsumowujące obserwowane lekcje	4 godz.
sporządzanie notatek z obserwacji, analiza programu nauczania i podręczników wykorzystywanych w obserwowanych klasach, analiza i wnioski z obserwowanych zajęć, uzasadnienie działań nauczyciela i uczniów na poszczególnych etapach lekcji	19 godz.
Konsultacje z nauczycielem przedmiotu	1 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	0 punkty ECTS
Studia niestacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
praktyka w szkole	20 godz.
Zajęcia podsumowujące obserwowane lekcje	10 godz.
sporządzanie notatek z obserwacji, analiza programu nauczania i podręczników	19 godz.

wykorzystywanych w obserwowanych klasach, analiza i wnioski z obserwowanych zajęć, uzasadnienie działań nauczyciela i uczniów na poszczególnych etapach lekcji	
Konsultacje z nauczycielem przedmiotu	1 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	0 punkty ECTS

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Dydaktyka przedmiotowa języka angielskiego w szkole podstawowej 1
Nazwa w języku angielskim:		Methodology of English Language Teaching in Primary School 1
Język wykładowy:	angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Filologia/filologia angielska Sp. filologia/filologia angielska angielska z uprawnieniami nauczycielskimi
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Studia pierwszego stopnia
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	3 (wykład i ćwiczenia)	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr Natalia Sanżarewska-Chmiel
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr Natalia Sanżarewska-Chmiel, mgr Ewelina Chwedczuk
Założenia i cele przedmiotu:		Dostarczenie wiedzy z zakresu dydaktyki nauczania języka angielskiego na II etapie edukacyjnym, praktyczne przygotowanie studentów do realizowania zadań zawodowych (wychowawczych, dydaktycznych) wynikających z roli nauczyciela języka angielskiego na w/w etapie.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
S_W03	Rozumie rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów w szkole podstawowej;	B2.W2; B2.W4; D1/E1/W14
S_W06	Zna potrzeby edukacyjne uczniów szkoły podstawowej i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania;	B2.W3;B2.W4;B2.W5;B2.W6;C.W5;D1/E1/W4;D1/E1.W13
S_W07	Zna sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej w szkole podstawowej;	C.W5;D1/E1.W10; D1/E1.W12
S_W08	Zna strukturę i funkcje systemu oświaty – cele, podstawy prawne, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych; wychowawczych i opiekuńczych, a także alternatywne formy edukacji w szkole podstawowej;	B2.W1;B3.W1;B3.W2
S_W09	Zna podstawy prawne systemu oświaty niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych w szkole podstawowej;	B2.W1;B3.W1;B3.W2

S_W10	Zna prawa dziecka i osoby z niepełnosprawnością;	B2.W4;B2.W3
S_W14	Zna treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem w szkole podstawowej;	C.W3; C.W6; D1/E1.W2; D1/E1.W6
S_W15	Zna metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów szkoły podstawowej.	C.W3; C.W4; C.W6; D1/E1.W3; D1/E1.W4; D1/E1.W5; D1/E1.W7; D1/E1.W8; D1/E1.W9; D1/E1.W11
S_W16	Ma wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie języka angielskiego	K_W01
S_W18	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności w języku angielskim	K_W03
S_W23	Ma uporządkowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach z kultury i literatury w języku angielskim	K_W08
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
S_U02	Potrafi adekwatnie dobrać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów szkoły podstawowej materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych;	B2.U1;B3.U5; B3.U6; C.U3; C.U4; C.U7; D1/E1.U1; D1/E1.U2; D1/E1.U3;
S_U03	Potrafi rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów szkoły podstawowej oraz projektować i prowadzić działania wspierające ich integralny rozwój, aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym;;	B1.U5; B1.U6; B2.U6; B2.U7; C.U1; C.U5
S_U04	Potrafi projektować i realizować programy nauczania w szkole podstawowej z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów;	B2.U6; C.U2; C.U5; C.U6; D1/E1.U1; D1/E1.U7
S_U06	Potrafi tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów szkoły podstawowej do nauki i pracy nad sobą, analizować ich skuteczność oraz modyfikować działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia;	D1/E1.U6; D1/E1.U8;
S_U07	Potrafi podejmować pracę z uczniami szkoły podstawowej rozbudzającą ich zainteresowania i rozwijającą ich uzdolnienia, właściwie dobrać treści nauczania, zadania i formy pracy w ramach samokształcenia oraz	D1/E1.U5; D1/E1.U7

	promować osiągnięcia uczniów;	
S_U08	Potrafi rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów szkoły podstawowej;	D1/E1.U5;
S_U10	Potrafi wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów szkoły podstawowej w ich pracy nad własnym rozwojem;	B2.U2; C.U6;
S_U11	Potrafi monitorować postępy uczniów szkoły podstawowej, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły;	C.U6; D1/E1.U8; D1/E1.U9; D1/E1.U10
S_U18	Potrafi samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych i technologii.	B3.U1; B3.U2; B3.U3; B3.U4;
S_U19	Posiada znajomość języka angielskiego na poziomie min. C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels)	K_U01
S_U20	Posiada umiejętność posługiwania się terminologią w języku angielskim i paradygmatami badawczymi z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa i dydaktyki przedmiotowej	K_U02
S_U26	Potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje wykorzystując różne źródła w języku angielskim	K_U08
S_U27	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności	K_U09
S_U31	Wykazuje umiejętność uczenia się i doskonalenia własnego warsztatu filologa anglisty z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji i materiałów	K_U13
S_U32	Potrafi pracować w grupie pełniąc w niej różne role (zmiennosc ról)	K_U14
S_U33	Potrafi kierować małym zespołem przyjmując odpowiedzialność za efekty własnej pracy	K_U15
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
S_K01	Posługuje się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka	D1/E1.K6
S_K02	Buduje relację opartą na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia szkoły podstawowej oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej	B2.K1; D1/E1.K3
S_K03	Porozumiewa się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej szkoły podstawowej i poza nią	B2.K2

S_K04	Podejmuje decyzje związane z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej w szkole podstawowej	B1.K2
S_K07	Pracuje w zespole, pełni w nim różne role oraz współpracuje z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów szkoły podstawowej i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej	B2.K4; B3.K1; D1/E1.K5
S_K08	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań	K_K01
S_K09	Potrafi dostrzec dylematy związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela języka angielskiego	K_K02, K_K07
S_K10	Posiada kompetencje społeczne i osobowe takie jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność określania własnych zainteresowań, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów	K_K02
S_K12	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K04
S_K14	Charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności	K_K06
S_K15	Posiada praktyczne przygotowanie do realizowania zadań zawodowych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) wynikających z roli nauczyciela	K_K07

Forma i typy zajęć:

Ćwiczenia: 30 godzin, Wykład: 15 godzin

Wymagania wstępne i dodatkowe:

Znajomość języka angielskiego (poziom B2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego)
Podstawowa wiedza z zakresu pedagogiki i psychologii w odniesieniu do nauczania w szkole podstawowej (II etap)

Treści modułu kształcenia:

Wykłady:

- Introduction: core curriculum, 3h
- Learners' characteristics 2h
- Egzamin Ósmoklasisty 2h
- Feedback, assessment 2h
- Digital materials; 2h
- Mixed ability groups and students with special needs 1h
- Inclusive education in primary school 1h
- Managing the class 2h

Ćwiczenia:

1. Choosing a course book. 2h

2. Using and preparing additional materials 2h
3. Developing memory skills 2h
4. Evaluation of students 2h
5. Preparing for the exam 2h
6. Checking written part of the exam 2h
7. Working with the register 2h
8. Marks 2h
9. Questionnaires and language portfolios 2h
10. Using computers and the Internet 2h
11. Using IWB and peripherals 2h
12. Working with talented students 2h
13. Working with weaker students 2h
14. Managing students' behaviour 1h
15. Teaching students with school phobia and physical developmental defects (1h)
16. Meeting with parents 2h

Literatura podstawowa:

1. Scrivener J., (2nd edition) or 2011 (3rd edition) Learning Teaching, Macmillan, 2005
2. Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla II etapu edukacyjnego

Literatura dodatkowa:

1. Harmer, J., 2007, (4th edition), The Practice of English Language Teaching, Harlow, Pearson
2. Dakowska, M., 2005, Teaching English as a Foreign Language, Warszawa, Wydawnictwo Naukowe PWN
3. Komorowska, H., (red). 2009, Skuteczna nauka języka obcego. Struktura i przebieg zajęć językowych. CODN
4. Wybrane programy nauczania, podręczniki i przewodniki metodyczne

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Kurs kładzie nacisk na pracę studentów na zajęciach poprzez aktywny udział w ćwiczeniach związanych z nabywaniem umiejętności z zakresu prowadzenia zajęć języka angielskiego na II etapie edukacyjnym. Dodatkowo studenci dostają zadania do opracowania w domu (związane z tematyką zajęć). Część ćwiczeń jest oparta o praktyki obserwacyjne.

