

COLLOQUIA LITTERARIA SEDLCENSIA

XVIII

**ЯН АМОС КОМЕНСКИЙ
И ДМИТРИЙ ЧИЖЕВСКИЙ:
ДИАЛОГ ИДЕЙ**

Redakcja serii:

Roman Mnich (redaktor naczelny)

Aldona Borkowska (sekretarz redakcji)

Adriana Pogoda-Kołodziejak (sekretarz redakcji)

Oksana Blashkiv

Roman Bobryk

Andrzej Borkowski

Ewa Kozak

Ludmiła Mnich

Nikołaj Rymar

Danuta Szymonik

Instytut Neofilologii i Badań Interdyscyplinarnych
Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach

COLLOQUIA LITTERARIA SEDLCENSIA

XVIII

**ЯН АМОС КОМЕНСКИЙ
И ДМИТРИЙ ЧИЖЕВСКИЙ:
ДИАЛОГ ИДЕЙ**

Коллективная монография под редакцией
Светланы Марчуковой и Романа Мниха

Siedlce 2015

Recenzenci:

Alisa Walickaja, prof. dr hab. (Sankt-Petersburg, Rosja)
Irina Sokolova, prof. dr hab. (Sankt-Petersburg, Rosja)
Tatiana Autuchowicz, dr hab., prof. UPH w Siedlcach (Polska)

Skład i łamanie: Roman Bobryk

ISBN 978-83-64884-40-5

© Copyright by Authors
© Copyright by Instytut Kultury Regionalnej i Badań Literackich
im. Franciszka Karpińskiego

Wydawca:

Instytut Kultury Regionalnej i Badań Literackich im. Franciszka Karpińskiego.
Stowarzyszenie
ul. Targowa 7/6
08-110 Siedlce
e-mail: ikribl@wp.pl
[www: ikribl.wordpress.com](http://www.ikribl.wordpress.com)

Druk:
ELPIL, Siedlce

СОДЕРЖАНИЕ

Manfred Richter (Berlin)

*Ян Амос Коменский – Дмитрий Чижевский – Вернер Кортхаазе:
история открытия и публикации главного труда Я.А.Коменского* 11

Александра Тоичкина (Санкт-Петербург)

*Понятия „аналогии” и „генезиса” в работах Дмитрия Чижевского
о Яне Амосе Коменском* 29

Oksana Blashkiv (Siedlce)

*Мотив странствий в "Лабиринте Мира" Яна Амоса Коменского:
пример интертекстуальности в исследованиях Дмитрия Чижевского* 41

Danuta Szymonik (Siedlce)

Жанровое своеобразие „Лабиринта света и рая сердца” 59

Andrzej Borkowski (Siedlce)

*"Лабиринт света и рай сердца" Яна Амоса Коменского.
Проблема власти и аскетизма* 69

Michaela Poskočilová (Pardubice)

*Несколько замечаний о проблеме утопического характера
сочинения Яна Амоса Коменского
„De Rerum Humanarum Emendatione Consultatio Catholica”* 77

Светлана Марчукова (Санкт-Петербург)

*О некоторых парадоксах восприятия педагогического наследия
Яна Амоса Коменского (1592-1670)* 85

Barbara Sitarska (Siedlce)

*Универсальный свет Яна Амоса Коменского как основной выход
из лабиринтов жизни* 101

Andrés L. Jaume (Palma de Mallorca)

Коменский и Декарт о методе: два решения одной проблемы 119

Татьяна Иванова (Санкт-Петербург)

*Диалектика умственного и нравственного:
Ян Амос Коменский и Фрэнсис Бэкон* 129

Roman Mnich (Siedlce)

Дмитрий Чижевский о лабиринтах мысли Яна Амоса Коменского 143

Георгий Мельников (Москва)

Характеристика культуры барокко в трудах Дмитрия Чижевского 153

Ирина Валявко (Киев)

„Пражский период” в жизни Дмитрия Чижевского 173

Ростислав Дёмин (Санкт-Петербург) <i>Дмитрий Иванович Чижевский как историк философии</i>	189
Анна Степанова (Санкт-Петербург) <i>Тема „книги” и „чтения” в концепциях Яна Амоса Коменского и Григория Сковороды</i>	199
Ростислав Дёмин (Санкт-Петербург) <i>Джозеф Нидэм и наследие Яна Амоса Коменского</i>	211
Светлана Машевская (Иваново) <i>Школа как игра: вариант использования идей театра Яна Амоса Коменского в современном образовании</i>	217
Татьяна Шапошникова (Москва) <i>Современные теории обучения и модели воспитания в странах постсоветского пространства: основные подходы и развитие педагогических принципов Я. А. Коменского</i>	229
Андрей Дьяченко (Санкт-Петербург) <i>Методологические основы изучения темы “Я.А.Коменский и изобразительное искусство”</i>	245
Марина Польшвиная (Иваново) <i>Формирование семейных ценностей старшеклассников (на фоне изучения „Материнской школы” Яна Амоса Коменского)</i>	253
Márie Chrobáková (Praha) <i>Презентация книги “Ян Амос Коменский внутри нас”</i>	265

In memoriam

Ирина Порочкина



Ирина Макаровна Порочкина

(1 февраля 1925 - 20 декабря 2014)