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

- na podstawie końcowego egzaminu pisemnego
- aktywny udział w dyskusjach
- udział w ćwiczeniach

Forma i warunki zaliczenia:

Warunek uzyskania zaliczenia przedmiotu:

aktywny udział w zajęciach, udział w praktykach śródrocznych

pozytywne oceny z prezentacji i zadań pisemnych

Egzamin w formie pisemnej: warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia

Procentowa ilość punktów w teście rozpisaniu na ocenę:

0-50% - 2

51% - 60% - 3

61% - 70% - 3,5

71% - 80% - 4

81% - 90% - 4,5	
91%-100% - 5	
Bilans punktów ECTS:	
Studia stacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach	15 godzin
Udział w ćwiczeniach	30 godzin
Konsultacje z prowadzącym zajęcia	5 godzin
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń oraz zaliczenia na ocenę	25 godzin
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godzin
Punkty ECTS za przedmiot	3 punkty ECTS
Studia niestacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach	15 godz.
Udział w ćwiczeniach	30 godz.
Konsultacje z prowadzącym zajęcia	5 godzin
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń oraz zaliczenia na ocenę	30 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3 punkty ECTS

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:	Morfologia i składnia współczesnego języka angielskiego	
Nazwa w języku angielskim:	Morphology and Syntax of Contemporary English	
Język wykładowy:	angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:	filologia/filologia angielska	
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):	fakultatywny	
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):	pierwszy	
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	0	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:	dr Joanna Kolbusz-Buda	
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:	dr Jarosław Wiliński, dr Joanna Kolbusz-Buda	
Założenia i cele przedmiotu:	Celem kursu jest rozszerzenie wiedzy studentów w zakresie teorii morfologii i składni współczesnego języka angielskiego oraz nabycie praktycznych umiejętności dokonywania analizy morfologicznej oraz składniowej zgodnej z kierunkami wytyczanymi we współczesnym językoznawstwie.	
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
S_W18	ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię i metodologię z zakresu morfologii i składni w języku angielskim	K_W03
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
S_U20	posiada umiejętność posługiwania się terminologią w języku angielskim i paradygmatami badawczymi z zakresu językoznawstwa, a w szczególności w zakresie morfologii i składni języka angielskiego	K_U02
S_U29	ma umiejętności badawcze (formułowanie i analiza problemów, dobór metod i narzędzi, opracowanie i prezentacja wyników) pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie typów słowotwórczych języka angielskiego, analizy struktury morfologicznej wyrazu, analizy struktury syntaktycznej fraz składniowych oraz funkcji zdania w języku angielskim	K_U11
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
S_K08	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań, jak analiza językowych problemów badawczych, dostosowanie poziomu wiedzy do potrzeb zaliczenia kursu	K_K01
Forma i typy zajęć:	Ćwiczenia laboratoryjne	

Wymagania wstępne i dodatkowe:

Wymagana znajomość podstawowych zagadnień z zakresu językoznawstwa, zaprezentowanych podczas kursu 'wstęp do językoznawstwa' –podstawowe pojęcia z dziedziny morfologii (w tym znajomość części mowy), składni, semantyki, fonologii i fonetyki.

Treści modułu kształcenia:

- Key terms in Morphology: word, word-form, lexeme, etc., and their interrelations. (2)
- The concept of morph, allomorph, zero morph, empty morph, portmanteau morph. (2)
- Allomorphy –morphological, phonological and lexical variants of morphemes. (2)
- The concepts of root, bound root (huckleberry morphs), base, stem. (2)
- Free and bound morphemes (lexical vs. grammatical; open class vs. closed class morphemes; types of affixes: prefixes, suffixes, circumfixes, infixes, zero affixes)(2)
- Derivational vs. inflectional morphemes: types, properties, ordering. (4)
- Hierarchical analysis of word structure (drawing “word trees”) (4)
- Word-formation types: (8)a)affixation b)compounding (endocentric vs. exocentric; root vs. synthetic, etc.), phrasal compounding c) conversion d)back-derivation e)blending f)marginal types of word-formation: acronyms, clipping, borrowing g) the latest trends in English word-formation
- Final Test and Re-take test on morphology (4)
- Syntactic categories and Sentence functions: Subject, Predication, Objects (direct and indirect), Complements (subject and object), Adjuncts (6)
- Types of verbs (intransitive and transitive) vs. types of objects/complements (4)
- Verb Valency and Semantic Roles (4)
- Phrase structure rules and Phrase structure trees (in Two-level Theory of Categories) (6)
- Sentences, clauses and their types (independent, dependent, relative, noun clauses, etc.) (6)
- Final Test and Re-take test on syntax (4)

Literatura podstawowa:

1. Laurie Bauer, Rochelle Lieber, and Ingo Plag The Oxford reference guide to English morphology, OUP 2013.
2. Rochelle Lieber and Pavol Štekauer, The Oxford handbook of derivational morphology, OUP 2014
3. Katamba, F. and J. Stonham. 2006. Morphology. Palgrave Macmillan. (chapters 1,2,3)
4. Greenbaum Sydney and Nelson Gerald, An Introduction to English Grammar, Third edition, Edinburgh 2009
5. Szymanek, B. 2005. The latest trends in English word-formation. In Lieber R. and P. Stekauer (eds.), Handbook of word-formation. Studies in Natural Language and Linguistic Theory64, 429-448.Dordrecht: Springer.
6. Szymanek, B. 1998. Introduction to Morphological Analysis (chapters 1 and 2)

Literatura dodatkowa:

Haspelmath M. 2013. Understanding Morphology, New York: Routledge (chapters 2 and 5)

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Przedstawianie treści odbywa się poprzez zadaną lekturę, z którą studenci zapoznają się przed zajęciami; objaśnienie, wspomagane technikami multimedialnymi; analizę danych językowych, której towarzyszą ćwiczenia i dyskusja. Podstawowe tezy ilustrowane są licznymi przykładami

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Efekty kształcenia będą weryfikowane podczas kolokwii na zajęć praktycznych oraz na bieżąco podczas wykonywania ćwiczeń.

Na końcową ocenę składa się średnia ocen uzyskanych z ćwiczeń:

K_W03 w trakcie kolokwium

K_U02 and K_U11 podczas kolokwium oraz w trakcie pracy na zajęciach (wykonywanie ćwiczeń ustnych czy pisemnych, aktywność, dyskusja, dialog, wypowiedź indywidualna)

K_K01 podczas zajęć: zaangażowanie, praca w parach czy grupie

Forma i warunki zaliczenia:

Warunek uzyskania zaliczenia przedmiotu to: obecność na ćwiczeniach w semestrze, pozytywne oceny ze wszystkich kolokwiów, aktywność na zajęciach, systematyczne wykonywanie prac domowych. Próg zaliczeniowy 60%. Przysługuje jedna poprawa każdego kolokwium.

Ocena 2,0: 0-59%

Ocena 3,0: 60-69%

Ocena 3,5: 70-79%

Ocena 4,0: 80-86%

Ocena 4,5: 87-93%

Ocena 5,0: 94-100%

Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność

Obciążenie studenta

Udział w wykładach/ćwiczeniach

60 godz.

Udział w konsultacjach

10 godz.

Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu

105 godz.

Sumaryczne obciążenie pracą studenta

175 godz.

Punkty ECTS za przedmiot

0

Studia niestacjonarne

Aktywność

Obciążenie studenta

Udział w wykładach/ćwiczeniach

30 godz.

Udział w konsultacjach

10 godz.

Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu

135 godz.

Sumaryczne obciążenie pracą studenta

175 godz.

Punkty ECTS za przedmiot

0

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Współczesna literatura anglojęzyczna
Nazwa w języku angielskim:		Contemporary Literature in English
Język wykładowy:	angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Filologia/filologia angielska
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszego
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	6	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		Dr Maxim Shadurski
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		Dr Maxim Shadurski
Założenia i cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z historią literatury anglojęzycznej okresu XX wieku i współczesnego w oparciu o najważniejsze dzieła oraz wprowadzenie ich analizy w kontekście społeczno-kulturowym.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
W_01	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności w języku angielskim.	S_W03
W_02	Ma wiedzę na temat analizy i interpretacji tekstów, rozumie podstawowe metody analizy krytycznej tekstu anglojęzycznego.	S_W06
W_03	Ma uporządkowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach z kultury i literatury w języku angielskim.	S_W08
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
U_01	Potrafi przeprowadzić analizę tekstu w języku angielskim z zastosowaniem podstawowych metod uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy.	S_U03
U_02	Potrafi odróżniać i opisywać w tym obszarze różne gatunki literackie i	S_U04

	inne rodzaje tekstów w języku angielskim.	
U_03	Potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje wykorzystując różne źródła.	S_U08
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
K_01	Dysponuje umiejętnościami komunikacyjnymi, społecznymi, interpersonalnymi i interkulturowymi, które predysponują do pracy w sektorze kultury, oświaty, mediów.	S_K05
K_02	Charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności.	S_K06
Forma i typy zajęć:	Wykłady (30 godzin); ćwiczenia (30 godz.) – studia stacjonarne Wykłady (15 godzin); ćwiczenia (20 godz.) – studia niestacjonarne	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Dobra znajomość języka angielskiego na poziomie B2-C1, znajomość literatury angielskiej XIX wieku.		
Treści modułu kształcenia:		
<p>Introduction.</p> <p>Modernity and empire: Joseph Conrad.</p> <p>Biology, empire, and utopia: H. G. Wells, excerpts from <i>The War of the Worlds</i>.</p> <p>Literary Ireland: from W. B. Yeats to Seamus Heaney.</p> <p>Poetry and politics: W. B. Yeats, lyric.</p> <p>Modernist fiction: time, space, and modernity.</p> <p>Nation and universe: James Joyce, excerpts from <i>Ulysses</i>.</p> <p>Modernist poetic form: T. S. Eliot.</p> <p>Form and subjectivity: Virginia Woolf, excerpts from <i>Mrs. Dalloway</i>.</p> <p>H. G. Wells and the world brain.</p> <p>Romance and the 'condition of England': D. H. Lawrence, excerpts from <i>Lady Chatterley's Lover</i>.</p> <p>Utopia: theory and practice.</p> <p>Forms of the poetic: W. H. Auden, lyric; Dylan Thomas, lyric.</p> <p>Dystopia as a genre.</p> <p>Dystopian impulse: George Orwell, excerpts from <i>Nineteen Eighty-Four</i>.</p> <p>Postmodernism in fiction.</p> <p>Existentialist drama: Samuel Beckett, <i>Waiting for Godot</i>.</p> <p>Postcolonial fiction.</p> <p>Writing as revision: Angela Carter, selections from <i>The Bloody Chamber</i>.</p> <p>The city in contemporary fiction: Edinburgh.</p> <p>Alternative history: Julian Barnes, excerpts from <i>A History of the World in 10½ Chapters</i>.</p> <p>Contemporary British poetry.</p> <p>Rethinking regionalism: Irvine Welsh, excerpts from <i>Trainspotting</i>.</p> <p>Contemporary short story.</p> <p>The human and the posthuman: Kazuo Ishiguro, excerpts from <i>Never Let Me Go</i>.</p> <p>Contemporary theatre.</p> <p>Landscape in the contemporary novel: Maggie Gee, excerpts from <i>The Flood</i>.</p> <p>The novel in the Anthropocene.</p>		

Sensualizing disability: Mark Haddon, excerpts from *The Curious Incident of the Dog in the Night-Time*.

Final test. Conclusion.

Literatura podstawowa:

The Norton Anthology of English Literature. Vol. F: The Twentieth Century and After. Ed. Jon Stallworthy, Jahan Ramazani; gen. ed. Stephen Greenblatt. New York; London: W. W. Norton, 2006.

Alexander, Michael. *A History of English Literature*. London: Macmillan, 2007.

Sanders, Andrew. *The Short Oxford History of English Literature*. Oxford: Clarendon Press, 1994.

Shadurski, Maxim. 'Narratives of the threshold: timescape and the novel in the Anthropocene'. *Perspektywy kultury* 45.2 (2024): 13-24.

Shadurski, Maxim. 'Powieść w antropocenie: gatunek przez pryzmat pojęcia *timescape*'. *Dyskursy nowoczesności w literaturze XX i XXI wieku*. Red. Sławomir Sobieraj. Siedlce: Uniwersytet w Siedlcach, 2024. 175-189.

Shadurski, Maxim. *The Nationality of Utopia: H. G. Wells, England, and the World State*. London: Routledge, 2020.

The Oxford Companion to English Literature. Ed. Margaret Drabble. Oxford: Oxford University Press, 2000.

Literatura dodatkowa:

Parrinder, Patrick. *Nation and Novel: The English Novel from Its Origins to the Present Day*. Oxford: Oxford University Press, 2006.

Shadurski, Maxim. "'City which holds all times and places": On Urban Landscape in Maggie Gee's *The Flood*'. In *Utopia, Equity and Ideology in Urban Texts: Fair and Unfair Cities*. Ed. Michael G. Kelly and Mariano Paz. Cham: Palgrave Macmillan, 2023. 319-338.

Stevenson, Randall. *Reading the Times: Temporality and History in Twentieth-Century Fiction*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2018.

The Cambridge Companion to Literature and Disability. Ed. Clare Barker and Stuart Murray. Cambridge: Cambridge University Press, 2018.

The Oxford Illustrated History of English Literature. Ed. Pat Rogers. Oxford: Oxford University Press, 2001.

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Wykład i ćwiczenia: prezentacje multimedialne, analiza przeczytanych tekstów, dyskusja nt. problemów występujących w omawianych utworach – kontekst historyczny i społeczno-kulturowy, techniki literackie i gatunki.

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Efekty są weryfikowane przez sprawdzanie znajomości lektur, ocenianie na bieżąco przygotowanych przez studentów odpowiedzi na uprzednio podawane listy problemów do każdego z omawianych tekstów; krótkie testy na znajomość i rozumienie materiału; prezentacja multimedialna na podstawie wyznaczonego artykułu naukowego; krótka pisemna wypowiedź nt. problematyki tekstu; pisemny test na koniec semestru.

Forma i warunki zaliczenia:

Forma zaliczenia z wykładów i ćwiczeń: zaliczenie na ocenę.

Podstawowe warunki zaliczenia na ocenę: frekwencja na wykładach i ćwiczeniach, przygotowanie się i

udział w dyskusjach i pracach pisemnych, prezentacja multimedialna na podstawie artykułu naukowego, wykonanie testu zaliczeniowego na koniec semestru.

Udział w dyskusjach jest oceniany na bieżąco: na każdych zajęciach student dostaje 1 punkt za odpowiedź uzupełniającą i 2 punkty za odpowiedź samodzielna i rozwinięta.

Prezentacja multimedialna jest oceniana pod kątem następujących kryteriów: poprawność językowa (fonetyczna, gramatyczna i leksykalna), tempo i płynność; rozwinięte i płynne przedstawienie głównych tez artykułu; zaangażowanie publiczności (słyszalność, gesty, kontakt wzrokowy, przykłady); efektywność PowerPoint.

Test pisemny na koniec semestru jest oceniany na skali od 1 do 10 punktów za każdą odpowiedź: 10 punktów udziela się za odpowiedź rozwiniętą z dowodem samodzielnego czytania i analizy, klarowną, napisaną poprawną angielszczyzną; 9 – za odpowiedź szczegółową, ale nie co nierówną, krytyczną i formalnie poprawną; 8 – za odpowiedź z pewnymi dowodami niezależnej analizy i czytania, ale zawierającą sporadyczne nieścisłości; 7 – za odpowiedź powierzchowną z niewielkimi dowodami niezależnego czytania i z pewnymi pominięciami lub nieścisłościami; 6 – za odpowiedź marginalnie nieadekwatną, brakującą dowodów na niezależne czytanie oraz nieścisłości lub niekompletność, napisaną niepoprawną angielszczyzną; 3-5 – za odpowiedź w dużym stopniu nieadekwatną, bez dowodu pracy samodzielnej, napisaną niezrozumiałym językiem; 0-2 – za brak odpowiedzi lub odpowiedź nie dotyczącą pytania lub odpowiedź mającą cechy plagiatu i/lub cechy korzystania z zasobów sztucznej inteligencji (AI).

Ocena końcowa składa się z oceny sumarycznej za udział w dyskusjach i pracach pisemnych wykonanych na bieżąco (co stanowi 20% od oceny końcowej), prezentacji multimedialnej (30%) i wyniku testu zaliczeniowego (50%).

Próg zaliczenia – 60% od oceny końcowej.

Progi procentowe zastosowane do oceny końcowej:

60%: 3

70%: 3+

80%: 4

87%: 4+

94%: 5

Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w ćwiczeniach i wykładach	60
Konsultacje	2
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	88
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	150
Punkty ECTS za przedmiot	6

Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
-----------	---------------------

Udział w ćwiczeniach i wykładach	35
Konsultacje	2
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	113
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	150
Punkty ECTS za przedmiot	6

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:	Sprawności receptywne: rozumienie ze słuchu	
Nazwa w języku angielskim:	Receptive Skills: Listening Comprehension	
Język wykładowy:	angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:	Filologia/filologia angielska	
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):	fakultatywny	
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):	Pierwszego stopnia	
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	4	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:	dr Aleksandra Kowalczyk	
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:	dr Iwona Czyżak, dr Joanna Kolbusz-Buda, dr Katarzyna Mroczyńska	
Założenia i cele przedmiotu:	Celem zajęć jest doskonalenie znajomości języka angielskiego na poziomie zaawansowanym (C1) w zakresie rozumienia ze słuchu i mówienia, ze szczególnym naciskiem na rozwijanie słownictwa w języku angielskim.	
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
S_W16	ma wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie języka angielskiego	K_W01
S_W17	ma wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane) w języku angielskim	K_W02
S_W18	ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności w języku angielskim	K_W03
S_W19	ma świadomość i elementarną wiedzę na temat kompleksowej natury języka angielskiego oraz złożoności historycznej zmienności znaczeń	K_W04
S_W24	ma wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym krajów obszaru anglojęzycznego oraz Polski	K_W09
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
S_U19	posiada znajomość języka angielskiego na poziomie min. C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels)	K_U01

S_U27	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności	K_U09
S_U28	potrafi porozumieć się z wykorzystaniem różnych technik komunikacyjnych w zakresie języka angielskiego	K_U10
S_U31	wykazuje umiejętność uczenia się i doskonalenia własnego warsztatu filologa anglisty z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji i materiałów	K_U13
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
S_K11	posiada kompetencje społeczne i osobowe takie jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność określania własnych zainteresowań, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów.	K_K02
S_K14	dysponuje umiejętnościami komunikacyjnymi, społecznymi, interpersonalnymi i interkulturowymi, które predysponują do pracy w sektorze kultury, oświaty, mediów	K_K05

Forma i typy zajęć: Ćwiczenia laboratoryjne

Wymagania wstępne i dodatkowe:

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2

Treści modułu kształcenia:

Celem zajęć jest kształtowanie i doskonalenie umiejętności rozumienia ze słuchu oraz kompetencji leksykalnej (rozszerzania wiedzy i umiejętności w zakresie stosowania słownictwa przewidzianego programem nauczania);

Literatura podstawowa:

Barbara i Marcin Otto, *Here is the News 1. English for Understanding World Reports*, WydawnictwoPoltext, 2007.
Barbara i Marcin Otto, *Here is the News 2. English for Understanding World Reports*, WydawnictwoPoltext, 2007.
Improve your Skills. Listening and Speaking. Malcolm Mann, Steve Taylore-Knowles, Macmillan.

Literatura dodatkowa:

Materiały własne prowadzącego.

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Zajęcia kształtują i doskonalą rozumienie ze słuchu wypowiedzi w języku angielskim oraz poszerzają zakres słownictwa przewidzianego programem nauczania poprzez szereg ćwiczeń takich jak streszczenie, parafraza, testy wielokrotnego wyboru oraz „prawda/fałsz”.

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

S_W16, S_W17, S_W18, S_W19, S_W24, S_U19, S_U27, S_U28, S_U31, S_K11: dwa kolokwia w semestrze 80% oceny; S_U28, S_U31, S_K11, S_K14: aktywność na zajęciach 20% oceny;

Forma i warunki zaliczenia:

Obecność i aktywność na zajęciach – 20% Dwa kolokwia trakcie semestru – 80%

Testy są oceniane według następującej skali: 0-59% = ndst, 60-69% = dst, 70-74% = dst+, 75-84% = db,

85- 89% = db+, 90-100% = bdb.

Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach/ćwiczeniach	30 godz.
Udział w konsultacjach	5 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu	65 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	4

Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach/ćwiczeniach	15 godz.
Udział w konsultacjach	5 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu	80 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	4

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Akwizycja języka obcego
Nazwa w języku angielskim:		Language acquisition
Język wykładowy:	angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Filologia/filologia angielska
Jednostka realizująca:		Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszy
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	2	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr Iwona Czyżak
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr Iwona Czyżak
Założenia i cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami związanymi z akwizycją języka
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
W_01	Student zna ogólną terminologię i metodologię z zakresu akwizycji języka w języku angielskim	K_W03
W_02	Student rozumie kompleksową naturę języka	K_W04
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
U_01	Student umie posługiwać się pojęciami i paradygmatami badawczymi z zakresu językoznawstwa, a w szczególności z dziedziny akwizycji języka	K_U02
U_02	Student umie wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące dziedziny akwizycji języka wykorzystując różne źródła	K_U08
U_02	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności	K_U09
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
KS_01	Student rozumie konieczność uświadamiania sobie poziomu swojej	K_K04

	wiedzy i umiejętności, rozumienia potrzeby ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonywania samooceny własnych kompetencji i doskonalenia umiejętności, wyznaczania kierunków własnego rozwoju i kształcenia,	
Forma i typy zajęć:	Wykład	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Dobra znajomość języka angielskiego (min. poziom B2) Podstawowa wiedza z zakresu wstępu do językoznawstwa		
Treści modułu kształcenia:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Basic terminology - first language acquisition; second language acquisition; bilingualism; acquisition vs learning; first language, second language and third language; second language vs foreign language; language attrition 2. Main differences between first language acquisition and second language acquisition 3. Theories of first language acquisition 4. Stages in first language acquisition 5. Language universals and markedness in language acquisition and cross linguistic studies 6. Language and the Brain (lateralization, Broca's and Wernicke's areas) 7. Critical Period Hypothesis and Genie's case 8. Theories of SLA: Contrastive analysis hypothesis and Krashen's theory of SLA 		
Literatura podstawowa:		
<p>Klein , W. (1986) Second Language Acquisition. CUP</p> <p>Ortega, L. (2008) Understanding Second Language Acquisition. (1st ed.). Routledge.</p> <p>Fromkin, V. and R. Rodman (1998) [sixth edition or later] An introduction to Language. Harcourt (Chapter 2 on Brain and Language and Chapter 8 on Language Acquisition)</p>		
Literatura dodatkowa:		
Fromkin, V. et al. (1974) The development of language in Genie: A case of language acquisition beyond the "critical period." Brain and Language, 1, 81–107.		
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:		
Wykład interaktywny ze środkami audio i wideo oraz elementy dyskusji i analizy przypadku.		
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:		
Efekty dotyczące wiedzy i umiejętności będą weryfikowane na podstawie pisemnej pracy zaliczeniowej w formie testu na koniec kursu, a efekty dotyczące kompetencji społecznych poprzez obserwację pracy studentów w trakcie zajęć		
Forma i warunki zaliczenia:		

Forma zaliczenia: zaliczenie na ocenę.

Warunek zaliczenia: Uzyskanie oceny pozytywnej

Stosowana skala ocen:

0 –59% -2; 60-69% -3; 70-74% -3,5; 75-84% -4; 85-90% -4,5; 91-100% -5

Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach	15 godz.
Udział w konsultacjach	1 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę	34 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	2

Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach/ćwiczeniach	10 godz.
Udział w konsultacjach	1 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu	14 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	39 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	2

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Pierwsza pomoc
Nazwa w języku angielskim:	Premedical first aid	
Język wykładowy:	Polski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Filologia/filologia angielska/Filologia/filologia angielska angielska, sp. nauczycielska
Jednostka realizująca:	Instytut Językoznawstwa i Literaturoznawstwa/Instytut Pedagogiki	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Przedmiot fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Studia pierwszego stopnia
Rok studiów:	Drugi	
Semestr:	Czwarty	
Liczba punktów ECTS:	1	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		Dr Agnieszka Araucz-Boruc
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		Dr Agnieszka Araucz-Boruc, dr hab. Paweł Szmitkowski
Założenia i cele przedmiotu:		Przedmiot ma na celu przekazanie wiedzy oraz umiejętności w zakresie udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu ze standardu
W_01	zna i rozumie zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy	B3.W3
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu ze standardu
U_01	potrafi udzielać pierwszej pomocy	B3.U1

Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu ze standardu
K_01	jest gotów do posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka	D1.K6
Forma i typy zajęć:	Ćwiczenia laboratoryjne	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Znajomość elementarnej terminologii z zakresu biomedycznych podstaw rozwoju.		
Treści modułu kształcenia:		
Pierwsza pomoc przedmedyczna - ćwiczenia praktyczne z udziałem studentów w zakresie: triage taktyczny, badanie poszkodowanego, sposoby udrożnienia dróg oddechowych, resuscytacja krążeniowo-oddechowa sposoby ułożenia poszkodowanego, ewakuacja i zabezpieczenie poszkodowanego, opatrywanie obrażeń, zdarzenia masowe, BHP i procedury dezynfekcyjne, pierwsza pomoc w sytuacjach problemowych.		
Literatura podstawowa:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Szarpak Ł. (red.), Kwalifikowana pierwsza pomoc. Atlas procedur, Lublin 2016 2. Wytyczne Europejskiej Rady Resuscytacji, 2016 		
Literatura dodatkowa:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Zawadzki A., Medycyna ratunkowa i katastrof, Warszawa 2006-2007 2. Biniak-Pieróg M., Zamiar Z., Organizacja systemów ratownictwa, Wrocław 2013 3. Holecki T. (red.) Bezpieczeństwo zdrowotne obywateli w kontekście Europeizacji zjawisk społecznych, Poznań 2013 		
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:		
Pogadanka, dyskusja, metody problemowe, pokaz z objaśnieniem, ćwiczenia praktyczne		
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:		
Efekty w zakresie wiedzy oraz umiejętności – weryfikacja podczas końcowego zaliczenia praktycznego, efekt w zakresie kompetencji społecznych – weryfikacja w toku semestru na podstawie udziału w zajęciach i aktywności.		
Forma i warunki zaliczenia:		
Zaliczenie z oceną. Przy ocenianiu brane są pod uwagę: aktywność na zajęciach oraz umiejętności w zakresie udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej we wskazanych sytuacjach problemowych.		
Bilans punktów ECTS:		
Studia stacjonarne		
Aktywność	Obciążenie studenta	
Ćwiczenia	15 godzin	

Praca samodzielna	10 godzin
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25 godzin
Punkty ECTS za przedmiot	1

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Literatura anglojęzyczna od XIX do XX w.
Nazwa w języku angielskim:		English Literature from the 19 th to the 20 th century
Język wykładowy:	Angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Filologia/filologia angielska
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszy
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	4	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		Ludmiła Mnich
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		Dr hab. Ludmiła Mnich, Dr Maxim Shadurski
Założenia i cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z historią literatury anglojęzycznej okresu XIX wieku w oparciu o najważniejsze dzieła literackie oraz wprowadzenie ich analizy w kontekście społeczno-kulturowym.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
S_W02	ma wiedzę o powiązaniu historii literatury z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy (historia, filozofia i inne) w języku angielskim.	K_W02
S_W07	ma uporządkowaną wiedzę z zakresu literatury angielskiej 19-20 wieku	K_W07
S_W08	ma uporządkowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach z kultury i literatury angielskiej	K_W08
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
S_U03	potrafi przeprowadzić analizę tekstu literackiego w języku angielskim z zastosowaniem podstawowych metod uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy.	K_U03
S_U04	potrafi odróżniać i opisywać w tym obszarze różne gatunki literackie i inne rodzaje tekstów w języku angielskim.	K_U04

S_U08	potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje wykorzystując różne źródła w języku angielskim.	K_U08
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
S_K06	dysponuje umiejętnościami komunikacyjnymi, społecznymi, interpersonalnymi i interkulturowymi, które predysponują do pracy w sektorze kultury, oświaty, mediów.	K_K05
S_K07	charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności.	K_K06
Forma i typy zajęć:	Wykład – 15 godzin, ćwiczenia – 30 godzin (studia stacjonarne) Wykład – 10 godzin, ćwiczenia – 15 godzin (studia niestacjonarne)	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Dobra znajomość języka angielskiego, znajomość pojęć z zakresu literaturoznawstwa, oraz wydarzeń z historii i kultury Wielkiej Brytanii XVI – XVIII ww.		
Treści modułu kształcenia:		
<p>Introduction.</p> <p>The invention of literature: William Wordsworth.</p> <p>Romanticism and nature: S. T. Coleridge, lyric.</p> <p>Romanticism and self-image: George Byron, lyric.</p> <p>The historical novel: Walter Scott.</p> <p>Romanticism and culture: John Keats, lyric.</p> <p>Gothic: Mary Shelley, <i>Frankenstein</i>.</p> <p>Victorian lyric: Alfred Tennyson.</p> <p>Narrative and self-reflection: Jane Austen, <i>Northanger Abbey</i>.</p> <p>Victorian public moralism: Thomas Carlyle, J. S. Mill, Matthew Arnold.</p> <p>Romance and realism: Emily Brontë, <i>Wuthering Heights</i>.</p> <p>Victorian realism: Charles Dickens, <i>Hard Times</i>.</p> <p>The Victorian city: Charles Dickens.</p> <p>Victorian fantasy: Christina Rossetti, 'The Goblin Market'; Lewis Carroll, 'Jabberwocky'.</p> <p>Victorian faith: Gerard Manley Hopkins, lyric.</p> <p>The Victorian country: Thomas Hardy.</p> <p>Victorian anxiety: Robert Louis Stevenson, <i>Dr Jekyll and Mr Hyde</i>.</p> <p>Victorian romance: William Morris, excerpts from <i>News from Nowhere</i>.</p> <p>Fin de siècle: trends and sensibility.</p> <p>Decadence and aestheticism: Oscar Wilde, 'Preface' to <i>The Picture of Dorian Gray</i>.</p> <p>Narrative and voice: Henry James, <i>The Turn of the Screw</i>.</p> <p>Final test.</p> <p>Conclusion.</p>		
Literatura podstawowa:		

The Norton Anthology of English Literature. Vol. D, E. Ed. Jon Stallworthy and Jahan Ramazani; gen. ed. Stephen Greenblatt. New York: Norton, 2006.
Alexander, Michael. *A History of English Literature*. London: Macmillan, 2007.
Drabble, Margaret, ed. *The Oxford Companion to English Literature*. Oxford: Oxford University Press, 2000.
Sanders, Andrew. *The Short Oxford History of English Literature*. Oxford: Clarendon Press, 1994.
Shadurski, Maxim. *The Nationality of Utopia: H. G. Wells, England, and the World State*. London: Routledge, 2020.

Literatura dodatkowa:

Parrinder, Patrick. *Nation and Novel: The English Novel from Its Origins to the Present Day*. Oxford: Oxford University Press, 2006.
Sikorska, Liliana. *An Outline History of English Literature*. Poznań: Wydaw. Poznańskie, 2002.
The Oxford Illustrated History of English Literature. Ed. Pat Rogers. Oxford: Oxford University Press, 2001.

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Wykład i ćwiczenia: analiza przeczytanych tekstów, dyskusja nt. problematyki omawianych utworów z uwzględnieniem kontekstu historycznego i społeczno-kulturowego, oraz technik i gatunków literackich.

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Efekty W02, 07, 08, U04, 04, 08 i K06, 07 są weryfikowane poprzez sprawdzanie znajomości lektur, ocenianie na bieżąco przygotowanych przez studentów odpowiedzi na zagadnienia na temat każdego z omawianych tekstów; krótkie testy na znajomość i rozumienie materiału; pisemny test na koniec semestru.

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie na ocenę.

Warunki zaliczenia przedmiotu:

obecność na wykładach i ćwiczeniach;
przygotowanie się i udział w zajęciach;
prezentacja na podstawie artykułu krytycznego.

Ocena końcowa składa się z oceny za prezentację, ocen za zadania ustne i pisemne, a także oceny z testu końcowego (próg zaliczenia – 60% od sumarycznej oceny).

Progi procentowe zastosowane do oceny sumarycznej:

60%: 3

70%: 3+

80%: 4

87%: 4+

94%: 5

Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność

Obciążenie studenta

Udział w wykładach/ćwiczeniach	45
Udział w konsultacjach	15
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu	40
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100
Punkty ECTS za przedmiot	4
Studia niestacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach/ćwiczeniach	25
Udział w konsultacjach	15
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu	60
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100
Punkty ECTS za przedmiot	4

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:	Język spotkań biznesowych – terminologia	
Nazwa w języku angielskim:	Language of business meetings – terminology	
Język wykładowy:	angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:	Filologia/filologia angielska	
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):	fakultatywny	
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):	Pierwszego	
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:	dr E. Zaniewicz	
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:	dr Katarzyna Mroczyńska	
Założenia i cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest rozwijanie kompetencji komunikacyjnej w zakresie posługiwania się językiem angielskim w sytuacjach kontaktowych w biznesie: spotkania, rozmowy telefoniczne, negocjacje, prezentacje.	
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
S_W11	posiada wiedzę w zakresie języka biznesu	K_W11; K_W04; K_W06
S_W12	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady języka biznesu	K_W03; K_W04; K_W06
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
S_U02	posiada umiejętność posługiwania się terminologią biznesową w języku angielskim	K_U02
S_U06	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i pisemnych na tematy biznesowe w języku angielskim	K_U02
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
S_K06	dysponuje umiejętnościami komunikacyjnymi, społecznymi, interpersonalnymi i interkulturowymi, które predysponują do pracy w sektorze kultury, oświaty, mediów	K_K05
Forma i typy zajęć:	Ćwiczenia, 30 godz.	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		

Znajomość języka angielskiego min. na poziomie B2

Treści modułu kształcenia:

- **Telephoning:** Leaving a message, making arrangements over the phone, explaining a problem, etc.
- **Meetings:** Making meetings effective, interrupting, explaining, etc.
- **Negotiations:** knowing whom one negotiates with, achieving a win-win situation, etc.
- **Presentations:** Planning and getting started, The middle of the presentation, ending the presentation, etc.

Literatura podstawowa:

- Business English Handbook Advanced, Units 13, 14, 15, 16, 18-19, 20-22
- Business Vocabulary Builder Units 39-44, Units 51-53, Units 54-56, Units 57-64
- Bill Mascull English Vocabulary in Use Units 48-51, Units 62-66, units 54-58

Literatura dodatkowa:

- Robbins, Sue. Collins Cobuild Business Vocabulary in Practice
- Dagmara Świda Office English, pp. 64-72; 110-132; pp. 87-109
- Materiały dodatkowe wykładowcy.

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Ćwiczenia wspomagane materiałami multimedialnymi, role-play, peer-correction, symulacje.

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Powyższe efekty będą weryfikowane poprzez dwa pisemne kolokwia – śródsesemestralne i semestralne, jak również na bieżąco podczas zajęć.

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie na ocenę.

Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:

- udział w ćwiczeniach
- uzyskanie min. 60% z zaliczenia pisemnego kolokwium śródsesemestralnego oraz końcowej prezentacji, uczestnictwo w ćwiczeniach
- aktywność

Procentowa ilość punktów z zaliczenia po rozpisaniu na ocenę:

- 0–59% – 2
- 60%–69% – 3
- 70%–74% – 3,5
- 75%–84% – 4
- 85%–90% – 4,5
- 91%–100% – 5

Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność

Obciążenie studenta

Udział w wykładach/ćwiczeniach

30 godz.

Udział w konsultacjach

5 godz.

Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz

40 godz.

zaliczenia na ocenę/egzaminu	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3 ECTS
Studia niestacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach/ćwiczeniach	20 godz.
Udział w konsultacjach	5 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu	50 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3 ECTS

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:	Korespondencja biznesowa	
Nazwa w języku angielskim:	Business Correspondence	
Język wykładowy:	angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:	Filologia/filologia angielska	
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):	fakultatywny	
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):	pierwszego	
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	2	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:	dr Agnieszka Rzepkowska	
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:	dr Agnieszka Rzepkowska dr Katarzyna Mroczyńska	
Założenia i cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest rozwijanie i doskonalenie umiejętności redagowania różnych pism w korespondencji biznesowej. Student opanowuje niezbędne zwroty używane w sporządzaniu pism oraz poznaje zasady redagowania różnych wypowiedzi pisemnych.	
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
S_W11	Posiada wiedzę w zakresie języka biznesu ze szczególnym uwzględnieniem korespondencji biznesowej	K_W11; K_W04; K_W06
S_W12	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z języka biznesu w zakresie redagowania tekstów biznesowych	K_W03; K_W04; K_W06
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
S_U05	Posiada umiejętność tworzenia użytecznych tekstów biznesowych w języku angielskim oraz typowych prac pisemnych w zakresie dyscyplin filologicznych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych korzystając z literatury w języku angielskim	K_U05

S_U13	Posiada umiejętność rozróżniania tekstów użytkowych w angielskim języku biznesu	K_U04
S_U14	Posiada znajomość leksyki i terminologii z zakresu języka biznesu	K_U01; K_U02
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
S_K01	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań związanych z przygotowaniem korespondencji biznesowej	K_K01
S_K08	Posiada praktyczne przygotowanie do realizowania zadań zawodowych związanych z przygotowaniem korespondencji biznesowej w języku angielskim.	K_K07
Forma i typy zajęć:	Ćwiczenia laboratoryjne	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Znajomość języka angielskiego na poziomie B1+/B2		
Treści modułu kształcenia:		
<p>Ogólne zasady redagowania pism w języku angielskim:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Struktura pism <input type="checkbox"/> Styl formalny, neutralny i nieformalny <input type="checkbox"/> Elementy gramatyczne związane z redakcją pism, m.in. pytania pośrednie <p>Korespondencja osób prywatnych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> dokumentacja związana z ubieganiem się o pracę <input type="checkbox"/> podanie o pracę <input type="checkbox"/> list motywacyjny <input type="checkbox"/> życiorys <p>Korespondencja kierowana do firm i instytucji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Zapytania i oferty <input type="checkbox"/> Zamówienia i zlecenia <input type="checkbox"/> Realizacja zapłaty: <input type="checkbox"/> Rachunek i faktura <input type="checkbox"/> Wezwanie do zapłaty <input type="checkbox"/> Reklamacje 		
Literatura podstawowa:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Paul Emmerson, E-mail English 2nd edition. Macmillan 2013. 2. Barbara Pawłowska, Business letters, wyd. 2, PWE, 2009. 3. Materiały własne wykładowcy. 		
Literatura dodatkowa:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Carole Caillaud, Korespondencja w firmie. Wzory listów angielskich. Wydawnictwo Nowela 2011. 2. Iwona Kienzler, Pisma i umowy w firmie. Wydawnictwo C.H. Beck, Warszawa 2009. 		

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:	
Ćwiczenia wspomagane technikami multimedialnymi. Praca indywidualna i grupowa studentów. Zajęcia z elementami konwersatorium.	
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:	
Efekty kształcenia z obszaru wiedzy i umiejętności sprawdzane będą poprzez analizę i ocenę kilku (2-4) wybranych prac pisemnych w ciągu semestru oraz na końcowym zaliczeniu na ocenę, jak również na cząstkowych zaliczeniach sprawdzających przygotowanie studentów do zajęć (2-4 kolokwiów w zależności od systematyczności pracy studentów). Ponadto efekty z wszystkich obszarów będą weryfikowane na bieżąco w trakcie zajęć poprzez ocenę aktywności i pracy studentów na zajęciach.	
Forma i warunki zaliczenia:	
<p>Zaliczenie na ocenę.</p> <p>Warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu są obecności na ćwiczeniach, aktywny udział w zajęciach, terminowe przekazywanie zleconych prac i uzyskanie co najmniej 60 punktów procentowych z zaliczenia oraz ze zleconych prac.</p> <p>Forma i warunki zaliczenia mogą ulec zmianie w przypadku przejścia na nauczanie zdalne.</p> <p>Skala ocen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 0–59% – ndst (2) • 60–69% – dst (3) • 70–79% – dst plus (3,5) • 80–86% – db (4) • 87–93% – db plus (4,5) • 94–100% – bdb (5) 	
Bilans punktów ECTS:	
Studia stacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w ćwiczeniach i wykładach	15 godz.
Konsultacje	2 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	33 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	2 ECTS
Studia niestacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w ćwiczeniach i wykładach	15 godz.
Konsultacje	1 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	34 godz.

Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	2 ECTS

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Tłumaczenia ustne
Nazwa w języku angielskim:		Interpreting
Język wykładowy:	angielski i polski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Filologia/filologia angielska
Jednostka realizująca:		Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszego
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	2	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr Agnieszka Rzepkowska
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr Agnieszka Rzepkowska dr Rafał Kozak dr Magdalena Wieczorek
Założenia i cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest wprowadzenie w zagadnienia tłumaczenia ustnego oraz rozwijanie kompetencji w zakresie przekładu ustnego z języka angielskiego na język polski i odwrotnie. Studenci nabywają również umiejętności w zakresie wygłaszania wystąpień publicznych. Zajęcia przybliżają też realia funkcjonowania tłumacza ustnego na rynku pracy.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
S_W03	zna i rozumie podstawową terminologię stosowaną do opisu tłumaczeń ustnych	K_W03
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
S_U07	ma podstawowe umiejętności w zakresie tłumaczeń ustnych z języka angielskiego na język polski i z języka polskiego na język angielski	K_U07
S_U09	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w zakresie podstawowych typów przekładu ustnego	K_U09

Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
S_K01	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji zadań w zakresie tłumaczenia ustnego	K_K01
S_K08	potrafi dostrzec dylematy związane z wykonywaniem zawodu tłumacza ustnego, posiada kompetencje w zakresie elastycznego reagowania na potrzeby osób, dla których tłumaczy ustnie	K_K07
Forma i typy zajęć:	Ćwiczenia laboratoryjne/ studia stacjonarne (30 godz.) i niestacjonarne (20 godz.)	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Znajomość języka angielskiego na poziomie B1+/B2		
Treści modułu kształcenia:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Specyfika tłumaczeń ustnych. 2. Rodzaje tłumaczeń ustnych (konsekwentne, symultaniczne, bilateralne). 3. Warsztat pracy tłumacza ustnego. <ul style="list-style-type: none"> - Wystąpienia publiczne. - Wyszukiwanie terminologii dla celów tłumaczenia ustnego. - Strategie w tłumaczeniu ustnym konsekwentnym. - Notowanie w tłumaczeniu konsekwentnym. 4. Rynkowe aspekty pracy w charakterze tłumacza ustnego. 		
Literatura podstawowa:		
<ul style="list-style-type: none"> • Gilles, A., (2004), Conference interpreting: a new students' companion, Kraków: Tertium. 		
Literatura dodatkowa:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Korzeniowska, A., Kuhlacz, P., (2006), Successful Polish-English Translation, Warszawa: PWN. 2. Douglas-Kozłowska, Ch., (2006), Difficult words in Polish –English translation, Warszawa: PWN. 3. Florczak, J., (2013), Tłumaczenia symultaniczne i konsekwentne, C.H. Beck, Warszawa. 		
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:		
<p>Ćwiczenia z tłumaczeń ustnych wspomaganie technikami multimedialnymi.</p> <p>Opracowywanie własnych glosariuszy tematycznych w celu przygotowania studentów do pracy tłumaczeniowej na zajęciach.</p>		
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:		
<p>Efekty kształcenia będą weryfikowane w następujący sposób:</p> <p>S_U07, S_U09 - zaliczenie ustne (tłumaczenie ustne z języka angielskiego na język polski w trakcie semestru i na zaliczeniu końcowym), testy ze słownictwa</p> <p>S_W03, S_K01, S_K07 -przez dyskusję w trakcie zajęć oraz testy ze słownictwa</p>		
Forma i warunki zaliczenia:		
Zaliczenie na ocenę.		
Warunki uzyskania zaliczenia z przedmiotu obejmują:		

-obecność na zajęciach,

-uzyskanie łącznie co najmniej 60 punktów procentowych z każdego z zaliczeń (tłumaczenie ustne w trakcie semestru i na zaliczeniu końcowym, testy ze słownictwa),

-wykazanie kompetencji społecznych zgodnych z odpowiednimi efektami kształcenia.

Ocena końcowa zależy od łącznej liczby punktów uzyskanej przez studenta za:

-opanowanie leksyki i terminologii (testy pisemne, maksymalnie 40 pkt),

-sprawdzian praktycznych umiejętności tłumaczenia ustnego (maksymalnie 60 pkt).

Forma i warunki zaliczenia mogą ulec zmianie w przypadku przejścia na nauczanie zdalne.

Skala ocen przedstawia się następująco:

2,0 0–59

3,0 60–67

3,5 68–75

4,0 76–83

4,5 84–91

5,0 92–100

Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność

Obciążenie studenta

Udział w ćwiczeniach i wykładach

30 godz.

Konsultacje

2 godz.

Samodzielne przygotowanie się do zajęć

18 godz.

Sumaryczne obciążenie pracą studenta

50 godz.

Punkty ECTS za przedmiot

2 ECTS

Studia niestacjonarne

Aktywność

Obciążenie studenta

Udział w ćwiczeniach i wykładach

20 godz.

Konsultacje

2 godz.

Samodzielne przygotowanie się do zajęć

28 godz.

Sumaryczne obciążenie pracą studenta

50 godz.

Punkty ECTS za przedmiot

2 ECTS

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Konwersacje biznesowe
Nazwa w języku angielskim:		Business Conversations
Język wykładowy:	angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Filologia/filologia angielska
Jednostka realizująca:		Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszego
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr Katarzyna Mroczyńska
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr Katarzyna Mroczyńska, dr Agnieszka Rzepkowska
Założenia i cele przedmiotu:		Celem jest zapoznanie studentów z zagadnieniami biznesowymi w języku angielskim oraz angażowanie studentów w ćwiczenia promujące omawianie zagadnień biznesowych zarówno w parach, grupach, jak i na forum całej grupy.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
S_W03	Zna angielskojęzyczną terminologię z zakresu działalności biznesowej	K_W02 K_W05 K_W08
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
S_U01	Student potrafi wyszukiwać, selekcjonować oraz integrować informacje pochodzące z różnych źródeł i na tej podstawie formułować krytyczne sądy dotyczące zagadnień ekonomicznych	K_U01
S_U17	Potrafi porozumieć się z wykorzystaniem różnych technik komunikacyjnych w zakresie języka angielskiego, w szczególności w zakresie języka biznesu	K_U07
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
S_K03	Rozumie, potrafi analizować i objaśniać relacje zachodzące między kulturą i jej instytucjami oraz mediami a mechanizmami władzy	K_K03
Forma i typy zajęć:		Ćwiczenia laboratoryjne, 30 godz.
Wymagania wstępne i dodatkowe:		

Znajomość języka angielskiego min. na poziomie B2

Treści modułu kształcenia:

1. Business culture topics: e.g. Fortune 100, corporate citizenship, dress code, management styles and organizational culture, teamworking, recruiting
2. Business and businesses
3. CV/Cover letter/ job interviews – speaking about one's own qualifications, education, experience)
4. Marketing
5. Banking and finance
6. Sustainable development
7. Learning how to be lively and persuasive in presentations and discussions
8. Developing an argument – linking words
9. Business roles/simulations
10. Language: business idioms and useful phrases
11. Mid-term project: CSR – Corporate Social Responsibility: case study - student presentations on how companies, e.g. PepsiCo, Apple, Coca Cola, implement Corporate Social Responsibility (CSR)

Literatura podstawowa:

1. Emerson, Paul, Business English Handbook Advanced: Units 15, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 24
2. <https://www.ted.com/> TED: Ideas Worth Spreading (selected business-centred talks)

Literatura dodatkowa:

1. Corporate Social Responsibility in a Global Context. In Crane, A., Matten, D., and Spence, L.J., 'Corporate Social Responsibility: Readings and Cases in a Global Context', 2/e. Abingdon: Routledge, pp. 3-26
2. <https://www.allyoucanread.com/top-10-business-magazines/>
3. <http://www.gtpworldsite.com/working-with-americans/>
4. <https://www.westernunion.com/blog/pl/50-angielskich-idiomow-zwiazanych-z-praca-ktore-powinien-znac-kazdy-pracujacy-za-granica/>

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Ćwiczenia wspomagane materiałami multimedialnymi, dyskusje, symulacje biznesowe; odgrywanie roli, burza mózgów, wywiady, raportowanie, opisywanie zdjęć.

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Powyższe efekty będą weryfikowane na każdym zajęciach (odpowiedzi ustne, wykonane ćwiczenia).

Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się egzaminem obejmującym zagadnienia realizowane na zajęciach (wykaz pytań egzaminacyjnych podawany jest min. 2 tygodnie przed ustalonym terminem egzaminu).

Warunek dopuszczenia do egzaminu z przedmiotu: systematyczne i aktywne uczestnictwo w ćwiczeniach, terminowe składanie zleconych prac, które są elementem uzyskania zaliczenia końcowego, oraz przedstawienie pracy projektowej przygotowanej zespołowo. Nieprzygotowanie do zajęć, nieobecność, niezłożenie zadanej pracy w wyznaczonym terminie skutkuje automatycznie koniecznością złożenia u wykładowcy zadanej pracy w nieprzekraczalnym terminie jednego tygodnia od dnia, w którym pierwotnie należało ją złożyć.

WAŻNE: Za znajomość niniejszego sylabusu i wywiązanie się z warunków zaliczenia odpowiedzialny jest student.

Na ocenę końcową składają się: aktywność na zajęciach (1/3), praca projektowa w ustalonej na początku semestru liczbie (1/3) i wynik ustnego egzaminu końcowego (1/3).

Procentowa liczba punktów z kursu po rozpisaniu na ocenę: 0-59% - 2; 60% - 69%- 3; 70% - 74% - 3,5; 75% - 84% - 4; 85% - 90% - 4,5; 91%-100% - 5.

Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach/ćwiczeniach	30 godzin
Udział w konsultacjach	2 godzin
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu	43 godzin
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godzin
Punkty ECTS za przedmiot	3
Studia niestacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach/ćwiczeniach	25 godzin
Udział w konsultacjach	5 godzin
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu	45 godzin
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godzin
Punkty ECTS za przedmiot	3

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Interpretacja tekstów biznesowych
Nazwa w języku angielskim:		Interpretation of Business Texts
Język wykładowy:	angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		filologia/filologia angielska
Jednostka realizująca:		Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszy
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	2	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr A. Sienkiewicz-Charlish
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr Katarzyna Mroczyńska, dr Agnieszka Rzepkowska
Założenia i cele przedmiotu:		Celem kursu jest rozwijanie umiejętności rozumienia tekstów fachowych oraz użytkowych z zakresu biznesu oraz poszerzenie znajomości specjalistycznego słownictwa.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
S_W02	Ma wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy (ekonomia, finanse itp.) w języku angielskim	K_W02
S_W03	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności w angielskim języku biznesu	K_W03
S_W04	Ma świadomość i elementarną wiedzę na temat kompleksowej natury angielskiego języka biznesu oraz złożoności historycznej zmienności znaczeń	K_W04
S_W06	Ma wiedzę na temat analizy i interpretacji tekstów biznesowych, rozumie podstawowe metody analizy krytycznej tekstu anglojęzycznego	K_W06
S_W11	Posiada wiedzę w zakresie języka biznesu i interpretacji użytkowych tekstów biznesowych	K_W11; K_W04; K_W06
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
S_U03	Potrafi przeprowadzić analizę tekstu biznesowego w języku angielskim z zastosowaniem podstawowych metod uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy	K_U03
S_U13	Posiada umiejętność rozróżniania tekstów użytkowych w języku angielskim biznesu	K_U04

S_U15	Potrafi pracować w grupie pełniąc w niej różne role (zmiennosc ról) komunikując się przy użyciu języka angielskiego biznesu	K_U14
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
S_K02	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań związanych z wyszukiwaniem i zastosowaniem terminologii angielskiego języka biznesu.	K_K01
S_K05	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K04
Forma i typy zajęć:	Laboratorium, 30 godzin	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Znajomość języka angielskiego min. na poziomie B2.		
Treści modułu kształcenia:		
1. Przegląd dostępnych słowników specjalistycznych. 2. Analiza wybranych artykułów prasowych. 3. Analiza przykładowych tekstów użytkowych (oferty handlowe, umowy, materiały marketingowe, blogi, teksty w mediach społecznościowych, emaile, sprawozdania i raporty). 3. Angielski język biznesu – ćwiczenia leksykalne.		
Literatura podstawowa:		
Berezowski, Leszek. <i>Jak czytać i rozumieć angielskie umowy</i> . C.H. Beck, 2008. Dubicka, Iwona, et al. <i>Business Partner B2</i> . 4th impression. Longman, 2019. (wybrane rozdziały) Mascull, Bill. <i>Business Vocabulary in Use: Intermediate</i> . 2nd ed. CUP, 2010.		
Literatura dodatkowa:		
artykuły prasowe (<i>Financial Times</i> , <i>The Economist</i> , <i>The Guardian</i> itd.) – udostępniane online		
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:		
Analiza i interpretacja tekstu, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadku, praca indywidualna oraz w grupach. Zajęcia z elementami konwersatorium.		
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:		
Efekty sprawdzane będą w ciągu semestru Efekty z obszarów: wiedza (S_W02, S_W03, S_W04, S_W06, S_W11) i umiejętności (S_U03, S_U13) będą sprawdzane na kolokwium, a efekty z obszaru kompetencji społecznych (S_K05), a także umiejętności (S_U15) będą weryfikowane na bieżąco w trakcie zajęć na podstawie pracy studentów w trakcie zajęć (efekty z zakresu umiejętności i efekty społeczne), dostarczanych prac domowych oraz zaliczenia na ocenę na koniec semestru (efekty z zakresu wiedzy i umiejętności).		
Forma i warunki zaliczenia:		
Zaliczenie na ocenę. Warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu są obecności na zajęciach i uzyskanie co najmniej 60 punktów procentowych z kolokwium śródsesemestralnego i końcowosemestralnego. Możliwość popraw każdego kolokwium – 1 raz.		

Procentowa ilość punktów w teście w rozpisaniu na ocenę: 0-59% - 2 60% - 69%- 3 70% - 74% - 3,5 75% - 84% - 4 85% - 90% - 4,5 91%-100% - 5

Forma zaliczenia może ulec zmianie w przypadku nauczania zdalnego.

Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach/ćwiczeniach	30 godz.
Udział w konsultacjach	5 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu	15 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	2 ECTS

Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach/ćwiczeniach	20 godz.
Udział w konsultacjach	2 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć oraz zaliczenia na ocenę/egzaminu	28 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	2 ECTS

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Rozumienie anglojęzycznych dokumentów prawniczych i gospodarczych
Nazwa w języku angielskim:		Understanding of Legal and Business Documents Drafted in English
Język wykładowy:	angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Filologia/filologia angielska
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszego
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr Agnieszka Rzepkowska
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr Agnieszka Rzepkowska
Założenia i cele przedmiotu:		<p>Studenci zapoznają się w wybranych rodzajami tekstów prawnych i prawniczych oraz tekstów o tematyce gospodarczej. Studenci uczą się rozpoznawać idiomatyczność języka, specyficzną dla wymienionych tekstów specjalistycznych. Istotną część zajęć stanowić będzie wprowadzanie specjalistycznego słownictwa i nauka kontekstu, w którym owe omawiane słownictwo występuje.</p>
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
S_W06	ma wiedzę na temat analizy i interpretacji anglojęzycznych dokumentów w obrocie gospodarczym, rozumie podstawowe metody analizy krytycznej anglojęzycznego tekstu biznesowego,	K_W06
S_W12	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z języka biznesu.	K_W03; _W04;

		K_W06
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
S_U04	Student potrafi odróżniać i opisywać w teksty biznesowe (dokumenty w obrocie gospodarczym) w języku angielskim,	K_U04
S_U01	Student posiada umiejętność rozróżniania anglojęzycznych tekstów użytkowych (dokumentów w obrocie gospodarczym) w języku angielskim,	K_U04
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
S_K05	Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia,	K_K04
Forma i typy zajęć:	Ćwiczenia laboratoryjne	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Bardzo dobra znajomość języka angielskiego – B2, biegła znajomość języka polskiego.		
Treści modułu kształcenia:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Systemy prawne (system prawa kontynentalnego vs system common law) 2. Formy prowadzenie działalności w USA i Wielkiej Brytanii i dokumenty z tym związane <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Spółki i ich władze 2.2. Cykl rozwojowy spółki kapitałowej i dokumenty z nim związane 2.3. Otoczenie administracyjne 3. Pełnomocnictwa 4. Dokumenty notarialne 5. Wynagrodzenia i podatki 6. Papiery wartościowe 7. Gramatyka i słownictwo typowe dla dokumentów anglojęzycznych 		
Literatura podstawowa:		

Berezowski, Leszek, Kładoczny, Piotr (2022) *Jak redagować przekłady angielskich dokumentów prawniczych i gospodarczych? Poprawna polszczyzna dla tłumaczy*. Warszawa: Beck.

Berezowski, Leszek (2018) *Jak czytać, rozumieć i tłumaczyć dokumenty prawnicze i gospodarcze? Podręcznik dla tłumaczy języka angielskiego*. Warszawa: Beck.

Skorupa-Wulczyńska, Aneta (2022) *Legal English. Civil, Commercial, Administrative and Labour Law. A Handbook*. Warszawa: Wolters Kluwer.

Materiały prowadzącego / prowadzącej zajęcia.

Literatura dodatkowa:

1. Konieczna-Purchała, Anna (2016) *Przekład prawniczy. Praktyczne ćwiczenia*. Warszawa: Beck.
2. Berezowski, Leszek (2020) *Jak czytać, rozumieć i przekładać polskie umowy na angielski?* Warszawa: Beck.

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

W ramach ćwiczeń studenci będą pracować z wybranymi tekstami prawniczymi oraz tekstami związanymi tematycznie z szeroko rozumianą działalnością gospodarczą. Studenci zapoznają się z podstawowymi pojęciami z wybranych dziedzin prawa i ekonomii z wykorzystaniem realnych materiałów w postaci ustaw, dokumentów charakterystycznych dla obiegu prawnego, itp.

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Efekty kształcenia z obszaru wiedzy, umiejętności i kompetencji sprawdzone zostaną w trakcie zajęć w postaci kolokwium.

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie na ocenę.

Obecność i aktywność na zajęciach – 20%

Prace domowe i kolokwia przeprowadzane w czasie zajęć (4) - łącznie 80%.

Forma i warunki zaliczenia mogą ulec zmianie w przypadku przejścia na nauczanie zdalne.

Skala ocen:

- 0–59% – ndst (2)
- 60–69% – dst (3)
- 70–79% – dst plus (3,5)
- 80–86% – db (4)
- 87–93% – db plus (4,5)
- 94–100% – bdb (5)

Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność

Obciążenie studenta

Udział w ćwiczeniach i wykładach

30 godz.

Konsultacje	2 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	43 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3 ECTS
Studia niestacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w ćwiczeniach i wykładach	25 godz.
Konsultacje	1 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	49 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3 ECTS

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Korespondencja biznesowa
Nazwa w języku angielskim:		Business Correspondence
Język wykładowy:	angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Filologia/filologia angielska
Jednostka realizująca:		Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		pierwszego
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr Agnieszka Rzepkowska
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr Agnieszka Rzepkowska dr Katarzyna Mroczyńska
Założenia i cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest rozwijanie i doskonalenie umiejętności redagowania różnych pism w korespondencji biznesowej. Student opanowuje niezbędne zwroty używane w sporządzaniu pism oraz poznaje zasady redagowania różnych wypowiedzi pisemnych.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
S_W11	Posiada wiedzę w zakresie języka biznesu ze szczególnym uwzględnieniem korespondencji biznesowej	K_W11; K_W04; K_W06
S_W12	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z języka biznesu w zakresie redagowania tekstów biznesowych	K_W03; K_W04; K_W06
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
S_U05	Posiada umiejętność tworzenia użytecznych tekstów biznesowych w języku angielskim oraz typowych prac pisemnych w zakresie dyscyplin filologicznych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych korzystając z literatury w języku angielskim	K_U05

S_U13	Posiada umiejętność rozróżniania tekstów użytkowych w angielskim języku biznesu	K_U04
S_U14	Posiada znajomość leksyki i terminologii z zakresu języka biznesu	K_U01; K_U02
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
S_K01	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań związanych z przygotowaniem korespondencji biznesowej	K_K01
S_K08	Posiada praktyczne przygotowanie do realizowania zadań zawodowych związanych z przygotowaniem korespondencji biznesowej w języku angielskim.	K_K07
Forma i typy zajęć:	Ćwiczenia laboratoryjne	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Znajomość języka angielskiego na poziomie B1+/B2		
Treści modułu kształcenia:		
<p>Ogólne zasady redagowania pism w języku angielskim:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Struktura pism <input type="checkbox"/> Styl formalny, neutralny i nieformalny <input type="checkbox"/> Elementy gramatyczne związane z redakcją pism, m.in. pytania pośrednie <p>Korespondencja osób prywatnych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> dokumentacja związana z ubieganiem się o pracę <input type="checkbox"/> podanie o pracę <input type="checkbox"/> list motywacyjny <input type="checkbox"/> życiorys <p>Korespondencja kierowana do firm i instytucji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Zapytania i oferty <input type="checkbox"/> Zamówienia i zlecenia <input type="checkbox"/> Realizacja zapłaty: <input type="checkbox"/> Rachunek i faktura <input type="checkbox"/> Wezwanie do zapłaty <input type="checkbox"/> Reklamacje 		
Literatura podstawowa:		
<ul style="list-style-type: none"> • Paul Emmerson, E-mail English 2nd edition. Macmillan 2013. • Barbara Pawłowska, Business letters, wyd. 2, PWE, 2009. • Materiały własne wykładowcy. 		
Literatura dodatkowa:		
<ul style="list-style-type: none"> • Carole Caillaud, Korespondencja w firmie. Wzory listów angielskich. Wydawnictwo Nowela 2011. • Iwona Kienzler, Pisma i umowy w firmie. Wydawnictwo C.H. Beck, Warszawa 2009. 		

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Ćwiczenia wspomagane technikami multimedialnymi. Praca indywidualna i grupowa studentów. Zajęcia z elementami konwersatorium.

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Efekty kształcenia z obszaru wiedzy i umiejętności sprawdzane będą poprzez analizę i ocenę kilku (2-4) wybranych prac pisemnych w ciągu semestru oraz na końcowym zaliczeniu na ocenę, jak również na cząstkowych zaliczeniach sprawdzających przygotowanie studentów do zajęć (2-4 kolokwiów w zależności od systematyczności pracy studentów). Ponadto efekty z wszystkich obszarów będą weryfikowane na bieżąco w trakcie zajęć poprzez ocenę aktywności i pracy studentów na zajęciach.

Forma i warunki zaliczenia:**Zaliczenie na ocenę.**

Warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu są obecności na ćwiczeniach, aktywny udział w zajęciach, terminowe przekazywanie zleconych prac i uzyskanie co najmniej 60 punktów procentowych z zaliczenia oraz ze zleconych prac.

Forma i warunki zaliczenia mogą ulec zmianie w przypadku przejścia na nauczanie zdalne.

Skala ocen:

- 0–59% – ndst (2)
- 60–69% – dst (3)
- 70–79% – dst plus (3,5)
- 80–86% – db (4)
- 87–93% – db plus (4,5)
- 94–100% – bdb (5)

Bilans punktów ECTS:**Studia stacjonarne**

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w ćwiczeniach i wykładach	30 godz.
Konsultacje	2 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	43 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3 ECTS

Studia niestacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w ćwiczeniach i wykładach	22 godz.
Konsultacje	1 godz.
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	52 godz.

Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3 ECTS

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Język rosyjski w logistyce
Nazwa w języku angielskim:		Russian Language In Logistics
Język wykładowy:	rosyjski (wspomagany językiem polskim)	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Filologia/filologia angielska
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Pierwszego
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr Ewa Kozak
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr Ewa Kozak
Założenia i cele przedmiotu:		Rozwijanie umiejętności posługiwania się rosyjskim słownictwem specjalistycznym w zakresie logistyki
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
S_W11	zna podstawową terminologię rosyjską z dziedziny logistyki i proste struktury leksykalno-gramatyczne niezbędne do skutecznej komunikacji językowej.	K_W11; K_W04; K_W06
S_W12	rozumie zasady konstruowania różnych form wypowiedzi ustnych i pisemnych, zna strategie komunikacyjne potrzebne do skutecznego porozumiewania się w rosyjskim języku specjalistycznym,	K_W03; K_W04; K_W06
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
S_U10	potrafi porozumieć się z wykorzystaniem różnych technik komunikacyjnych w zakresie języka rosyjskiego, kontrolując swoje wypowiedzi pod względem poprawności gramatycznej i leksykalnej,	K_U10
S_U14	posiada znajomość leksyki i terminologii z zakresu języka specjalistycznego,	K_U01; K_U02
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego

S_K08	posiada praktyczne przygotowanie do realizowania zadań zawodowych w rosyjskim języku specjalistycznym.	K_K07
Forma i typy zajęć:	Ćwiczenia laboratoryjne	
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Dobra znajomość języka rosyjskiego		
Treści modułu kształcenia:		
<p>Tematy</p> <p>Logistyka i jej definicje Usługi logistyczne Zarządzanie stanami magazynowymi i zaopatrzenie Środki transportu i urządzenia transportu bliskiego Planowanie transportu</p>		
Literatura podstawowa:		
Ł. Karpiński: <i>Język rosyjski. Logistyka</i> , Warszawa 2009.		
Literatura dodatkowa:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. L. Fast, M. Zwolińska, <i>Biznesmeni mówią po rosyjsku dla średnio zaawansowanych</i>, Wydawnictwo: MT Biznes, 2010. 2. E. Koriakowcewa (red. naukowy), <i>Русский язык в деловой коммуникации/ Język rosyjski w komunikacji biznesowej</i>. Wyd. UPH w Siedlcach, 2012 3. Jochym-Kuszlikowa, E. Kossakowska, <i>Słownik rosyjsko-polski. Biznes i gospodarka</i>. Wydawnictwo Naukowe PWN, 2009. 4. Teksty specjalistyczne z dostępnych źródeł: zasoby własne wykładowcy, Internet. 		
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:		
<p>Podejście eklektyczne, umożliwiające indywidualizację nauczania, czyli dostosowanie technik, form pracy, typów zadań i treści do danej grupy studentów. Stosowane formy pracy to, między innymi: praca w parach (np.: odgrywanie ról, wymiana informacji), praca w grupach (konkursy, rozwiązywanie problemów, zebranie słownictwa itp.), praca indywidualna studentów, czy też nauczanie tradycyjne – frontalne (prezentacja materiału leksykalnego, zasad gramatycznych, treści ilustracji itp.). Ćwiczenia wspomagane są technikami multimedialnymi.</p>		
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:		
<p>Pisemne testy sprawdzające (S_W11, S_W12), ocenianie na bieżąco zadań wykonanych w domu i w trakcie zajęć, w tym wypowiedzi ustnych (S_U10, S_U14, S_K08).</p>		
Forma i warunki zaliczenia:		
<p>Ćwiczenia: zaliczenie na ocenę Zaliczenie przedmiotu na podstawie: – co najmniej dwóch testów sprawdzających stopień opanowania wiedzy i umiejętności; – jakości wykonanych prac domowych oraz zadań na zajęciach; – aktywności na zajęciach oraz frekwencji. Kryteria oceniania: 0-50% – niedostateczna (2,0); 51-60% – dostateczna (3,0); 61-70% – dostateczna plus (3,5); 71-80% – dobra (4,0); 81-90% – dobra plus (4,5); 91-100% – bardzo dobra (5,0).</p>		
Bilans punktów ECTS:		

Studia stacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w ćwiczeniach	30 godzin
Konsultacje	5 godzin
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	40 godzin
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godzin
Punkty ECTS za przedmiot	3 ECTS
Studia niestacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w ćwiczeniach	20 godzin
Konsultacje	5 godzin
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	50 godzin
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godzin
Punkty ECTS za przedmiot	3 ECTS

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Język rosyjski w zarządzaniu
Nazwa w języku angielskim:		Russian Language In Management
Język wykładowy:	rosyjski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Filologia/filologia angielska
Jednostka realizująca:	Wydział Nauk Humanistycznych - IJiL	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		Pierwszego
Rok studiów:	2	
Semestr:	4	
Liczba punktów ECTS:	4	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr Ewa Kozak
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr Ewa Kozak
Założenia i cele przedmiotu:		Rozwijanie umiejętności posługiwania się słownictwem specjalistycznym z zakresu zarządzania
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
S_W11	zna podstawową terminologię rosyjską z dziedziny zarządzania i proste struktury leksykalno-gramatyczne niezbędne do skutecznej komunikacji językowej.	K_W11; K_W04; K_W06
S_W12	rozumie zasady konstruowania różnych form wypowiedzi ustnych i pisemnych, zna strategie komunikacyjne potrzebne do skutecznego porozumiewania się w rosyjskim języku specjalistycznym,	K_W03; K_W04; K_W06
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
S_U10	potrafi porozumieć się z wykorzystaniem różnych technik komunikacyjnych w zakresie języka rosyjskiego, kontrolując swoje wypowiedzi pod względem poprawności gramatycznej i leksykalnej,	K_U10
S_U14	posiada znajomość leksyki i terminologii z zakresu języka biznesu,	K_U01; K_U02
Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
S_K08	posiada praktyczne przygotowanie do realizowania zadań zawodowych w rosyjskim języku specjalistycznym.	K_K07
Forma i typy zajęć:		ćwiczenia laboratoryjne
Wymagania wstępne i dodatkowe:		
Dobra znajomość języka rosyjskiego		

Treści modułu kształcenia:**Tematy**

Firma – zakładanie i rozwój firmy.

Zatrudnienie pracownika i proces adaptacji na stanowisku pracy.

Strategie finansowe przedsiębiorstwa.

System bankowy i jego struktura.

Przetargi, umowy, transakcje.

Kultura biznesu w warunkach globalizacji (istota kultury w globalnej gospodarce, wpływ procesów globalizacji na kulturę).

Literatura podstawowa:

L. Fast, M. Zwolińska, *Biznesmeni mówią po rosyjsku dla średnio zaawansowanych*, Wydawnictwo: MT Biznes, 2010.

Z. Kuca, *Język rosyjski w biznesie dla średniozaawansowanych*, WSiP, 2007.

Literatura dodatkowa:

1. E. Koriakowcewa (red. naukowy), *Русский язык в деловой коммуникации/Język rosyjski w komunikacji biznesowej*. Wyd. UPH w Siedlcach, 2012
2. L. Jochym-Kuszlikowa, E. Kossakowska, *Słownik rosyjsko-polski. Biznes i gospodarka*. Wydawnictwo Naukowe PWN, 2009.
3. Teksty specjalistyczne z dostępnych źródeł: zasoby własne wykładowcy, Internet .

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Podejście eklektyczne, umożliwiające indywidualizację nauczania, czyli dostosowanie technik, form pracy, typów zadań i treści do danej grupy studentów. Stosowane formy pracy to, między innymi: praca w parach (np.: odgrywanie ról, wymiana informacji), praca w grupach (konkursy, rozwiązywanie problemów, zebranie słownictwa itp.), praca indywidualna studentów, czy też nauczanie tradycyjne – frontalne (prezentacja materiału leksykalnego, zasad gramatycznych, treści ilustracji itp.). Ćwiczenia wspomagane są technikami multimedialnymi.

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Pisemne testy sprawdzające (S_W11, S_W12), ocenianie na bieżąco zadań wykonanych w domu i w trakcie zajęć, w tym wypowiedzi ustnych (S_U10, S_U14, S_K08).

Forma i warunki zaliczenia:

Ćwiczenia: zaliczenie na ocenę

Zaliczenie przedmiotu na podstawie:

- co najmniej dwóch testów sprawdzających stopień opanowania wiedzy i umiejętności;
- jakości wykonanych prac domowych oraz zadań na zajęciach;
- aktywności na zajęciach oraz frekwencji.

Kryteria oceniania: 0-50% – niedostateczna (2,0); 51-60% – dostateczna (3,0); 61-70% – dostateczna plus (3,5); 71-80% – dobra (4,0); 81-90% – dobra plus (4,5); 91-100% – bardzo dobra (5,0).

Bilans punktów ECTS:**Studia stacjonarne**

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w ćwiczeniach	60 godzin
Konsultacje	5 godzin
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	35 godzin

Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100 godzin
Punkty ECTS za przedmiot	4 ECTS
Studia niestacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w ćwiczeniach	30 godzin
Konsultacje	5 godzin
Samodzielne przygotowanie się do zajęć	65 godzin
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100 godzin
Punkty ECTS za przedmiot	4 ECTS

